





AN-NAHAR — 10 Avril 1972 — 39e Année — No. 11372 — الاثنين ١٠ نيسان ١٩٧٢ — السنة ٣٦ — العدد ١١٣٧٢

بينما تضع السلطة يدها على مخطط تخريبي وتتهم جهات خارجية
المتفجرات تتجدد في بيروت
نسف سيارة فؤاد مطر بعد اتصالات هاتفية مشبوهة


سيارة فؤاد مطر بعد الانفجار واطفاء الحريق الذي تسبب فيه .

تجدد مساء أمس القاء المتفجرات في بيروت ، فسمع بين الثامنة والثامنة والربع دوي اربعة انفجارات قوية رافقتها رشقات من رشاش وطلقات عدة من مسدسات ، وتبين انها اطلقت خلال مرور موكب انتخابي لاحد المرشحين في شارع شوران قرب فندق كارلتون . وقد اثار ذلك ذعرا في نفوس المواطنين الذين ناموا ليل السبت — الاحد على دوي المتفجرات . وقالت مصادر قوى الامن انها لم تتوصل الى معرفة مفجري القنابل ومطلقي النار .

وكان الرئيس صائب سلام اعلن بعد اجتماع طارىء عقده مجلس الامن الداخلي قبل الظهر ان السلطة وضعت يدها على مخطط ارهابي يستهدف تخريب لبنان وترويع المواطنين . وقال ان وراء المتفجرات التي القيت مساء السبت في أربع بنايات من منطقة رأس بيروت ، جهات خارجية « سيكون لنا منها موقف صريح وحازم بعد التثبت من صحة الادلة » .

وكان التحقيق كشف عن هوية القتيل الذي انفجرت فيه احدى القنابل في بناية فخري ، وهو لبناني يدعى محمود ضحى . ودهم منزله في الاشرفية وضبطت فيه وثائق وقنابل ، لكن سلام قال انه ليس سوى اداة ، واوضح ان شخصا اخر يدعى ايضا محمود ضحى حضر الى منزله واعترف بانه رافق قريبه الذي وضع القنابل في البنايات حتى انفجرت به احداها .

وتبين من بعض الوثائق التي ضبطت في منزل القتيل محمود ضحى ان المخطط كان يرمي أيضا الى نسف منظمة التحرير الفلسطينية في بيروت . وقد اعتقل عدد من الاشخاص اشتبه بان لهم علاقة بالمتفجرات وقال رئيس الحكومة ان هناك اخرين قيد الملاحقة.

— التتمة في الصفحة ١٢ —


محمود ضحى واضع المتفجرات الذي قتلته احداها .

ديموقراطية... الرعب؟

لماذا القنابل ؟ من القاها ؟
كلما انفجرت قنبلة ، طرح اللبنانيون السؤال ... لاجوبة كثيرة . اما التحقيقات ، فغالباً ما تنتهي بنصف جواب ، او ربع جواب ، او لا جواب ابداً ...

وللمرة الثانية ، تقف العدالة امام الحلقة المفرغة ، داعية اللبنانيين الى الاكتفاء بالابتهاج لان ثمة عدالة اخرى ، لعلها العدالة الالهية ، تنزل قصاصها بالجاني .
وتذهب مع الجاني اسراره .
لكن السؤال يستمر ، يتصاعد ، مع تصاعد حلقة الرعب : الى متى القنابل ، الى اين ، الى اين العجز ، لماذا ؟
بالطبع ، قد يقال ان القنابل تلقى في كل مكان ، في لبنان وغير لبنان ، وانها ليست بدعة جديدة ، بل هي رياضة سياسية تمارس من زمان .
ولكن لقنابل اليوم رائحة غير روائح البارود التي الفنا . هي تجيء في ظروف خاصة ، قد لا تكون للقنابل علاقة بها ، لكنها ، شئنا ام ابينا ، ظروف تزيد في حساسية اللبنانيين لمنطق الرعب ، وتكسب العمليات الارهابية ، ايا كانت دوافعها ، حجماً عظيماً .
اية ظروف ؟ الانتخابات ، بالطبع .
اذ ساعة يستعد اللبنانيون للاقتراع ، يمارسون — دون سواهم من الشعوب العربية — الديموقراطية التي هي سر نظامهم واستمرار كيانهم ...
وساعة تحاط العملية الديموقراطية هذه بجو من التهويل ، ياتي من هنا ومن هناك ومن هنالك ...

وساعة ينشر بعض الذين يهمهم افساد هذه الديموقراطية بالذات تهديداتهم فضلا عن الاتهامات واللعنات ...
وساعة يقام في البلد المناخ الخانق الذي يقام ، تعززه الاقاويل والاشاعات ...
في هذه الساعة بالذات ، لا نصدق ولا يمكن أن يصدق لبناني عاقل ان منطق الرعب ليس اقتراعاً مضاداً ، انه ليس جزءاً من خطة تريد اقامة الاقتراع بالقنابل مقام الاقتراع الحر باوراق الاقتراع ...
نعم ، هكذا ، بكل بساطة .
لان العقل الشعبي بسيط ، لا يحب التعقيد ، ولا يصدق تعميات المعقدات !
حيال ذلك ، ماذا نطلب ، ماذا نريد ؟
ان تضرب الحكومة بيد من حديد ؟
ان تسابق عدالة الدولة العدالة الالهية التي تعاقب جناة المجرمين ؟
نريد ذلك كله ، واكثر .
نريد ان يشعر اللبنانيون بالفعل — بالفعل لا بالقول — ان حريتهم محصنة ضد الارهاب وضد التخويف ...
ان يشعروا ان الدولة مثلهم تؤمن بأن حرية اللبنانيين هي نفسها حرية لبنان ، وبان ضمان سلامة الانتخاب ليست في ضمان سلامة صناديق الاقتراع وتأمين عدم التدخل ، بل هي هذا الشيء الاهم والاعظم بكثير :
حماية أرواح اللبنانيين ، ومن ثم حماية نفسيتهم ، حماية ارادتهم ، والحؤول دون وقوعهم فريسة الذعر الذي يريدونه لنا ...
ذلك أن الذعر يولد الذعر .
ومنطق الرعب يسوق الى منطق الرعب المضاد .
واذا ادخلوا اللبنانيين في حلقة الارهاب هذه ، اضطر اللبنانيون ، كل اللبنانيين — من يدري ؟ — بدورهم ، الى اخذ العدالة بأيديهم وممارسة الارهاب دفاعاً عن النفس ضد الارهاب .
فحذار المنزلق الخطر الذي لا تقدر قوة على قطع طريقه غير قوة الدولة ، متى فرضت الدولة هيبتها وعدالتها القانون !

غسان تويني

وقّع العراق وروسيا معاهدة لمدّة ١٥ سنة
كوسيغين : ليست موجّهة ضدّ أيّ بلد آخر

بغداد — ٩ نيسان — من وفيق رمضان :
وقع العراق في الخامسة والدقيقة الثانية والعشرين اول معاهدة له مع دولة اجنبية منذ قيام الجمهورية في ١٤ تموز ١٩٥٨ هي معاهدة الصداقة والتعاون مع الاتحاد السوفياتي . وجرت حفلة التوقيع الرسمية في قاعة الاجتماعات في القصر الجمهوري الذي شيدته شركة « الكات » لاخر ملوك العراق .
وقد انتهى بناء القصر عام ١٩٦٣ واصبح مقرا لرئيس الجمهورية . (النص الكامل للمعاهدة ص ١٠) .
قاعة الاجتماعات كانت حارة تنقصها التهوية ، احتشد فيها رجال الصحافة ، واكثرهم من الاتحاد السوفياتي والدول الشرقية وتوزع على مقاعدها الـ ٢٦ اعضاء وفدي الاتحاد السوفياتي والعراق . رأس الطاولة الرئيسان احمد حسن البكر واليكسي كوسيغين . وامامهما ملف من الجلد الاخضر عليه شعار الجمهورية العراقية واخر من الجلد الاحمر عليه شعار الاتحاد السوفياتي . الى يسار البكر السيد صدام حسين نائب امين سر القيادة القطرية لحزب البعث ونائب رئيس مجلس الثورة . كان البكر عادي الملامح ، وكان الارتياح ظاهرا على وجه السيد صدام حسين . اما كوسيغين فلم يكن ينعكس على وجهه اي تعبير وكأنه، مثل صوره ، تمثال من الشمع .
وقع الرئيسان المعاهدة، نسخة باللغة العربية ونسخة باللغة الروسية ثم تبادلا الوثائق ، ووقف البكر والقى خطابا كان ينقله الى الروسية ، فقرة فقرة احد المترجمين . وكذلك فعل كوسيغين . لكن خطابه كان اطول وصوته اعمق ، وبدا انيقا ببذلته الكحلية المزدوجة الازرار . وتصافح الرئيسان بعد ذلك . وانتهت اللحظة التاريخية مع تناول عصير البرتقال .

البكر : اساس صلب للعلاقات في المستقبل

وقال البكر في خطابه ان المعاهدة « تشكل الاساس الصلب والوطيد للعلاقات العراقية السوفياتية في المستقبل والتي تقوم على الاحترام المتبادل والتضامن الكفاحي والمصالح المشتركة » .
واضاف ان توقيع المعاهدة له اهميته « اذ جاءت المعاهدة في الوقت الذي تشتد المحاولات العدوانية للامبريالية ضد الشعوب في كل بقاع العالم والذي يتصاعد العدوان الامبريالي والصهيوني على الامة العربية ويزداد تماديا وغرورا . ان توقيع المعاهدة في هذا الظرف بالذات له ، في تقديرنا ، اثر مهم لصالح قضية انتصار الشعوب على الامبريالية والعدوان وتحقيق امانيها المشروعة في التقدم والسلم القائم على العدل ، كما له اثر مهم على الكفاح العادل الذي يخوضه شعبنا العربي ضد المعتدين والمغتصبين الامبرياليين والصهيونيين » .
وزاد : « ولا بد لنا من ان نقدر عاليا نظرة الاتحاد السوفياتي الصديق الى مسالة الوحدة العربية باعتبارها لها عاملا مهما في توطيد الجبهة العربية في مواجهة الامبريالية والصهيونية . اننا ، ايها الضيف الكريم ، ننظر بالتقدير الى المساعدات المهمة التي يقدمها الاتحاد السوفياتي الصديق للاقطار العربية ومنها العراق ، ونعتبرها من اهم العوامل الاساسية لتوسيع قدراتنا الذاتية على تسريع التقدم الاجتماعي والاقتصادي وفي تمكيننا من مجابهة العدوان » .
ورد كوسيغين بكلمة قال فيها « ان المعاهدة ستساعد على تحقيق التعاون بين البلدين وكذلك توثيق التعاون في المجالات السياسية والثقافية » .
وقال انها « تعتمد على الاحترام المتبادل والسيادة وعدم التدخل في الشؤون السياسية وانها مدعوة الى ان تصبح اداة فعالة لتعزيز الجهود للوصول الى السلام وان المشاورات السياسية ستكون الوسيلة الفعالة في تنفيذ الخطوات الخاصة بالمعاهدة » .
واضاف « اننا اذ وقعنا هذه المعاهدة فقد عبرنا بذلك عن رغبة شعبينا في التعاون المشترك . وان المعاهدة ليست موجهة ضد اية بلدان اخرى ولا تمس اي مصالح مشروعة لاحد بل على العكس من ذلك فانها تتفق ومصالح التعاون الدولي الواسع وعلى الاخص مع العراق انها تعزز من تلاحم القوى التقدمية ويلتي في ذلك بين صفوفها الدول العربية » .

اجتماع كوسيغين مع الشيوعيين والاكراد

سبق المعاهدة ثلاث ساعات ونصف الساعة من الاجتماعات المغلقة بين البكر وصدام حسين وكوسيغين واجتماع واحد استمر ساعتين ونصف الساعة اشترك فيه وفدا البلدين . لكن طوال بعد ظهر امس وقبل ظهر اليوم ظلت اللجان المشتركة من الطرفين تعمل الى ان انجزت النص النهائي لمعاهدة الـ ١٤ بندا ، بينما كان كوسيغين يزور المتحف الوطني ويستقبل في مقر السفارة السوفياتية اركان الحزب الشيوعي العراقي والحزب الديموقراطي الكردستاني .
وراس وفد الحزب الشيوعي العراقي السيد عزيز محمد الامين الاول للجنة المركزية . وضم الوفد السيدين زكي خيري وعامر عبدالله عضوي المكتب السياسي . ودار الحديث حول العلاقات العراقية — السوفياتية عامة والانجازات التي تمت على طريق التعاون الوطني في العراق .
وعبر كوسيغين عن ارتياحه لتطور العلاقات بين العراق والاتحاد السوفياتي كما ابدى ارتياحه « لتطور العلاقات الوطنية داخل القطر والعلاقات بين العراق والدول العربية المتحررة الاخرى » .
وعلمت « النهار » ان هذا الوقت وهذه الاجتماعات لا تكفي لانجاز معاهدة دولية مدتها ١٥ سنة بين دولتين وفي هذه الظروف الخاصة التي تمر فيها المنطقة . لكن الذي حدث ان المسودة العراقية للمعاهدة عرضها في موسكو السيد صدام حسين خلال زيارته الى العاصمة السوفياتية في اوائل شباط.

— التتمة في الصفحة ١٢ —

المؤتمر الشعبي الفلسطيني يختتم اعماله اليوم

القاهرة — ٩ نيسان — اش ا، رويتر — انهت اليوم اللجان المنبثقة من المؤتمر الشعبي الفلسطيني اعمالها واتخذت توصيات متعددة ابرزها اقرار مشروع وحدة فصائل المقاومة الفلسطينية بعد ادخال تعديلات عليه .
وقد قدم السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الى لجنة الوحدة خطوطا تفصيلية حول الوحدة العسكرية لفصائل المقاومة وكيفية تحقيقها .
كما ادخلت لجنة الوحدة تعديلا كان يعكس اتجاه الاغلبية في اللجنة حول ضرورة اختصار المدة الزمنية لتحقيق وحدة فصائل المقاومة من ١١ شهرا الى ثلاثة اشهر .
واقرت اللجنة السياسية برنامجا سياسيا لمشروع وحدة فصائل المقاومة كما قررت دعوة الدول العربية الى مقاطعة الاردن سياسيا واقتصاديا .
واكدت لجنة الجبهة العربية التقدمية ضرورة العمل على قيام جبهة عربية واحدة تضم القوى السياسية الوطنية والتقدمية في الوطن العربي لمساندة الثورة الفلسطينية والعمل على عقد مؤتمر عربي عام للاحزاب والتنظيمات التقدمية للبحث في قيام هذه الجبهة .

كما اكدت اللجنة ضرورة العمل على دمج الشعبين الاردني والفلسطيني في جبهة تحرير وطنية فلسطينية اردنية ومن المقرر أن يعقد المؤتمر اجتماعا غدا لاقرار توصيات اللجان المنبثقة منه قبل عرضها على المجلس في جلسته الختامية المتوقع عقدها مساء غد .
من جهة اخرى وجه الرئيس جعفر النميري الدعوة الى عرفات لزيارة السودان .

● في طرابلس (ليبيا) ندد الاتحاد الاشتراكي العربي بمشروع الملك حسين واوصى بمنح العمل الفدائي الصفة القومية وجعل الاراضي الممتدة من سيناء الى لبنان مرورا بالاردن وسوريا نقاط انطلاق لنشاط المقاومة .

القذافي : لماذا يعمل الفدائيون من لبنان ولا يعملون من سيناء او سوريا او الاردن ؟

طرابلس (ليبيا) — ٩ نيسان — وصف — ابدى الرئيس معمر القذافي اسفه لعدم قيام الفدائيين الفلسطينيين بعمليات ضد اسرائيل من الاراضي السورية والاردنية والمصرية . وقال: « انها لفضيحة الا يعمل الفدائيون انطلاقا من سيناء ومرتفعات الجولان والاردن ، وان يعملوا بدلا من ذلك انطلاقا من لبنان » .

سفن حربية سوفياتية تزور العراق غداً

موسكو — ٩ نيسان — تاس — اعلن اليوم انه وفقا لاتفاق تم التوصل اليه ستصل وحدة من السفن الحربية السوفياتية الثلاثاء في ١١ نيسان الى ميناء ام قصر في العراق في زيارة رسمية ودية تستغرق خمسة أيام .

مكاريوس يقاطع العسكريين اليونانيين المتمركزين في قبرص

نيقوسيا — ٩ نيسان — رويتر — خرج الرئيس القبرصي مكاريوس اليوم على التقاليد بعدم قيامه بزيارته العادية في عيد الفصح لمخيمات الحرس الوطني الذي يتولاه ضباط يونانيون وكتيبة الجيش اليوناني في قبرص .
وهذه اول مرة منذ الاستقلال سنة ١٩٦٠ لا يقوم فيها مكاريوس بزيارة الكتيبة اليونانية المرابطة في قبرص بموجب اتفاقات الاستقلال . كما انه اعتاد زيارة الحرس الوطني والضباط اليونانيين كل سنة في عيد الفصح منذ تشكيله سنة ١٩٦٤ .

خلال عتاب في بيت شباب
شمعون لأمين الجميّل : "حرقتوا ديني" !

طرأت امس تطورات جديدة على الموقف الانتخابي بالنسبة الى المحالفات في دوائر جبل لبنان من شأنها ان تؤدي الى اعادة النظر في الحلف الثنائي بين حزبي الاحرار والكتائب . كان أبرز هذه التطورات اعلان السيد طانيوس سابا لائحته في عاليه فيما كانت الكتائب تحاول تطويق ذيول عقدة عاليه بحيث لا تنعكس على المحالفات في الدوائر الاخرى .
وكانت اوساط حزب الوطنيين الاحرار ترجح قبل ان يعلن سابا لائحته ان يسفر الاجتماع المشترك الذي يعقد اليوم بين الرئيس كميل شمعون والشيخ بيار الجميل عن تحديد موعد اعلان اللوائح في دوائر جبل لبنان ، في حال اتفاق الحزبين على قاسم مشترك حول عدد من القضايا التي لا تزال تشكل عقداً انتخابية .
وهناك أمور يواجهها اركان الحزبين منها موقف الكتائب من الكتلة الوطنية وموقف الكتلة من الكتائب . خصوصا بالنسبة الى تعاونهما في دائرة بعبدا .
ففي الوقت الذي يصر نائب الكتلة السيد انوار خنين ، ويشاركه النواب الاحرار ، على ضرورة استبعاد النائب الكتائبي عبدو صعب ، تؤكد مصادر الكتائب انها غير راغبة في التعاون مع الكتلة الوطنية ، خوفا من لجوء انصارها الى تشطيب اسم مرشح الكتائب الذي شاع في المنطقة انه لم يعد يتمتع حتى بتأييد القاعدة الكتائبية .

كتائبيان في المتن الشمالي ؟

وبالاضافة الى عقدة بعبدا والعقدة التي قد تظهر في كسروان ، خصوصا بعد خطب النائب لويس ابو شرف التأييدية للسيد طانيوس سابا في عاليه وهجومه المبطن على حزب الاحرار ، تقول مصادر هذا الحزب انه لن يسلم بان يكون الماروني الثالث في المتن الشمالي مرشحا كتائبيا بالاضافة الى الشيخ أمين الجميل .
وتعتقد اوساط الاحرار ان المصلحة تفرض التعاون مع مرشح يستطيع أن يؤمن للائحة اصواتا اضافية ، وهي لذلك تفضل ان يكون الماروني الثالث من ساحل المتن ، حتى لو كان من المستقلين .
اما الكتائب فانها تطمع الى الحصول على مقعد اضافي في المتن الشمالي لتعويض مقعد سمير اسحق او مقعد جورج عقل .

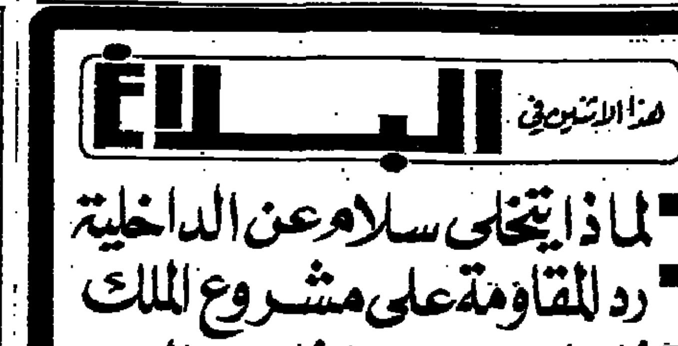
وكان شمعون التقى في بيت شباب الشيخ أمين الجميل وعاتبه على تصريحاته . وقال له ان الاصرار على تشكيل لائحة ثالثة في عاليه « امر لا نرغب فيه ولا نريده وليس هدفنا كسب مقاعد انما مواجهة ائتلاف جنبلاط — ارسلان ، واللائحة الثالثة ليس لاي فرد منها امل في الفوز بل هي لايذائنا » .
واضاف : « ان الائتلاف الجنبلاطي — الارسلاني في عاليه ليس موجها ضدي انا وحدي ، بل هو ضدكم ايضا » .
وكان شمعون منفعلا في حديثه . ورد النائب امين الجميل قائلا : « ان شاء الله فخامة الرئيس ما بيصير الا على خاطرك ، ونحن لا نريد ان نتعبك » .
فرد شمعون : « حرقتوا ديني ، انا الان انلهي في امور جانبية . عندي معركة في الشوف ، وبدنا نعمل لوائح في بقية المناطق » .
ولما غادر شمعون بيت شباب التقى وهو في سيارته الشيخ بيار الجميل الذي كان متوجها الى المنطقة ، غير انه اكمل طريقه من دون ان يتوقف لاجراء حديث مع رئيس الكتائب .

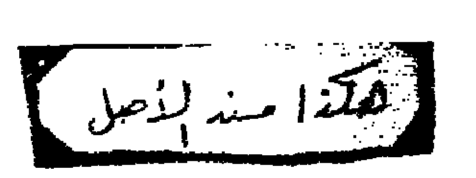
مؤتمر « اللائحة الشعبية »

بالنسبة الى انتخابات عاليه ، عقدت « اللائحة الشعبية » التي تضم السادة : فضل الله تلحوق ، عصام العريضي ، غسان تويني ، فؤاد السعد واميل مكرزل مؤتمرها الصحافي المقرر بعد ظهر الاحد في منزل الشيخ فضل الله تلحوق في عاليه .
وتلا تلحوق بيان اللائحة وفيه تركيز على ان معركة عاليه هي معركة ترقية انتصابية واجتماعية . ثم رد هو ورفاقه على اسئلة الصحافيين مؤكدين ان « اللائحة الشعبية » هي لائحة انتخابية تخوض معركة عاليه على

— التتمة في الصفحة ١٢ —







ردًّا على الموجة الارهابيّة وتحسّبًا لافتعال حوادث مخلّة بالامن

الدولة تضاعف جهودها لتوفير الاجواء الهادئة وتحمّل المرشحين مسؤوليّة خروج انصارهم على القانون

مصادر مقربة تقول ان هذا الاسبوع سيكون بالنسبة الى الدولة اسبوع اعادة تقييم التدابير والترتيبات المتعلقة بالمرحلة الاولى من الانتخابات التي تشمل محافظتي بيروت والشمال . وان سلسلة اجتماعات ستعقد لهذه الغاية وربما صدرت عنها بيانات توضح بعض الامور الاساسية وفي طليعتها الامور المتصلة بلوضاع الامن واستعداد الدولة لصون هذه الاوضاع بصرف النظر من النتائج التي يمكن أن تترتب على التدابير الحاسمة التي ستكلف قوى الامن تنفيذها (راجع ص ٤) .

واعلنت المصادر المقربة انه من غير المستبعد ان يتطرق الرئيس الى موضوعي الحرية والحياد في الجلسة المقبلة لمجلس الوزراء في نطاق خطته القائمة على تشجيع المواطنين على القيام بواجبهم الانتخابي وتطمينهم الى عزم الدولة على توفير الاجواء الهادئة.

وذكرت المصادر المقربة ان المعلومات الاخيرة التي نقلت الى رئيس الجمهورية اثارت عنده قدرا كبيرا من التفاؤل في امكان ارتفاع نسبة المقترعين في دوائر بيروت والشمال بشكل محسوس . وجاء في هذه المعلومات ان التأكيدات المكررة التي قدمها الرئيس عن حياد السلطة وحرصها على تامين الحرية للجميع لعبت دورا بارزا في تخلي عدد لا يستهان به من المواطنين عن تحفظاتهم التقليدية حيال الدعوات التي كانت توجه الى الاشتراك في الاقتراع .

وانتهزت المصادر المقربة هذه المناسبة للاشارة الى فشل محاولات بذلتها جهات سياسية متعددة لتثبيط عزائم المواطنين ومنعهم من الذهاب الى أقلام الاقتراع . وقالت المصادر ان الغاية من هذه المحاولات مزدوجة: الاولى ترمي الى التشويش على الدولة . والغاية الاخرى تعطيل فوز مرشحين معينين ينتمون الى الفئات الموالية . وان محاولات تثبيط العزائم لم تقتصر على منطقة معينة بل شملت مناطق كثيرة .

واضافت المصادر المقربة ان لديها ما يحملها على الاعتقاد بان التدابير التي ستتخذ ستمكن الدولة من اجتياز مرحلة الخطر في العاصمة والشمال ، وان المرحلة الاولى من الانتخابات ستؤكد نجاح الخطة التي اعتمدتها الدولة سواء على صعيد تشجيع المواطنين على القيام بواجبهم الانتخابي او على صعيد فرض هيبة القانون واجراء الانتخابات في اجواء هادئة .

مرشحون يتعمدون افتعال الحوادث

وقد قال مصدر حكومي لـ « النهار » ان حالة الامن استاثرت باهتمام السلطة بعدما تلقت معلومات تفيد ان ثمة مرشحين قد يقدمون على افتعال حوادث مخلة بالامن وخلق جو من القلق والفوضى في المناطق التي يشعر فيها هؤلاء بان لا امل لهم في النجاح ، وذلك بغية تعطيل سير عمليات الاقتراع والحؤول دون اعلان نتائجها .

وتشير هذه المعلومات ايضا الى ان هؤلاء المرشحين قد يدفعون بعض العناصر الى الاعتداء على صناديق الاقتراع والقيام باعمال عنف .

وستدرس الحكومة بعناية هذا الموضوع وتدقق في المعلومات المتجمعة لديها في اجتماعات تعقد في القصر بحضور بعض كبار قادة الامن ، حتى اذا ثبتت صحتها ، اجرت الحكومة اتصالات بجميع المرشحين في الدوائر التي ستجري فيها الانتخابات قبل كل مرحلة لتحذرهم من مغبة الاقدام على اي عمل مخل بالامن وترك العناصر المؤيدة لهم تعبث بالامن والنظام وتتحدى هيبة القانون مع تحميلهم مسؤولية كل شغب يحصل .

وستعمد الحكومة الى تعزيز قوى الامن ووضع قوة من الجيش قريبة من المناطق المتوقع حصول شغب فيها واصطدامات حزبية .

وسيتم في اجتماعات مجلس الامن الداخلي التي ستعقد لعرض تدابير الامن والاجراءات الواجب اتخاذها لمناسبة الانتخابات ، تنسيق العمل بين قوى الامن الداخلي من جهة والجيش من جهة اخرى بحيث تكون قوة الجيش التي تساند قوى الامن عند الضرورة حاضرة للتدخل بسرعة والسيطرة على الموقف .

وستتشدد قوى الامن التي تتولى حفظ النظام امام اقلام الاقتراع في منع التجمعات حول هذه الاقلام خصوصا في المناطق الحساسة للحؤول دون وقوع اصطدامات حزبية بين انصار اللوائح المتنافسة ، والطلب الى كل ناخب ان يغادر مركز قلم الاقتراع بعد ان يدلي بصوته .

وستتولى دوريات تطوف المناطق التي تجري فيها الانتخابات التفتيش عن السلاح عن طريق اقامة الحواجز .

وستؤمن قوى الامن الداخلي دخول المرشحين كل القرى في نطاق جولاتهم الانتخابية بغية الاتصال بالناخبين والاجتماع بهم ، والتصدي لكل محاولة تقوم بها بعض العناصر لمنع المرشحين من القيام بجولتهم هذه .

تصريح لمرشح

ادلى الدكتور محمد مغربي المرشح في بيروت الثالثة بتصريح جاء فيه :

« ان العنف يستدعي المزيد من العنف ، والارهاب يولد الارهاب .

ونحن نتطلع الى رئيس الجمهورية لاتخاذ التدابير الكفيلة بوقف تدهور الاوضاع ، ونقول له : ان الشعب لا يستحق هذه الويلات . وان اعادة الطمأنينة الى النفوس من اهم شروط تامين الانتخابات الحرة النزيهة . وان ذلك لا يكون باقامة قوى الامن لحواجز التفتيش عن السلاح على مفارق الطرق، ورجال الامن يعلمون علم اليقين اين هي مستودعات السلاح والمتفجرات ، واين يقبع المسلحون من ازلام المرشحين » .

الاسعد يعلن في مهرجان لائحة بنت جبيل

الرئيس الاسعد يخطب وحوله الى اليمين حميد دكروب والى اليسار عبداللطيف بيضون . (همبار)

دعا الرئيس كامل الاسعد في مهرجان اقيم في بلدة حاتين (قضاء بنت جبيل) الى تأييد اللائحة التي يدعمها والمؤلفة من السيدين عبداللطيف بيضون وحميد دكروب .

وحمل رئيس المجلس في خطاب القاه في حضور حشد من المؤيدين ، على السلطات في العهدين الماضيين وقال : « ان تلك الفترة كان فيها حكم الشعب بين ايد ملوثة وكانت تشرف على الحكم وجوه صفراء لا تعرف الا الخبث والاستغلال ».

واضاف : « ان هذا الماضي الذي حاول ان يقلب المقاييس وان يتسلط على كرامة الشعب وحريته ، كان الشعب له في المرصاد » .

وتحدث عن الظروف التي اضطرته في السابق الى التهديد بالسلبية والعنف وقال : « لكن العناية الالهية شاءت ان يكون النصر الذي احرزه الشعب بالديموقراطية وكانت معركة الصوت الواحد صوت الشعب صوت الحق والمبادىء الصحيحة » .

وقال : « بعد زوال الحكم المقنع وبعدما ازيح الكابوس الذي جثم على صدر الشعب هناك خصوم يحاولون باساليب مختلفة تفكيك صفوفنا ووحدتنا . وهناك من يريد ان يحول المواجهة الحقيقية التي يجب ان يقفها الشعب وقفة الرجل الواحد ازاء العدو ، ان يحول هذه الوحدة الشعبية الى صراع داخلي ليقول للناس ان الصراع ليس صراعا لبنانيا مع العدو بل هو صراع بين لبناني ولبناني » .

ثم تكلم السيد عبداللطيف بيضون والسيد حميد دكروب فاشادا بسياسة الرئيس الاسعد وعاهدا على السير معه حتى النهاية دفاعا عن القضايا اللبنانية وعن الجنوب .

مهرجان انتخابي في انطلياس

اقيم في باحة كنيسة مار الياس الجديدة في انطلياس ، مهرجان انتخابي تكلم فيه النواب : نصري المعلوف وميشال المر وامين الجميل . وقد حضر المهرجان جماهير من ابناء المنطقة بالاضافة الى المرشحين السادة : فؤاد لحود ، جورج الاشقر ، خليل ابو جوده ، حفيظ ابو جوده .

ودعا النائب المعلوف في خطابه الى الاقبال على الاقتراع والتعبير عن الرأي . وتكلم عن دور المواطن في الحفاظ على النظام والديموقراطية . وهاجم مرشحي المال .

وقال النائب ميشال المر « ان لبنان الاخضر لن يحمر الا نارا تحرق عيون اعدائه . هذا شعارنا . ونحن في المعركة ، كتائب واحرارا ونحن يد واحدة مع اخواننا الطاشناق في مسيرة النصر الاكيد في ٣٠ نيسان » .

وعرض النائب امين الجميل برنامجه الانتخابي مؤكدا انه سيظل على صلة بالناخبين . وقال ان حزب الكتائب سيكون دائما بالمرصاد للذين يحاولون المساس بالكيان اللبناني .

ممدوح التملي يتوقع في طرابلس اختراق القلاع التقليدية

طرابلس — « النهار » :

ادلى الاقتصادي السيد ممدوح التملي بالتصريح الآتي حول المعركة الانتخابية في دائرة طرابلس :

« انها المرة الاولى التي تشهد فيها المدينة مثل هذا الاقبال على الترشيح في صفوف المعارضة وما ذلك الا بسبب توافر جو الحرية الذي امنه العهد الجديد .

وفي اعتقادي ان حظ معارضي الرئيس كرامي في ايصال اكثر من مرشح الى المجلس النيابي هو حظ كبير لما يلمسه المرء في اتصالاته مع مختلف طبقات الشعب من انتقادات لاذعة للسياسة التي تمشى عليها الرئيس كرامي في السنوات الطويلة التي مرت على استئثاره بتمثيل المدينة واستلام مقدراتها .

وعلى سبيل المثال لا الحصر ارى في القائمة التي يتزعمها الدكتور عبد المجيد الرافعي مجموعة من الشخصيات القوية القادرة على اختراق الاسوار التي احاط بها الرئيس كرامي نفسه بفعل السنين التي مارس فيها الحكم مدعوما بمختلف اجهزة الدولة ؛

فالدكتور عبد المجيد الرافعي والسيد مصطفى الصيداوي مناضلان قديمان اكتسبا ثقة الجماهير بمعارضتهما الطويلة البناءة وباستقامتهما وبتضحياتهما في سبيل استرداد حقوق المدينة وكرامتها .

والمهندس خالد علوش وان يكنوجها جديدا الا انه كما يبدو يملك شعبية قوية في اكثر احياء المدينة « التبانة » ويمثل فئة المثقفين من ابناء الجيل الجديد الذي يحسب له الرئيس كرامي حسابا واي حساب .

والقاضيان احمد الاحدب وجبرائيل خلاط معروفان في اوساط القضاء باستقامتهما وجرأتهما وقوة شخصيتهما وهما مؤهلان في حال نجاحهما لان يلعبا تحت قبة البرلمان دورا قياديا ممتازا.

فالسيد احمد الاحدب ، خصوصا بعدما كان مدة طويلة رئيسا لديوان المحاسبة ومهيمنا على مقدرات هذا الديوان الحساس جدا ، مطلع على خفايا الدولة واسرارها وسيكون من ابرز نواب المجلس المقبل ومن المرشحين للمناصب الحساسة والله اعلم .

كما اني ارى في قوائم المعارضة الاخرى وجوها كريمة وصديقة معروفة في الاوساط الشعبية . وقد كان مؤاتيا ومفيدا اكثر لمصلحة الجبهة التي تقاوم التسلط السياسي ان تتوحد وتصب كامل جهودها لخرق قلاع التحكم . لكنني اعتقد ان الناخبين الواعين سيوحدون جهودهم ويركزون على القائمة والمرشحين الذين يتوسمون فيهم الخير وتحقيق الاماني التي نتطلع اليها بلهفة .

وفي كل الاحوال ان مناخ الحرية الذي اشاعه عهد الرئيس فرنجيه في هذه الانتخابات . وظهور فئة جديدة واعية من الناخبين الشباب لا بد ان يحدثا مفاجآت ستكون على حساب قائمة الرئيس كرامي الذي يبذل هو الاخر نشاطا خارقا بعدما بدا يحس ويتلمس تكون راي عام واع في المدينة يحاسب ويعاقب » .

آل صادق أيضا

جاءنا :

« نشرتم في عددكم الصادر في تاريخ ٨-٤-٧٢ برقية مفادها اني استنكر البيان الانتخابي لآل صادق . ان البرقية مدسوسة ولا صحة لها اطلاقا .

محمد نجيب صادق » .

المترس أحمد فتح‌الله

جاءنا :

« ردا على ما نشر في جريدتكم في تاريخ ٧ نيسان ١٩٧٢ على لسان آل طباره، احب أن أوضح ان كلمتي في مهرجان لائحة الكرامة البيروتية في ٤ نيسان ١٩٧٢ ، كانت باسمي شخصيا .

احمد فتح‌الله » .

مفتاح الموقف في بيروت الثانية بيد مرشح الاحرار

كانت الاوضاع الانتخابية في الدائرة الثانية مدار حديث طويل بين من تعنيهم مسألة الربح والخسارة في هذه الدائرة . وسبق ذلك اتصالات للتدقيق في الحسابات والتحسب لشتى الاحتمالات .

وقد اجتمع الرئيس كميل شمعون واركان حزب الاحرار بالمرشح لمقعد الاقليات السيد شفيق ناصيف وعرضوا معه الوضع . وتبين من الاحصاءات ان الاصوات التي يضمنها السيد ناصيف تؤهله لان يكون اوفر المرشحين حظا غير ان تفاؤل حزب الاحرار بنتائج المعركة ولو خاضها السيد ناصيف متفردا ، لم يمنعهم من البحث عن طريقة تكفل سقوط مرشح الحزب التقدمي الاشتراكي النائب فريد جبران.

ويرفض اركان الاحرار فكرة تشكيل لائحة ثالثة في هذه الدائرة .

ويمكن القول انه اذا تعذر على السيد ناصيف دخول لائحة رئيس حزب النجادة النائب عدنان الحكيم ، او اذا تعذر عليه احتلال مكان النائب فريد جبران على لائحة الصلح — الزين ، فان الاصوات المؤيدة له ستعطى للائحة النجادة وذلك لمنع وصول النائب جبران .

وقالت اوساط السيد ناصيف ان مرشحها مستعد لاتخاذ اي موقف يضمن الحؤول دون نجاح جبران . وتوقعت اتخاذه قرارا حاسما قبل يوم الخميس المقبل .

لائحة ثنائية في بيروت الثالثة

اعلن مساء امس تشكيل لائحة في بيروت الثالثة من السيدين جبران عكاوي (ارثوذكسي) وعبد الرزاق دوغان (سني) .

جولة شمعون في المتن الشمالي

حضر الرئيس شمعون قبل ظهر الاحد قداسا وجنازا اقيما في بيت شباب لراحة نفس المرحوم ادمون طوبيا . وبعد القداس قام برافقه النائب ميشال المر بجولة في المتن الشمالي فاستقبل في كل قرية اخترقتها سيارته بالهتاف والزغاريد ، وقد توقف في بعضها وتحدث الى الاهلين مؤكدا لهم انه حريص على اختيار المرشحين من بين المثقفين القادرين على خدمة المنطقة ورفع مستواها .

شباب الدائرة الاولى ينظم معركة طوني سعد

يتابع المرشح للمقعد الانجيلي في بيروت الاولى السيد طوني فكتور سعد نشاطه في هذه الدائرة بزخم كبير ، يعاونه عدد كبير من الشبان والشابات في تنظيم معركته وتوعية الناخبين .

وقد اقيمت يومي السبت والاحد سلسلة مهرجانات في الاشرفية والرميل والجميزة تأييدا للمرشح طوني سعد حضرتها جماهير غفيرة وسادها النظام التام .

حادث جزين وصعوبة الاختيار أخرا تشكيل لائحة سرحال

أخر النائب ادمون رزق اعلان لائحته الى ليل الاحد — الاثنين بعدما كان مقررا اعلانها ظهر الاحد في جزين . وقالت اوساطه ان هذا التأخير فرضته الرغبة في استكمال المشاورات .

وقد ادى الاشتباك الدامي الذي كانت جزين مسرحا له بعد ظهر السبت (راجع ص ٤) الى تأخير اعلان لائحة الدكتور فريد سرحال ، لان الحادث اضطره الى وقف الاتصالات التي كان يجريها مع المرشحين والمفاتيح الانتخابية ، لينصرف الى معالجة الجرحى وتهدئة خواطر انصاره ومحازبيه.

غير ان الذين رافقوا التطورات التي سبقت حادث جزين اكدوا لـ « النهار » ان العامل الذي أخر ويؤخر اعلان لائحة سرحال هو وجود ثلاثة مرشحين موارنة تبدو قواهم متساوية ولو في الظاهر ، وهذا ما جعل الاختيار صعبا ، مع العلم ان ما اصطلح المرشحون على تسميته « شكليات » يلعب دوره في « تصعيب » الاختيار .

ومهما يكن من أمر فالمرشحون الموارنة الذين سيبقون خارج اللوائح الثلاث سيخوضون المعركة متفردين ، وقد يكون رد مناصريهم على اركان اللوائح مقاطعة هذه اللوائح والاكتفاء باوراق تحمل اسم المرشح المتفرد ، فتضيع بذلك الوف الاصوات على عزيز وسرحال ورزق ومن تضمهم لوائحهم .

ومساء الاحد تردد ان الدكتور سرحال اتفق والنائب ادمون رزق على خوض المعركة في لائحة واحدة ليتمكنا من السيطرة على الشارع الجزيني . وقد احدث ذلك ضجة في المنطقة وتنادى مرشحو المنطقة الوسطى الى تأليف لائحة ثالثة تواجه اللائحتين الجزينيتين .

قرى صور تلتف حول حمود ردًّا على الائتلاف

ردا على ائتلاف صور اقام المرشح السيد يوسف قاسم حمود مهرجانا خطابيا في جويا ، امس الاحد حضره ثمانية آلاف مواطن . وكان حمود انطلق صباح الاحد من بيروت على رأس موكب من خمسمئة سيارة وقد عرج حمود على صور حيث أقام له شبابها الرافض للائتلاف استقبالا حماسيا .

وفي جويا القى حمود كلمة اكد فيها استمراره في المعركة أيا تكن الظروف .

ويمكن القول ان ائتلاف صور كانت له ردود فعل في مصلحة يوسف حمود اذ التفت حوله الجماهير تلقائيا معلنة له تأييدها المطلق .

وحمود فتح معركته منذ اكثر من سنة وحقق في المنطقة خلال السنوات الاربع الاخيرة الكثير من المشاريع الخيرية والخدمات .

٢٣ قرية تؤيد

وامس تلقينا من القرى الآتية في منطقة صور برقيات تحمل تواقيع المخاتير وممثلي العائلات يعلن فيها مرسلوها تأييدهم للمرشح السيد يوسف قاسم حمود ويعاهدونه « على السير الى جانبه في معركته ، معركة الحق والكرامة في سبيل الوطن والمواطنين الشرفاء » :

جبال البطم ، صديقين ، طيرفلسيه ، ريفا ، ديركيفا ، ارزون ، الحميري ، معروب ، دير دغيا ، الزرقا ، جويا ، باقلية ، سلعا ، محرونة ، رشكنانية ، الشهابية ، طيربا ، دير عامص ، شحور ، الظهيرة ، الناقورة ، البستان ، يارين .

تدور مشاورات بين المعنيين حول المرحلة الجديدة التي ستواجهها الدولة في حال مواجهتها ضغوطا لحملها على اتخاذ موقف سلبي من الاردن !

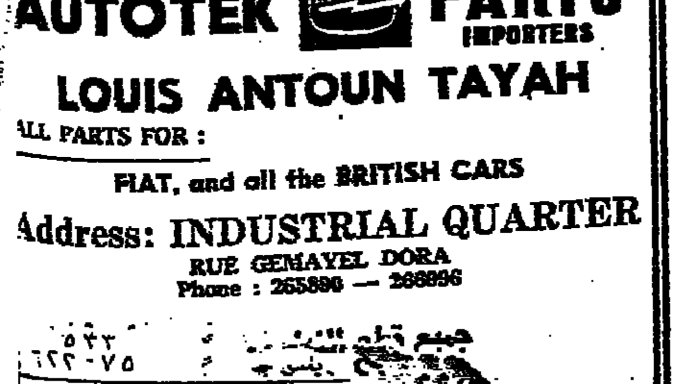
أوساط معارضة تردد أنباء مفادها ان ترتيبات ستتخذ بعد الانتخابات لاعادة النظر في قرارات خفض أسعار الادوية

تتفاعل وراء الكواليس الرسمية قضية لها علاقة بتلزيم اليانصيب للسنوات الثلاث المقبلة !









الحزمو والعزمو !..

للمواطنين حقوق كثيرة على الدولة . هذه الحقوق يدفعون ثمنها ضرائب .

اول حق لهم هو الامن .

ماذا فعلت الدولة لتامين هذا الحق الذي تقبض من الناس اموالا لتوفره ؟

قنابل في بيروت .

قنابل من النوع الثقيل الذي يهدم بيوتا ويقتل من يكون تحت سقوف هذه البيوت .

وتبادل رصاص في جزين وجرحى وتكسير سيارات .

وفي غيرها من المناطق عراضات بالرصاص للتهويل والتخويف .

صحيح ان الحرية مؤمنة. لكن ما هو مؤمن اكثر هو حرية القتل والتخريب والقفز فوق القوانين .

اين الحزم واين العزم ؟

اين واجب الدولة نحو الرعية؟

وهل تستحق الانتخابات وهل يستحق كل هؤلاء المرشحين لها ان تسيل نقطة دم لبنانية ؟

سبق لريمون اده ان طالب بقوات طوارىء دولية لحماية الحدود اللبنانية من الاعتداءات الاسرائيلية . ونحن نطالب اليوم بقوات طوارىء دولية تحمي اللبناني من الاعتداءات الداخلية.

اما كلام الحزم والعزم فقد سمعناه في مناسبات عدة وبقي الكلام كلاما . واليوم نسمع الكلام نفسه وتكون راحت على الذي قتل والذي جرح والذي تهدمت بنايته وتكسرت سيارته واجهضت زوجته وخاف اولاده .

وما هي كل هذه الاسلحة التي تظهر في كل مناسبة نحن نعلم ان حمل السلاح ممنوع فكيف باستعماله ؟ واين قوات الامن ؟ واين الجيش ؟ واين الدولة ؟ فهل نحن نعيش في ظل شريعة الغاب ؟ وكل هذه الاموال التي يدفعها المكلف للدولة لصيانة امنه وحياته،

لماذا لا تتفضل الدولة وتردها له بعدما عجزت عن حمايته ؟

ولماذا وجدت المشانق ؟

ولماذا وجدت السجون ؟

ولماذا وجدت المحاكم ؟

لماذا وجد القانون ؟

ان كل واقعة اخلال بالامن وكل قنبلة هي صفعة على وجه هذا القانون. والناس تفتش عمن يحميها من حماة القانون . والقانون يفتش عمن يحميه من حماته ومن عجز حماته عن حمايته .

اما المال الذي يقولون انه ياتي من الخارج والمساعدات التي قيل انها تاتي من الخارج – كل هذه اتهامات خطيرة وخطيرة جدا . طبعا يكون افضل ان ياتي مال من الخارج اذا صح الامر على ان تاتي قنابل .

لكن هذه الاتهامات تصدر عن اشخاص لهم مكانتهم فلماذا لا تتحرك النيابة العامة وتحاسب من يجب محاسبته اذا ثبت الامر واذا لم يثبت فلتتفضل وتحاسب من يكيل الاتهامات . فلماذا القانون على ناس وناس ؟

طبعا لا نظن ان الذي يتهم غيره بالقبض مطلع على حسابات الدول التي يدعي انها تدفع ويعين الارقام والمبالغ . لكنه يؤكد الامر فلماذا لا تجري تحقيقات معه ومع غيره ؟

اما حكاية اجتماع مجلس الامن الداخلي – وهذا النوع من الاجتماعات يجري دوما بعد كل حادث ولا يطلع منه شيء ويبقى اللبناني يدفع من حياته وامنه وراحته – اجتماع مجلس الامن الداخلي لا يطمئن احدا . فالذي يحمل سلاحا والذي يلقي القنابل كل الناس تعرفه فتفضلوا واوقفوه. اما مجلس الامن الداخلي فكل ما يمكنه عمله هو تبليط البحر وهذا ما فعله منذ وجوده !..

مكتب ميشال الضاهر الانتخابي

يتقبل كل مراجعة او مساهمة في مقره في محلة الدورة ، ملك الاخطل الصغير ، ت ٢٦٨٠٣٤ – ٢٦٨٧٩٠ .

صوت المزارعين

النائب انطوان الهراوي كان صوت المزارعين في البرلمان وصوتنا في الاقتراع سيكون له .

اصدقاء النائب
انطوان الهراوي
(بيان)

يــا ابنــاء بــيروت

يتشرف شباب محلة المزرعة بدعوتكم الى حضور المهرجان الذي سيقام تكريما لاعضاء

لائحــة التضامن البيروتي

سلام ، مجدلاني ، كبي ، الوزان ، مزبودي

وذلك في الساعة الثامنة من مساء يوم الثلاثاء ١١ نيسان ١٩٧٢ ، في ملعب نادي التعاضد – المزرعة .

(بيان)





"اللائحة الشعبية" في عاليه:
معركة عاليه معركة ترقية اقتصادية واجتماعية

جانب من الذين حضروا المؤتمر الصحافي .

اعضاء اللائحة امام دار الشيخ فضل الله تلحوق .

برغم ان المهرجان الذي كانت دعت اليه « اللائحة الشعبية » في عاليه الغي بسبب الحداد ، فقد احتشد بعد ظهر امس عدد كبير من الوفود في دار الشيخ فضل الله تلحوق للمشاركة في المؤتمر الصحافي الذي عقدته اللائحة والذي كاد ان يتحول الى مؤتمر شعبي .

استهل الشيخ فضل الله تلحوق المؤتمر موضحا السبب الذي من اجله الغي المهرجان . ثم انتقل الى تقديم اعضاء اللائحة واحدا واحدا . فقال ان هذه اللائحة انبثقت من الرغبة في كسر الطوق الذي كان مشدودا حول منطقة عاليه وانه وزميله السيد اميل مكرزل قررا ، اول ما قررا ، التعاون مع غسان تويني « هذا اللبناني الكبير الذي عرف بنضاله الدائم من اجل الحريات والذي كان بطلا في كل قضية شعبية » .

وعن السيد فؤاد السعد قال ان عائلته معروفة بخدماتها العريقة للمنطقة وبتعاونها مع جميع الفئات في عاليه . وعن السيد عصام العريضي انه يمثل القوى التي ناضلت من اجل كسر الطوق من زمان .

وبعد ذلك تلا الشيخ فضل الله تلحوق بيان « اللائحة الشعبية » ورد على الاسئلة التي وجهها الصحافيون . وتركزت الاسئلة على مصير الحلف ومصير التعاون بين حزبي الكتائب والوطنيين الاحرار ، وتفادى اعضاء اللائحة من خلال اجوبتهم الخوض في القضايا الخارجة عن نطاق انتخابات عاليه .

ونستخلص من الاجوبة ٣ نقاط :

١ – ان اللائحة الشعبية هي لائحة انتخابية تخوض المعركة في عاليه على اساس بيانها ومن غير ارتباط بالمعارك الاخرى .

٢ – اذا كان من تبدل في المحالفات السياسية فهذا يعود الى الاحزاب المتحالفة ولا يعود الى اللائحة كلائحة .

٣ – ان اللائحة الشعبية وجدت لتنتصر وانها مطمئنة الى الانتصار في المعركة وهي لا تعتقد ان تاليف اللائحة الثالثة سيؤثر على حظها في النجاح .

وشدد المجتمعون على ضرورة التصويت للائحة كاملة والانتصار .

وفي ختام المؤتمر الصحافي القى السيد سيمون ضو من حومال كلمة حيا فيها اعضاء « اللائحة الشعبية » ودعا ابناء المنطقة الى التصويت « للجبابرة الخمسة لكي تقول عاليه كلمتها الفاصلة » . وساد المؤتمر جو حماسي .

ايها السادة ،

ما شهدت منطقة عاليه معركة انتخابية كالتي تخوضها اليوم . وليس غريبا على هذه المنطقة أن يتمخّض فيها الوعي السياسي عن ارادة مصممة على التغيير .

وها هي اليوم تحيا المناخ الذي طالما نشدته وتاقت اليه .

فالناخبون الذين تمردوا على الوصاية ، اية وصاية ، يتطلعون الى الثلاثين من نيسان باهتمام وشوق بالغين .

انها أول انتخابات تجري في العهد الذي انبثق من معركة الحريات وقضى على التسلط وامتهان الارادة الشعبية .

وللمرة الاولى ليست هنالك لائحة محسوبة على السلطة ولا اخرى محسوبة ضدها . فلقد عزّز حياد السلطة حرية المواطن حين أعلن هذا العهد ، منذ مطلعه ، عزمه على صون الحريات العامة .

فجاء مناخ الحرية المناسبة المرجوة لتفجير المطالب الشعبية خصوصا في منطقة كعاليه تعاني معظم نواحيها من الاهمال والتخلف ما يبعث على الدهشة والذهول .

لقد كان الاهمال في هذه المنطقة العامل الاساسي على تثبيت الاوضاع التقليدية اما اليوم فقد أصبح حافزا على التغيير والتطوير .

من هنا جاءت تسمية لائحتنا « اللائحة الشعبية » لانها استجابة للمطالب العادلة تنادي بها مختلف الفئات الشعبية المناضلة التي بأيديها تبني وبجهودها تعطي .

« اللائحة الشعبية » ؟ نعم . لانها لائحة الشعب .

نحن نرفض الاستغلال يعطّل امكانات مجتمعنا ويشوه جوهر فعاليتها . ولا يتورّع عن اذلال المواطن ، وبالتالي الوطن ، بشرائه حريته وعزّته .

نحن نرفض الاقطاعية ، اي قناع تلبست ، انها نظام القرون الوسطى وقانون المتصرفية يسيران بالديموقراطية الى حتفها .

نحن حرب على جميع اشكال تزوير الارادة الشعبية .

ان معركة عاليه ، وهي معركة سياسية ، تعني في مفهومنا للسياسة معركة ترقية اقتصادية واجتماعية .

سياستنا ليست سياسة الحرتقات والمنمنات الضيقة .

سياستنا تهدف الى مواجهة كل مشاكلنا والعمل على وضع حلول لها عن طريق تعزيز مختلف قطاعات الانتاج .

اننا نعتمد الانتاج أساسا للتنظيم .

نحن في حاجة الى سياسة تعليمية تربوية تهدف الى بناء جيل قادر على القيام بعمليات انتاج تقنية حديثة . فيصبح الوطن ورشة عمل لابنائه بدل ان تستنزف طاقاته عن طريق الهجرة والاغتراب .

نحن في حاجة الى سياسة زراعية تستثمر ثروات ارضنا وتستبقي لحقولنا ومزارعنا وقرانا ابناءها الذين ينزحون عنها ، وتوفر لمواردنا اسواق التصريف .

نحن في حاجة الى سياسة صناعية تشجع انتاجنا المحلي وترفع مجتمعنا الى مصاف المجتمعات الصناعية المتقدمة .

نحن في حاجة الى سياسة تجارية يكون فيها دور التاجر مستوردا لما نستهلك بقدر ما هو مصدّر لما ننتج .

بهذه السياسة الانتاجية نستطيع ان نحقق تكوين رأسمال وطني ثابت ينطلق به لبنان في آفاق الازدهار الذي يتقاسمه جميع اللبنانيين بدل ان يكون امتيازا لفئة دون أخرى . اذ ذاك يكون الانماء الحقيقي الذي يتيح مجال قيام عدالة اجتماعية حقيقية .

ايها السادة ،

تلك هي السياسة التي سنستهدي في المجلس ، فنحاول جهدنا ، متى انتخبنا ، لتنفيذها عبر المؤسسات الديموقراطية ، أن بالتشريع او بالمشاركة البرلمانية للحكم .

ذاك اننا نؤمن بان مجالات التطوير لا تزال فسيحة تنتظر من يلجها ، فيجعل الحكم الدستوري اكثر تجاوبا مع الارادة الشعبية التواقة الى لبنان جديد ، المعبرة عن النظرة المستقبلية التي تحترم طموح الشباب .

اما في الحقل الخارجي ، فحسبنا ، ونحن لائحة انتخابية ليس اكثر ، ان نؤكد انسجامنا مع السياسة اللبنانية المنفتحة التي وجدت ان خير وسيلة للحفاظ على سيادة لبنان واستقلاله هي في قيامه بدور طليعي خلاّق في المجالات العربية والدولية . هكذا يخدم لبنان القضايا العربية ، وفي طليعتها القضية الفلسطينية التي يرتبط بها ارتباطا عضويا لا ينفصم ، وهكذا يخدم قضية الوجود اللبناني الفعال .

ايها السادة ،

لم نعدد في هذا البيان المشاريع التي تحتاج اليها المنطقة ، ولا كررنا الوعود التي تعيش عليها من سنوات . انما اكتفينا برسم معالم موقف عام نلتزم به ، ونلتزم من ضمنه بتمثيل المواطنين ، جميع المواطنين الناخبين من دون تمييز ، مدافعين عن حقوقهم ومصالحهم ، عاملين معهم وباسمهم في سبيل ترقية هذه المنطقة التي تعطي لبنان اكثر مما تأخذ ، آملين في ان نجعلها تنال في المستقبل بقدر ما تقدم .

اللائحة الشعبية في دائرة عاليه

فضل الله تلحوق . عصام العريضي . غسان تويني . فؤاد السعد . اميل مكرزل

الرئيس سلام يعلن من ساحة "عبد الناصر العظيم": سنقطع الأيدي التي تمتد الى لبنان بالشر



ساحة « عبد الناصر العظيم » في محلة « تلة الخياط » شهدت مساء السبت احتفالا شعبيا رائعا تكريما للائحة التضامن البيروتي .

في هذا الاحتفال اعلن الرئيس سلام « ان الاشرار راعهم التأييد الشعبي والتفاف الاكثرية البيروتية حول لائحة التضامن ، واخافهم الامن الموطد في البلاد ، فعمدوا الى القنابل المتفجرة يرمونها في الظلام . انهم لا يزالون اخساء يلقون القنابل جبنا وضعفا ، لكننا سنقطع كل يد تحاول الاساءة الى الطمأنينة في لبنان الحبيب ! ».

وكان رحب باعضاء « لائحة التضامن البيروتي » باسم محلة تلة الخياط السيدان عبدالله الديركي وخالد عيتاني. ثم تكلم النائب نسيم مجدلاني عن الرئيس عبد الناصر الذي يقام الاحتفال في الساحة المسماة باسمه ، وقال : « لقد سالت دماؤنا من أجل الناصرية ، ولسنا كالذي انكر ناصريته امام المحقق ، خوفا من ايام يمضيها في السجن » .

وتلاه الدكتور جميل كبي فقال : « ان شعب بيروت سيقول كلمته الحاسمة التي ستكون حسابا للماضي المظلم ، واصلاحا للحاضر ، وبناء للمستقبل » .

وجاء في كلمة الدكتور زكي مزبودي : « اننا من تلة الخياط العالية ، نعلن اننا لا نقبل لمدينتنا الا العلو ، ونعلنها ثورة ايجابية تحقق تقدمية حقة ، لا تقدمية سلبية » .

وقال النائب شفيق الوزان : « امامنا المعركة العربية المشتركة ، ومعركة بناء لبنان الجديد ، لبنان المثقفين ، لبنان الاخضر » .

وانتهى الاحتفال في جو من الحماسة ، والتواعد بين المواطنين على رفع « لائحة التضامن البيروتي » بكاملها الى المجلس النيابي ، لتكون صوت بيروت الصحيح ، ووجهها التقدمي الاصيل .

(بيان)

مهرجان الردّ على وسائل الضغط والارهاب يتحوّل إلى استفتاء حاسم للائحة الكرامة
١٠ آلاف بيروتي يهتفون: معكم حتى النصر



عشرة آلاف مواطن بيروتي من أبناء الدائرة الثالثة هتفوا للائحة الكرامة : معكم حتى النصر . بيروت كلها ، بشبابها وشيبها ، بنسائها ورجالها ، بايعت اعضاء لائحة الكرامة .

ممثلو الهيئات الشعبية والعائلات البيروتية وطليعة الشباب المثقف التقوا في مهرجان ضخم أقيم أول من أمس ، الساعة السابعة والنصف مساء ، في محلة الصنوبرة – رأس بيروت لتاكيد تأييدهم المطلق للدكتور عبدالله اليافي والنائب عثمان الدنا والدكتور اسامة فاخوري والمحامي محمد زكريا عيتاني والدكتور روجيه عاصي . وتميز المهرجان بتنظيم رائع تجلت فيه قدرة ابناء الدائرة الثالثة على الانضباط والوعي والالتفاف حول من تتمثل فيهم الارادة الشعبية . وكان بمثابة انتفاضة شعبية للرد على المزاعم ومحاولات الضغط التي يمارسها رئيس الحكومة ووزير الداخلية لاستجداء اصوات أصحاب النفوس الضعيفة ، وحملهم على الوقوف الى جانب لائحته التي انكشفت مواقفها وتعرت غاياتها .

هتفت الجماهير : « نعم للكرامة » ، « نعم للعزة » ، « نعم للذين يحاولون اعطاء المواطن البيروتي حقه في الحياة » .

قبل بدء المهرجان بنحو الساعة بدأت فرق التنظيم المنبثقة من ابناء الاحياء البيروتية ، العمل على تسهيل مرور مواكب الوفود الى مكان الاحتفال ، التي وصلت على التوالي :

– وفد من ابناء محلة المزرعة وابو شاكر والطريق الجديدة يهتف ويهزج بأعلى صوت « من لنا غير عثمان الدنا » .

– وفد من ابناء محلة راس النبع والحرج والمصيطبة وكرم الزيتون يهتف « كرامتك يا عبدالله من كرامتنا » و« أنت يا من وعدت ووفيت » و« يا من قلت وصدقت ».

– وفد من شباب منطقة البسطة واحياء برج ابي حيدر والزيدانية ينادي الدكتور اسامة فاخوري باصوات جهورية « ابن الشيخ رائف مسوكر النيابة ع الواقف » .

– طلائع الشباب والهيئات الشعبية في محلة الصنوبرة وفردان وراس بيروت وساقية الجنزير تهزج باغنيات شعبية لابن العم محمد زكريا عيتاني .

– ابناء راس بيروت من آل ريز وبخعازي ، وابناء المزرعة من آل المجدلاني يحيون الشاب المثقف الدكتور روجيه عاصي .

ثم وصلت وفود الهيئات الشعبية وطلائع الشباب المثقف ووجهاء بيروت حتى غص مكان الاحتفال بما يزيد على سبعة آلاف مواطن شكلوا كتلة بشرية تنادي وتهتف وتهزج بروح واحدة وقلب واحد وكلمة واحدة « مرحى بالخمسة مرحى » و « معكم حتى النصر » .

وبدأ المهرجان بكلمات ألقاها ممثلو الوفود الحاضرة والهيئات الشعبية حيوا فيها أبطال بيروت مؤكدين صمودهم في وجه الضغوط والارهاب الى جانب اعضاء اللائحة التي تمثل كرامة اهل بيروت وعزتها .

وتكلم الدكتور اسامة فاخوري مقاطعا هتافات الجمهور مرات عدة قائلا : « ما هي المبادىء التي يسير عليها الآخرون ايها الاخوة ؟ لبنان الاخضر والاحمر . انتم تعلمون من الذي جعله احمر بدماء شهدائه ثم كيف تصافحت الايدي الملوثة بالدماء . اما لبناننا نحن فنريده من غير لون الا لون الوطنية الحقة » .

وتكلم الدكتور روجيه عاصي مخاطبا الشرفاء الحاضرين شاكرا حفاوتهم بهم والتفافهم حول قائمة الاشراف .

واستهل الدكتور عبدالله اليافي خطابه بقوله : « ليس هذا المهرجان كبقية المهرجانات . ويسعدني ان اقول انه استفتاء لـ ١٦ نيسان ، يتجلى بهذه الجموع الحاشدة الضخمة التي ترفض الوصاية والاغراءات والضغوط لعزة في نفوسها تدافع عنها بتضحية واباء مهما يغلُ الثمن » .

واضاف : « لقد اطلقنا اسم الكرامة على لائحتنا لاعادة الكرامة الى بيروت وأهلها » .

ووقف النائب عثمان الدنا مخاطبا آلاف الجماهير المحتشدة ، والورود تنهال عليه ، فقال : « ان هذا اليوم يشهد عرسك يا مدينة بيروت ، ويشهد فرحتك بالكرامة والاخلاص للذين اخلصوا لك وعملوا في سبيل ابنائك ، انه يوم خالد تتجلى فيه الارادة الشعبية لتعبر عن رأيها في رفض الانحراف واتباع الاحرار .

اننا نخوض المعركة بايماننا بالله وبالعروبة وبلبنان الحبيب . وهم يخوضون باموال رائحتها كريهة ، وبالتهديد والاكراه . لن نسمح للقوى الرجعية بالتدخل في معركة الانتخابات بفرض مرشحين ينفذون مخططها . فتضامنكم مع لائحة الكرامة البيروتية يحبط هذا المخطط الاجنبي » .

وتكلم المحامي محمد عيتاني فقال : « لقد آن للشعب ان يختار ممثليه الحقيقيين للمرة الاولى ومعركتنا نخوضها على اساس تقدمية واجتماعية » .

والى يوم النصر .

(بيان)





واضع المتفجرات الذي قتل يدعى محمود ضحى ومحمود ضحى آخر يكشف تفاصيل المخطط
سلام : وراء موجة الارهاب جهات خارجية




سلام يرئس اجتماع مجلس الامن الداخلي . (دالاتي ونهرا) .

تمكنت اجهزة الامن من وضع يدها على مخطط النسف الذي تعرضت له اربع بنايات في راس بيروت ليل السبت – الاحد وقبض رجال الامن على سبعة اشخاص يشتبه بوجود علاقة لهم بالشبكة الارهابية .

وثائق وقنابل

وتسلم المستنطق في بيروت السيد زهير عزالدين التحقيق في حوادث الانفجارات وتبين ان القتيل الذي عثر على جثته ممزقة على سلم بناية رياض فخري هو لبناني يدعى محمود ضحى (٣٤ سنة) وكان يقيم في شقة من بناية خالد في شارع سيف الدين الخطيب (الاشرفية) فدهم رجال الامن منزله بعدما فتحوه بالمفتاح الذي عثر عليه في جيب سترته مع ٦١ ليرة لبنانية وورقة دونت عليها احرف ورموز تتعلق بالبنايات التي تقرر تفجير القنابل فيها . فضبط رجال الامن في منزل القتيل بعض الوثائق والاوراق وقنابل من البلاستيك من نوع القنبلة التي القيت قبل مدة على صيدلية الجميل في ساحة الشهداء وقنابل اخرى تحوي كميات كبيرة من الديناميت ومادة « ت. ن. ت. » الشديدة الانفجار .

وقبض رجال الامن على زوجة القتيل واخضعوها لاستجواب طويل فزعمت انها تجهل الاعمال التي يمارسها زوجها وهوية الاشخاص الذين كانوا يحضرون الى منزله او يذهب برفقتهم .

مخطط لنسف منظمة التحرير

وجاء في الورقة التي وجدها قائد الشرطة العقيد هشام قريطم في جيب سترة القتيل ما يلي : «ب» ، اي بناية و «ط» اي طبقة ، واسم صاحب كل بناية والمكان الذي ستفجر فيه القنبلة . ويبلغ عدد البنايات التي كان مكلفا تفجير قنابل فيها خمسا آخرها بناية زهير التي لم يعرف اسم صاحبها كاملا او اين تقع ، بالاضافة الى مخطط لنسف مكاتب منظمة التحرير الفلسطينية في شارع كورنيش المزرعة .

وكلف المستنطق الخبير العسكري في المتفجرات الملازم واكيم ، اجراء كشف لمعرفة نوع القنابل التي انفجرت . فافاد الخبير ان القنبلتين اللتين القيتا في بناية محمد خير الداعوق في شارع ليون وبناية سليمان مكارم في شارع التنوخيين هما من نوع البلاستيك . اما القنبلتان اللتان فجرتا في بناية فخري في شارع نانسي وبناية دعيج الصباح في شارع قريطم ، فهما من نوع ديناميت ت. ن. ت. وكلف المستنطق كذلك لجنة قوامها ثلاثة خبراء اجراء كشف على البنايات الاربع التي اصيبت باضرار مادية لتقدير الخسائر .

استجواب الجريحتين والشهود

ثم استجوب المحقق الجريحة الحامل السيدة مهى متري ابو زيد التي اصيبت بجروح في بناية مكارم والجريحة آني كتشاريان التي اصيبت في بناية فخري فقالتا انهما لا تعرفان شيئا ولم تشاهدا واضعي القنبلتين .

واستجوب المدعي العام السيد منيف حمدان والمستنطق ٢٧ شاهدا من القاطنين في البنايات التي تعرضت للانفجارات فقالوا انهم لم يشاهدوا احدا ولا يعرفون الدافع .

لكن التحقيق اكتشف ان في بناية الداعوق مكتبا لمنظمة فتح وان في غيرها من البنايات بعض الفلسطينيين الذين قيل انهم ينتمون الى منظمات فدائية .

محمود ضحى آخر

ومن الذين قبض عليهم رجال الامن محمود ضحى (٢٤ سنة) وهو قريب للقتيل محمود ضحى . واعترف لرجال الامن بانه تولى بالاشتراك مع القتيل اعداد القنابل في منزله في الاشرفية واستقلا سيارة الى محلة رأس بيروت حيث كان القتيل يدخل البنايات ويضع القنابل وفق المخطط المرسوم لذلك ، ثم يعود مسرعا الى سيارة كانت تنقلهما من مكان الى اخر . واضاف محمود انه في اثناء وجوده امام بناية فخري مر بعض الاولاد ورفس احدهم الكيس الذي يحوي القنبلة مما ادى ، كما يعتقد ، الى تغيير توقيتها فانفجرت بين يدي قريبه محمود ضحى فيما هو يضعها على سلم الطبقة الاولى من البناية وقد عمد هو الى الهرب في السيارة . وكان المفروض ان يكون انفجار القنبلة في بناية فخري اخر الانفجارات لكنها انفجرت اولا . وكشف محمود ضحى كل الملابسات المحيطة بعملية القاء القنابل والمحرض على القائها وقال ان هناك مخططا خارجيا .

وتبين ان الانفجار الذي وقع في بناية مكارم ادى الى تحطيم سيارة فولكسفاكن رقمها ١١٦٧٧٠ وسيارة بيجو رقمها ١١٩٤٦٣ .

وراس امس رئيس الحكومة السيد صائب سلام اجتماعا استثنائيا لمجلس الامن الداخلي ، في مكتبه في السرايا عرضت فيه حالة الامن في البلاد في ضوء الحوادث التي وقعت في بعض احياء بيروت والمناطق .

حضر الاجتماع المدير العام لوزارة الداخلية والمدير العام لقوى الامن الداخلي والمدير العام للامن العام وقائد الدرك وقائد شرطة بيروت وقائد الشرطة القضائية وممثل عن قيادة الجيش والسيد نسيب طربيه المحامي العام التمييزي والمحافظون الخمسة .

تصريح لسلام

وقد استمر الاجتماع ساعة ونصفا وادلى على الاثر الرئيس سلام بالتصريح الاتي :

« من المؤسف جدا ان انفجارات عدة وقعت مساء السبت في منطقة راس بيروت . وهي من نوع الاجرام الاثم اللئيم الذي يقصد منه في رايي شيئان :

اولا : تخريب لبنان ، ويقوم بهذه المحاولة كثيرون ، بعضهم بالكلام والالسنة الطويلة وبعضهم بالفعل الاجرامي وكلا العملين جرمي في رايي . وقد اعلنا دائما اننا لن نسمح لاي كان بان ينال من لبنان او ان يخربه .

ثانيا : ترويع المواطنين الامنين في هذه المرحلة الانتخابية ، خصوصا في تلك المنطقة الحساسة من العاصمة . ومن من اللبنانيين لا يعرف ان من يقيم في راس بيروت هو من النوع الذي لم يتعود الخشونة . فكيف بهذا النوع من الاجرام الاثم المريع ؟

لكني اقول بثقة وطمأنينة ان من يقصد ترويع اللبنانيين ، ترويع الناخبين ، ترويع المواطنين لمنعهم من القيام بواجبهم ، سيبوء بالفشل . فالمواطن اللبناني اصبح يدرك انه هو المسؤول عن المحافظة على هذا البلد العزيز . السلطة تقوم بواجبها وقد قامت بكامل واجبها من دون تبجح ، لقد اعلنت امس فورا عقب معرفتي بالحادث وعند تفقدي امكنة الاجرام اننا لن ننام قبل ان نضع يدنا على المجرمين ونأتي بهم الى قفص العدالة . وهكذا كان ، فانا فخور بان المسؤولين في الادارة وفي قوى الامن لم يناموا فعلا . سهرنا الليل بطوله لكننا وضعنا يدنا على المجرمين ، وهذا المجرم بالذات . والقتيل الذي وجدناه عند واحدة من المتفجرات كان هو المجرم المباشر . تبين لنا ذلك بوضوح كلي وهو لبناني الهوية اسمه محمود ضحى . وفورا توجه رجال الامن في الساعات الاولى من صباح اليوم الى داره في الاشرفية فوجدوا الاوراق الثبوتية التي تدل على ذلك ووجدوا معها اشياء كثيرة من الاوراق .

« وقد حدث ان اتاني في السابعة صباح اليوم (امس) شخص اخر اسمه محمود ضحى ايضا ، ومعه والده وصهره . واحب ان يطلعني على ما جرى معه وكان مرافقا لمحمود ضحى الاخر سميه من العائلة نفسها .

« طبعا لن يقصر اصحاب الالسنة الطويلة والمتشدقون الذين يحبون ان ينالوا من لبنان والذين سيجعلون من هذا الحادث قضية شبوع اخرى . فانا لا اخشى في ذلك لومة لائم لان ضميري مطمئن اذ اقوم بواجبي ويقوم المعاونون معي بواجبهم .

« اتى هذا الشخص الى داري في السابعة صباحا ووصف لنا كيف انه قام بالاعمال الجرمية امس مع محمود ضحى الاخر . اخذه الى بيته وهناك اعدت المتفجرات الاربع ضمن اكياس وانتقلا بها في سيارة تاكسي الى منطقة راس بيروت . وكان محمود ضحى الذي قتل يصعد الى كل بناية فيضع المتفجرة في احدى طبقاتها ثم يعود فيأخذ الثانية ويضعها . وهكذا حتى جاء دور المتفجرة الاخيرة التي انفجرت به وبين يديه . انفجرت به على ما يبدو الى الان لان توقيت الساعة الموضوعة فيها قد اختلف حسب رواية محمود ضحى الذي بقي حيا والذي اتى الى منزلي اليوم لانه وهو في انتظار القتيل قبل انفجار القنبلة الاخيرة مر به ولدان صغيران فرفس احدهما المتفجرة ، ويبدو ان هذه الحركة غيرت توقيتها . فكان انه عندما حملها لوضعها في الطبقة الثانية من البناية التي قتل فيها فانفجرت به فجعلته اشلاء ، لكن بقي على جسمه من الاوراق الثبوتية ما دل على شيء . وبقيت هناك اصبعان من احدى يديه اخذهما رجال المباحث وطابقوا ذلك مع صورة شمسية لوجهه الذي بدا مشوها على ما عندهم في المباحث من سجلات فعرفنا اسمه فورا وهويته . وعلى ذلك توجهوا الى داره في الاشرفية فضبطوا بقية الادوات الجرمية وغيرها من اوراق وخلافه ، وهم اليوم سائرون في التحقيق مع محمود ضحى المقبوض عليه ومع من قبضوا عليهم في منزل محمود ضحى القتيل ومع من اشترك معهم من قبل في صلات او علاقات » .

وقال الرئيس سلام : « محمود ضحى ليس الا اداة . ومحمود ضحى الاخر ليس الا اداة . ويؤسفني كل الاسف ان يكون في لبنان من حثالة البشر كما هو موجود في سائر الامم والشعوب ، يؤجر نفسه لهذا او ذاك . اننا لن نسكت عن مصادر هذا الاجرام . لكن سنتحقق منها تحققا كاملا وبعدها سيكون لنا شأن في معالجة تلك المصادر . نحن لن نسمح لاحد لا من الداخل ولا من الخارج ان يغير في خضرة لبنان . لبنان كان اخضر واصر على ذلك ، وما دمنا لبنانيين ، ما دمنا في حكم المسؤولية وانا اشعر بان جميع المواطنين الشرفاء في لبنان يؤيدوننا في ذلك ، ستبتر الايدي التي تحاول ان تنزع الخضرة عن هذا البلد . واعني بالخضرة هنا هذا الازدهار ، هذا الامن الموطد ، هذه الحرية المشعة . يريدون ان يزيلوا هذه المعالم من لبنان . لن نمكن احدا من القيام بهذا . وسيكون لنا شأن مع مصادر هذه الجرائم عندما نتحقق من المصادر تحققا كاملا » .

وسئل سلام عن الدوافع الى حوادث التخريب هذه ، هل هي انتخابية ام سياسية عامة فاجاب :

« قلت انها من الامرين معا . تخريبية لمن يريد التخريب مستمرا في اقواله وافعاله لا يرعى ذمة في حق لبنان ، فيحاول دائما ان يشوه لبنان ، ان يهدم في كيان لبنان والاقوال هي جرمية في نفسها وتؤدي الى جرائم مماثلة كالنوع الذي حصل امس ، لترويع الناخبين في هذه المرحلة الانتخابية . لان كثيرين قد شعروا بان هنالك اقبالا لا سابق عهد للبنان به من الكثرة الساحقة ، هذه الكثرة التي نسميها الاكثرية الصامتة اي من المواطنين الشرفاء ، الذين يريدون ان يمارسوا حقهم في الانتخاب فاعتقدوا ان هذا الاسلوب ربما يروعهم فيبعدهم عن الانتخاب . اقول باسمهم وليس كل واحد منهم ممن يتاح له الحظ ليرفع صوته فيلقه للجميع في لبنان وفي خارج لبنان ، اقول باسم كل هؤلاء الشرفاء ، كل هؤلاء اللبنانيين المواطنين ليسمع كل من يريد ان يسمع انهم لن يروعوا احدا . اللبنانيون الشرفاء لن يروعوا . ان هنالك سلطة وحكما يتبادلان الثقة معهم تبادلا كاملا فلن يسمحوا للاشرار بان ينالوا منهم ومن ممارسة حقهم المشروع » .

وقال سلام ردا على سؤال : « لقد قبض على اشخاص آخرين وهنالك اشخاص آخرون ملاحقون وسيقبض على كل من له صلة بهذا الموضوع » .

وسئل عن هوية المخططين هل هي داخلية ام خارجية فقال : « ربما كانت خارجية . ويؤسفني ان اقول هنا اننا في لبنان باطلاقنا الحرية ، هذا الاطلاق الواسع ، جعل البعض من خارج لبنان يحاول ان يسيء استعمالها . فعلينا اذن ان نحرص على هذه الحرية . واكرر هنا ما قلته في السابق من ان ما وطدنا من امن نعتز به في لبنان في هذا العهد منذ سنة ونصف ، لم يكن في امكان السلطة ولا في امكان رجال الامن ان يقوموا به لولا تجاوب المواطنين تجاوبا كاملا معهم وفي كل المناطق ، فكيف في بيروت الواعية ؟

وانا واثق ان البيروتيين يتجاوبون مع السلطة تجاوبا كاملا لمعاونتها في قطع دابر هذا النوع من الاجرام » .

وقال : « وقعت حوادث مؤلمة في جزين امس . اما في بشري فقد وردت بعض الشكاوي بالنسبة الى توتر الحالة في اثناء المعركة الانتخابية . وكان ذلك مدار بحث في مجلس الامن الذي عقدناه اليوم بين المسؤولين المختصين والمحافظين . وقد اتخذنا كل الاجراءات الحازمة لوقف هذه الامور عند حدها . هنالك مثلا مطلوبون في جزين وقد اعطيت التعليمات المشددة بملاحقتهم مهما كان الثمن وايا كان حماتهم واين وجدوا ، ولن نتأخر عن القيام بذلك في كل مكان تقع فيه حادثة تعد او اخلال بالامن وبالنظام » .

وسئل هل تتوقعون قيام اعمال او مخططات ارهابية في اسبوع ما قبل المرحلة الاولى من الانتخابات النيابية ، فاجاب :

« بعد الذي جرى امس ليس لي ان انفي شيئا او ان اؤكد شيئا . لكن يمكنني ان اؤكد ان الحكومة ، بما لديها من وسائل في السلطة الادارية وسلطة الامن ومساندة الجيش ، عازمة على قمع كل حركة من اي نوع كانت من شأنها ان تعكر امن هذا البلد او ان تخل بنظامه او ان تضيق المجال امام الناخبين للقيام بواجبهم وانا اناشد الناخبين جميعا ان يكونوا يدا واحدة وصفا واحدا كما عهدتهم وقلبا واحدا لدرء الخطر عن لبنان . ان من يريد بلبنان شرا يجب ان تقطع يده . واعود فاقول ان قطع هذه اليد لن يكون بترها بقوة السلطة والامن فقط ، سيكون بترها بالصوت الصارخ من تلك الاكثرية الصامدة التي ستضع اصواتها بحرية في الصناديق . هذا هو الصوت الذي سيبتر تلك اليد الى الابد . لقد شبعنا تهديدات من هنا وتهديدات من هناك وكلها تحاول الاعتداء على لبنان ووجود لبنان . اننا نتمسك بنظام لبنان وبكيان لبنان ، ونحرص على تدعيمهما دائما وباستمرار ، فليعلم هذا من يريد ان يمد يده الى لبنان . ولن نتسامح مع احد مهما علا مقامه » .

بعد اتصالات هاتفية مشبوهة
مجهولون ينسفون سيارة فؤاد مطر

نسف مجهول في الثانية فجر الاحد سيارة الزميل فؤاد مطر وهي موقفة بالقرب من منزله في شارع ماري اده في محلة الصنائع بواسطة قنبلة يدوية هجومية . وكان مجهول اتصل في الثامنة مساء هاتفيا بمنزل الزميل مطر ولما ردت زوجته اقفل المتحدث ، ثم عاود الاتصال قرابة التاسعة والدقيقة العاشرة واقفل الخط مجددا . وفي التاسعة والنصف ليلا رن جرس الهاتف فتناوله الزميل مطر بعد اتفاقه وزوجته وقال « الو » مرات من دون ان يسمع جوابا .

ونام الزميل وافراد اسرته . وقرابة الحادية عشرة والنصف ليلا رن الهاتف مجددا فردت السيدة مطر وحدثتها فتاة بلهجة خليط من اللبنانية والمصرية والفلسطينية بقصد التضليل ، وسألتها عن زوجها . فقالت لها السيدة مطر : « مع انت وشو بتريدي ؟ » فاجابت : « اعطيني زوجك » . وتكرر الحوار فقالت المتحدثة : « انت لا تعرفينني . ناس حضروا من ليبيا ونريد ان نرتب اجتماعا معهم » . وحاولت السيدة مطر معرفة اسمها فلم تكشف عنه وقالت : « موعدنا مع زوجك بكره الساعة اثنين » ، واقفلت الهاتف .

وابلغت السيدة مطر زوجها التفاصيل . ونام الجميع الى ان انفجرت القنبلة الهجومية التي وضعت قرب خزان الوقود الخلفي في سيارة الزميل مطر وهي من نوع « اوبل كومودور » فمزقتها اربا .

وتسلم المستنطق في بيروت السيد زهير عز الدين التحقيق واستمع الى افادة الزميل مطر واصدر استنابة الى رجال الامن لاجراء تحريات توصلا الى معرفة الفاعل .

وهذا النوع من الاتصال الهاتفي تعرض لمثله امس السيد مروان دجاني مدير مؤسسة « ستراند » فابلغ رجال الامن .

التحقيق في حادث جزين
سرحال يبرق شاكيا من تدخل

تسلم المستنطق في الجنوب السيد حسن عثمان التحقيق في الاشتباك المسلح الذي وقع في جزين بين انصار النائب جان عزيز وانصار الدكتور فريد سرحال وادى الى سقوط تسعة جرحى فاجرى كشفا على المكان ثم استمع الى افادات بعض الشهود . وتولى الطبيب الشرعي معاينة الجرحى في مستشفى الدكتور سرحال واوتيل ديو واستمع رجال المفرزة الجنائية الى افاداتهم .

وقررت النيابة العامة في الجنوب انابة قاضي التحقيق في بيروت لاستجواب الجرحى استكمالا للتحقيق .

وعلم ان حالة الجرحى في تحسن .

وقد طير الدكتور فريد سرحال الى الرئيس فرنجيه والرئيس سلام البرقية الاتية :

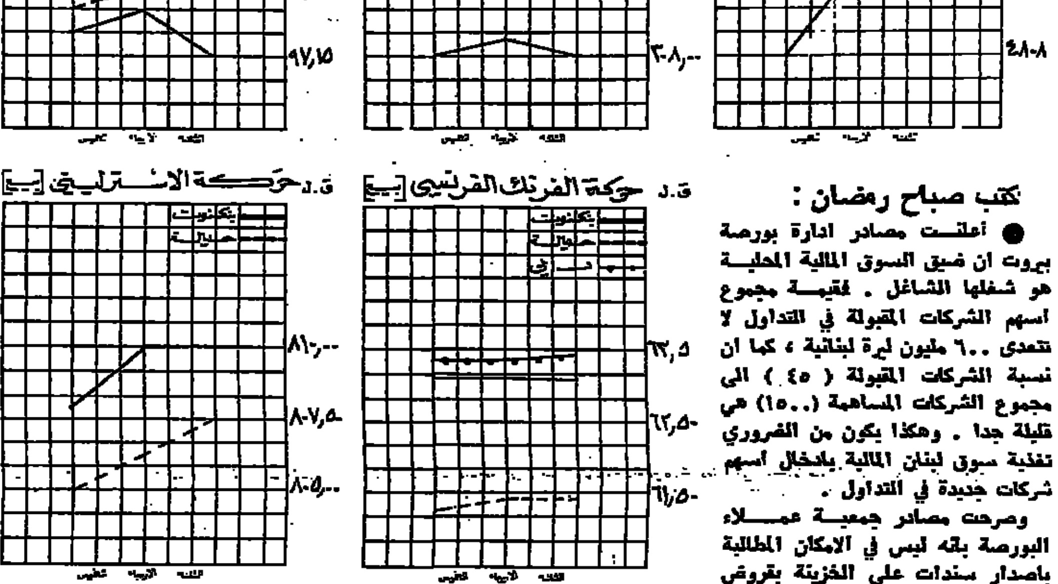
« يستعملون الرشوة والارهاب للمتاجرة بعهدكم ومحاربتنا باسمكم نعهد بكم الانصاف ونأمل منع التدخل لمعاقبة المجرمين ايا كانوا وتنقية الجو الانتخابي حتى يبقى عهدكم عهد الحرية والديموقراطية .

الدكتور فريد سرحال » .

وابرق سرحال الى المدعي العام التمييزي يلفته الى وجود محاولات « لتعطيل العدالة بالضغط على التحقيق » ويطلب منه التدخل لوضع التحقيق في مجراه الطبيعي .

بورصة بيروت في اسبوع
قانون ضريبة الدخل يعترض قيام شركات مساهمة برؤوس اموال كبيرة

اسم الشركة	عدد الاسهم المبيعة	اقفال هذا الاسبوع	اقفال الاسبوع السابق	+ او —	تاريخ قطع آخر قسيمة مدفوعة	قيمة آخر قسيمة مدفوعة ل.ل
ادارة المرفأ	١٠٠	١٩٩	١٩٩	—	٦—٤—٧٢	١٤
عقارية المرفأ	٦٥	١٦٠	١٦٥	و—	١—٨—٧١	١،٢٥
المالية العامة	٩٧٠	٨٧،٧٥	٨٥	+٢،٧٥	١٤—٦—٧١	١،٥٠
العقارية للبنان	٥٩٥	١٢٩،٥٠	١٥٢	—٢،٥٠	١٤—١٠—٦٨	فرنك ٦
البارد	١٤٠	١١٣	١١٢	+١	٢—٦—٧١	٢،٧٥
الترابة	١٧٥	١،٣٢٥٠	١،٣٢٥٠	—	٢٧—٣—٧٢	٣
قاديشا	١٥٠	١٨٢	١٨٢	—	٢١—٦—٧١	١١
نهر ابرهيم	٣٠٠	٨٢	٨٢،٢٥	—٠،٢٥	٢٥—٩—٧١	٤،٥٠
سوليفر	٢٥	٦٣	٦٠	+٢	٢١—٦—٧٠	٢،٥٠
الاترنيت (دون اكتتاب)	٢٥	٣١٥	—	+٣	—	—
صناعة التبريد	١٥٠	٤٣	—	—	—	—
سبل	٥٠	٤٥	—	—	٢٧—١٢—٦٧	١



كتب صباح رمضان :

● أعلنت مصادر ادارة بورصة بيروت ان ضيق السوق المالية المحلية هو شغلها الشاغل . فقيمة مجموع اسهم الشركات المقبولة في التداول لا تتعدى ٦٠٠ مليون ليرة لبنانية ، كما ان نسبة الشركات المقبولة (٤٥) الى مجموع الشركات المساهمة (١٥٠٠) هي قليلة جدا . وهكذا يكون من الضروري تغذية سوق لبنان المالية بادخال اسهم شركات جديدة في التداول .

وصرحت مصادر جمعية عملاء البورصة بانه ليس في الامكان المطالبة باصدار سندات على الخزينة بقروض طويلة الاجل لطرحها في السوق المالية بغية توسيعها لان الخزينة اللبنانية ليست في حاجة الى اموال ، وبالتالي ليس هنالك من موجب لتحميل الخزينة فوائد تلك السنوات .

وقالت هذه المصادر ان العقبة الرئيسية في قيام شركات مساهمة جديدة برؤوس اموال كبيرة هي قانون ضريبة الدخل الحالي الذي يحول دون قيام هذه الشركات ، كما يحول دون زيادة رؤوس اموال الشركات القائمة لتقوم بمشاريع جديدة .

الريجي

● عادت قضية شركة الريجي تستأثر باهتمام الاوساط الاقتصادية والمالية خصوصا اوساط بورصة بيروت . ونشأ هذا الاهتمام بعد الاجتماع الذي عقد خلال الاسبوع الماضي في وزارة المال وحضره وزير المال الدكتور الياس سابا والمدير العام للمال الدكتور خليل سالم ووفد يمثل نقابة مستخدمي الريجي ، وجرى فيه درس الوضع السيء في الشركة .

ووعد الوزير سابا باتخاذ تدابير سريعة لانقاذ الوضع السيء في شركة الريجي ، وعلم انه سيقترح تحويل ادارة الريجي الى مصلحة رسمية تعمل باشراف الدولة .

ومما يذكر ان هناك اتفاقا جديدا وقع بين ادارة الريجي والحكومة كلفت الشركة بموجبه الاشراف على احتكار صناعة السكاير وبيع التبغ والتنباك . وينتهي مفعول هذا الاتفاق في ٣١ كانون الاول ١٩٧٣ .

تجاه هذه المشكلة يجد حملة الاسهم انفسهم في وضع حرج . كذلك باتت اسعار اسهم الريجي في البورصة في وضع يتحرك صعودا وهبوطا بنسب متفاوتة واضحة ، وقد غابت اسهم شركة الريجي اخيرا عن الردهة ، الامر الذي يتخوف منه حملة الاسهم لانه يضر بمصالحهم . وكان اخر سعر لسهم الريجي ٩٤،٥٠ ليرة ، وكان وصل قبل فترة الى ١٢٠ ليرة .

ويبلغ رأسمال الشركة ١،٣٧٥،٠٠٠ ليرة لبنانية موزعة على ٢٧٥٠٠ سهم قيمة السهم ٥٠ ليرة ، ودفعت الشركة من ارباحها الصافية في تاريخ ٢٨-٦-٧١ مبلغ ١٢،٥٠ ليرة للسهم .

المالية اللبنانية العامة

● بيع خلال الاسبوع الماضي ٩٧٠ سهما من الشركة المالية اللبنانية العامة بسعر ٨٧،٧٥ ليرة السهم ، في مقابل ١٠٠ سهم بقيمة ٨٥ ليرة السهم في الاسبوع الذي سبق ، أي بزيادة في عدد الاسهم بلغت ٨٧٠ سهما ، وفي قيمة السهم بلغت ٢٧٥ قرشا .

والشركة المالية اللبنانية العامة تأسست في العام ١٩٥٤ وهي تتعاطى الاعمال المالية والمصرفية والتجارية والمعاملات العقارية على انواعها . والاراضي التي تملكها الشركة تقع في منطقة جبلية في ضواحي بيروت .

ويبلغ رأسمال الشركة ٨٦٤٠٠٠٠ ليرة ، موزعة على ١٠٨٠٠٠ سهم قيمة كل منها ٨٠ ليرة ، ودفعت من ارباحها في ١٤ — ٦ — ٧١ مبلغ ١٥٠ قرشا .

وهذا التهافت الواضح على شراء اسهم الشركة المالية اللبنانية العامة والشركات العقارية الاخرى ، ناشيء عن كون مناخ لبنان الحالي يشجع على استقطاب رؤوس الاموال العربية والوطنية التي اتجهت في معظمها نحو التوظيف العقاري .

ادارة واستثمار مرفأ بيروت

● قررت الجمعية العمومية العادية لشركة ادارة واستثمار مرفأ بيروت دفع ١٤ ليرة من انصبة ارباح ١٩٧١ عن كل سهم في مقابل تسليم القسيمة الرقم ٣٦ وذلك ابتداء من ٦ نيسان ١٩٧٢ .

وبيع الاسبوع الماضي ١٠٠ سهم من شركة ادارة واستثمار المرفأ بقيمة ١٩٩ ليرة السهم ، بزيادة ليرتين عن الاسبوع قبل الاخير .

وكانت شركة ادارة واستثمار مرفأ بيروت انشئت نتيجة استرداد الدولة الشركة القديمة لمرفأ بيروت وارصفته ومستودعاته ونيطت بها مهمة ادارة المرفأ واستثماره لمدة ثلاثين سنة .

ومنذ تأسيس هذه الشركة وحركة المرفأ تتطور باستمرار نتيجة لبناء الحوض الثالث وانشاء اهراء الحبوب واقفال قناة السويس .

ويبلغ راس مال الشركة ٩٥٣٤٩٠٠٠،٠٠ ل.ل موزعة على ١٩٠٦٩٨ سهما قيمة كل منها ٥٠ ليرة .

ومما يذكر ان الاتفاق المعقود بين ادارة الشركة والدولة ينتهي في ٣١ كانون الاول ١٩٧٥ ، ويمكن الدولة عندها استرداد امتياز شركة ادارة واستثمار مرفأ بيروت .

نشاط الردهة

● بلغ متوسط اسعار معظم الصكوك المالية التي جرى تداولها خلال شهر اذار الماضي ٦،٩ في المئة . وحسبنا ان نذكر معدلات الارتفاع التي لحقت بالصكوك الرئيسية والتيجامت بنسبة ٣٢،٧ في المئة لـ أ.ب.ث و ١٨،٧ في المئة لعقارية المرفأ و١٧،٣ في المئة للعقارية للبنان و ١٥،٣ في المئة لسوليفر و ١١،٨ في المئة للمالية اللبنانية العامة و٩،٦ في المئة لنهر ابرهيم و٩ في المئة للصناعات الخزفية وذلك بالنسبة الى شهر شباط١٩٧٢ .

هذا مع العلم انه خلال الجمعيتين العموميتين اللتين عقدتا في ٢٢ — ٣ — ٧٢ لشركتي الترابة اللبنانية والاترنيت، تقرر دفع انصبة الارباح السنوية بنسبة ٥،٥٠ ليرات للاولى و ١٥ ليرة للثانية، وذلك ابتداء من ٢٧ — ٣ — ٧٢ . أما في ما يتعلق بشركة الترابة اللبنانية فقد تم دفع رصيد حصة الربح المقررة في ٩ — ١١ — ٧١ مع العلم ان القسيمة الرقم ١٩ صالحة لقبض هذا الرصيد البالغ ٣ ليرات .

وباشرت شركة نقل القوى الكهربائية دفع انصبة ارباحها هذا العام بمعدل ١١،١٢٥ ليرة في مقابل القسيمة الرقم ١٥ وذلك ابتداء من ٢٩ — ٢ — ٧٢ . كما أن شركة الاترنيت ابلغت مساهميها ان الاكتتاب في الاسهم الجديدةالمصدرة وعددها ٢٤ الف سهم بقيمة اسمية مقدارها ١٠٠ ليرة للسهم سيجري في الفترة من ١٣ آذار لغاية ١٣ ايار ١٩٧٢ .

وتجدر الاشارة الى ان اسهم شركة الاتحاد الوطني كانت موضوع عملية كبيرة ، اذ جرى تبادل ٨٦٥٠ سهما بقيمة ٥٠٠ ليرة السهم .

وبلغ حجم المبادلات خلال شهر اذار الماضي ٧١٤٤٧١٥ ليرة في مقابل ٦١٩٦١٣٤ ليرة لشهر شباط، اي بزيادة ٩٤٨٥٨١ ليرة .

اما في صدد حركة الردهة خلال الاسبوع الماضي ، فقد استمر الجمود للاسبوع الثاني على التوالي. ويعزى هذا التراجع الى جو الاعياد الذي خيم على الردهة (اقفلت البورصة يومي الاثنين والجمعة لمناسبة الجمعة العظيمة وعيد الفصح) .

وتميزت الحركة بقلة عدد الاسهم المتداولة (١٢ نوعا) وبتزايد حركة العرض والطلب وبتراجع اسعار : عقارية المرفأ ٥ ليرات ، العقارية للبنان ٢٥٠ قرشا ، نهر ابرهيم ٢٥ قرشا ، وزيادة سعر سهم المالية العامة ٢٧٥ قرشا ، والبارد ليرة واحدة ، واستقرار اسعار اسهم الشركات الباقية .

ولوحظ ان حجم المبادلات اليومي سجل تراجعا ملموسا وكذلك عدد الاسهم المبيعة .

وللاسبوع السادس تركز النشاط على اسهم الشركات العقارية (المالية العامة ، العقارية للبنان ، عقارية المرفأ ، سبل) ، ثم الشركات الكهربائية (البارد ، نهر ابرهيم ، قاديشا) ، ثم الصناعية (الاترنيت ، سوليفر ، الترابة) .

وباستثناء المالية العامة (٩٧٠ سهما) والعقارية للبنان (٥٩٥ سهما) ونهر ابرهيم (٣٠٠ سهم) ، توزعت المبيعات من اسهم الشركات الاخرى بنسب ضئيلة جدا (الجدول) .

وكانت الحركة يوم الثلثاء نشيطة، فسجلت الردهة ١٢٢٥ سهما بقيمة ١٣٧٨٢٥ ليرة . وجاء هذا النشاط نتيجة بيع ٧٧٠ سهما من المالية العامة دفعة واحدة .

وشملت العمليات ٣ جلسات وبلغ مجموع الاسهم المتداولة ٢٨٥٠ سهما بقيمة ٣٢٤٢٩٢ ليرة ، في مقابل ٣٢٤٠ سهما ، بقيمة ٤١٨١٨٤ ليرة للاسبوع السابق (٤ جلسات) . اي بتراجع في قيمة المبادلات بلغ ٩٣٨٩٢ ليرة وفي عدد الاسهم بلغ ٣٩٠ سهما .

وتوزعت حركة الردهة على جلسات الاسبوع كالاتي :

● يوم الاثنين اقفلت البورصة لمناسبة عيد الفصح .

● ١٢٢٥ سهما يوم الثلثاء بقيمة ١٣٧٨٢٥ ليرة .

● ٩٧٥ سهما يوم الاربعاء بقيمة ١١٥٢١٦ ليرة .

● ٦٤٠ سهما يوم الخميس بقيمة ٧١٢٥١ ليرة .

● يوم الجمعة اقفلت البورصة (الجمعة العظيمة) .

استثمار ينابيع المياه المعدنية
مشروع مرسوم يقضي بتنظيم الاستثمار والتعبئة والاستيراد

بعد انشاء اول مصنع في لبنان لاستثمار المياه المعدنية (الصحة) تزايدت الطلبات لانشاء معامل مماثلة وباشر بعض المتمولين انشاء مصنع آخر .

وحيال هذا الوضع بادرت وزارات الاقتصاد والصحة والموارد المائية والكهربائية الى وضع مشروع مرسوم يقضي بتنظيم استثمار ينابيع المياه المعدنية وكل انواع مياه الشرب المعبأة في اوعية ورفعته الى مجلس الوزراء لاقراره .

وفي ما يأتي نص المشروع :

المياه المعبأة

المادة الاولى : على كل مؤسسة تقوم بتعبئة مياه في زجاجات او اوعية خاصة قصد بيعها من العموم أن تستحصل مسبقا على ترخيص بذلك يصدر بمرسوم يتخذ في مجلس الوزراء بناء على اقتراح وزارة الصحة العامة بعد موافقة وزارة الموارد المائية والكهربائية ووزارة الاقتصاد الوطني .

المادة الثانية : كل ماء معبأ في اوعية لتوزيعها على المستهلكين يجب ان يكون :

أ — صالحا للشرب تتوافر فيه المواصفات والمقاييس المفروضة بموجب المواصفة القياسية اللبنانية لماء الشرب (الرقم ١٩٧٠\٧٥) .

ب — خاليا من الجراثيم والطفيليات المرضية .

ج — خاليا من كل الجراثيم القولونية في ١٠٠ مل من الماء ومن اي مكورات عقدية غائطية في ٥٠ مل من الماء ومن اي مطثية مرجعة الكبريتيت في ٢٠ مل من الماء .

د — خاليا من أي طعم او رائحة غير مستحبين .

هـ — خاليا من الاشنيات او اي ذرو (عنصر) مصور آخر .

و — بلون لا يزيد على خمس وحدات بلاتين كوبلتيه ولا يزيد تعكره على سبع وحدات جاكسون .

ز — غير ظاهرة فيه اي دلالة كيميائية من دلائل التلوث وغير محتو على مواد سامة او غير مرغوب فيها بكميات تزيد على الحد الاقصى المبين في ما يلي :

المادة	الحد الاقصى
الرصاص	٠،١٠ ملغم في الليتر
السيلينيوم	٠،٠٥ ملغم في الليتر
الفلور	١،٠ ملغم في الليتر
الزرنيخ	٠،٠٥ ملغم في الليتر
الاملاح النترائية	٥٠،٠ ملغم في الليتر
النحاس	١،٠ ملغم في الليتر
الحديد	٠،١ ملغم في الليتر
المنغنيز	٠،٠٥ ملغم في الليتر
الزنك	٥،٠ ملغم في الليتر
الكروم السداسي	كمية تقل عما يمكن تعيينه مخبريا
السيانيدات	كمية تقل عما يمكن تعيينه مخبريا
المستخلص الكلوروفورمي على الفحم	٠،٢ ملغم في الليتر
المركبات الفينولية	لاشيء
مبيدات الحشرات	—
المنظفات العضوية	—

اما اذا كان الماء يحتوي في الاصل وبطبيعته ، على مادة كيميائية او مواد (كالسلفات او الكلس او المغنيزيوم..) بكميات تزيد على الحد الاقصى المرخص به بموجب هذا المرسوم او المواصفة القياسية اللبنانية لماء الشرب (شرط الا تكون هذه الزيادة مضرة بالصحة) فيجب ان تدون هذه الزيادة على اوعية الماء .

المادة الثالثة : لا يجوز استعمال اي تسمية للماء سوى احدى التسميات المذكورة في الباب الثاني من هذا المرسوم . ويحدد مرسوم الترخيص التسمية او النعوت التي يحق للمستثمر استعمالها الا انه لا يأتي على ذكر اي تصنيف او اي صفة صحية او علاجية للماء .

المادة الرابعة: اذا كانت للماء صفات صحية او علاجية معترف له بها وفاقا لهذا المرسوم فيرخص للمستثمر بتدوينها على اوعية الماء بعيدا عن مكان تدوين التسمية الرسمية بعد ان يكون صاحب العلاقة اخذ موافقة وزير الصحة العامة على تدوين تلك الصفات في الموقع المناسب من اللصاقة .

التسميات الرسمية

المادة الخامسة : ان التسميات الرسمية هي الاتية :

أ — « ماء نبع » أو « ماء نبع طبيعي » .

وهو ماء صالح للشرب من نبع او من مصدر جوفي يعبأ في الاوعية عند منبعه او يجر في انابيب كتيمة تجره مباشرة الى مركز التعبئة ويعبأ في الحالة التي ينبع فيها من الارض من دون ان تجري عليه او يمر بأية معالجة سوى تصفية بسيطة عند الاقتضاء لا تتناول اضافة اي مادة كيميائية او القيام بأي تعقيم او بسترة او تعريض لاي اشعة .

ب — « ماء المائدة » أو « ماء شرب » او « ماء نقي » .

وهو ماء صالح للشرب من مصدر جوفي او نبع معين يعبأ في اوعية التوزيع عند نبعه او مصدره او يجر بأنابيب كتيمة مباشرة الى مركز التعبئة من دون ان يكون مر او تعرض لاية معالجة سوى تصفية بسيطة عند الاقتضاء لا تتناول اضافة اية مادة كيميائية ويرخص بتعقيمه بواسطة الاشعة او البسترة شرط ان تذكر طريقة التعقيم على الاوعية المعبأ فيها وان يكون المجلس الصحي الاعلى قد وافق على هذه الطريقة .

ج — « ماء معدني » أو « ماء معدني طبيعي » .

وهو الماء الصالح للشرب الوارد وصفه في الفقرة (أ) من هذه المادة بالاضافة الى انه يجب ان يكون ماء نبع او ماء متفجرا طبيعيا وتنسب اليه صفات صحية او علاجية بموجب قرار صادر عن المجلس الصحي الاعلى الذي عليه ان يستعين لاجل اصدار قراره بالاختصاصيين في الحالات التي تخرج عن اختصاصه الفني .

د — « المياه الطبية » أو « المياه المعدنية الاصطناعية » وهي مياه جرى تحضيرها في المصانع او اضيف اليها مواد كيميائية او علاجية . وهذه المياه تخضع لاحكام القوانين والانظمة المتعلقة بالادوية والخارجة عن نطاق هذا المرسوم .

كذلك تخرج عن نطاقه المياه الحارة او الكبريتية التي لا تستعمل للشرب .

اللصاقات

المادة السادسة : يجب ان تحمل الرقع (اللصاقات) بوضوح تام الكتابات الاتية :

١ — اسم المصدر او النبع مع التسمية المرخص بها كما وردت في مرسوم الترخيص .

٢ — اسم الموقع والبلدة .

٣ — رقم مرسوم الترخيص وتاريخه.

٤ — اسم الشخص الحقيقي أو المعنوي المرخص له .

٥ — تاريخ التعبئة بالشهر والعام على ظهر اللصاقة والاشارة الى ذلك بطريقة الاصطلاح .

٦ — الصفات الطبية والعلاجية عندما يقر ذلك وفاقا لما ورد في الفقرة « ج » من المادة الخامسة السابقة معطوفة على المادة الرابعة .

طلب الترخيص

المادة السابعة : كل طلب يهدف الى استصدار مرسوم الترخيص المنصوص عليه في المادة الاولى من هذا المرسوم يقدم الى وزارة الصحة العامة وتقدم معه المعلومات والمستندات الاتية :

أ — اسم طالب الاستثمار وشهرته ومحل اقامته وعنوانه واذا كان الطالب شخصا معنويا اسمه الرسمي بحسب تسجيله في المرجع المختص وعنوانه .

ب — اسم النبع او المصدر والموقع والقرية والقضاء مع خريطة تبين الموقع بوضوح ودقة .

ج — خريطة مساحة بقياس يراوح بين ١/٥٠٠٠ و ١/١٠٠٠ تبين موقع المياه وما يحيط به على دائرة لا يقل شعاعها عن ٥٠٠ متر .

د — خريطة مع دراسة جيولوجية صادرة عن جيولوجي وهيدروجيولوجي اختصاصيين تبين طبيعة الارض وجوفها حيث يجري الماء جوفيا مع تقدير تعرضه للتلوث والحرم المقترح الذي يمكن تأمينه .

هـ — مستندات تثبت امكان تأمين الحرم المفروض على النبع وعلى منشآت الضبط مع التعهد بعدم القيام بعد الترخيص بأي حفر او ترميم او بناء في النبع او في منطقة الحرم .

و — المستندات المثبتة تملك طالب الترخيص للماء او حقه في استثماره طوال مدة الاستثمار مع الحقوق المكتسبة للاخرين .

ز — تصاميم بقياس ١/٥٠ تبين المنشآت والابنية والمعدات والانشاءات المنوي القيام بها لضبط الماء وجمعه ومعدات التعبئة ونوع الانابيب واوعية التعبئة .

ح — تقارير من مختبرات معترف بها عن نتائج تحاليل فيزيائية وكيميائية وميكروبيولوجية اجريت على الماء في اشهر الشتاء والصيف تبين ما يأتي:

١ — درجة النقل (الجر) الكهربائي وتركيز شوارد الهيدروجين وغزارة النبع مع التقلبات التي تطرأ عليها على ان يسجل كل ذلك بقياسات تسجل لا اقل من مرتين في الشهر خلال شهرين في فصل الشتاء وشهرين في فصل الصيف . وتسجيلات مستمرة لحرارة الماء طوال عام .

٢ — نتائج تحليلين كيميائيين كاملين تبين خصائص الماء واملاحه عند غزارة النبع وعند الشحائح .

٣ — نتيجة فحوص ميكروبيولوجية اجريت على الماء بمعدل مرة كل اسبوعين مدى اثني عشر شهرا متوالية .

ط — تقرير من اختصاصيين في الحالات والامراض التي ينصح باستعمال الماء لها اذا كان المطلوب تسمية الماء « ماء معدنيا » أو « ماء معدنيا طبيعيا » او ان له صفات علاجية او طبية .

ي — صورة الرقعة (اللصاقة) التي ستحملها الاوعية مع الكتابات المدونة عليها كاملة .

ك — تعهد من طالب الترخيص بتعجيل نفقات الدرس والفحوص التي ترى وزارتا الصحة والموارد المائية والكهربائية القيام بها لدى مراجع غير ادارية تدقيقا لطلب الترخيص ما لم تقض الانظمة المطبقة فيهاتين الوزارتين بخلاف ذلك .

المادة الثامنة : تتعاون وزارتا الصحة العامة والموارد المائية والكهربائية في تدقيق طلب الترخيص ودرس صحة المعلومات والمستندات التي قدمها طالب الترخيص وبصورة خاصة على وزارة الصحة ان تلجأ الى المختبر المركزي للصحة العامة في كل ما يعود اليه من القيام بالفحوصات اللازمة للتثبت من صحة الفحوصات التي يقدمها طالب الترخيص .

المادة التاسعة: تحيل وزارة الصحة العامة كامل الملف على وزارة الاقتصاد الوطني للموافقة على طلب الترخيص من الوجهة الصناعية والاقتصادية .

المادة العاشرة: بعد صدور المرسوم بالترخيص لا يجوز القيام بأي حفر او ترميم او بناء او انشاء في منطقة الحرم بتجاوز ما رخص به المرسوم على الشكل المرخص به . ولا يجوز القيام بأية تغييرات في عملية ضبط الماء او جره في الانابيب او اضافة معدات لغايات جديدة . فكل هذه الامور تحتاج الى مرسوم يصدر وفاقا للاصول وعلى الشكل الذي صدر به مرسوم الترخيص.

مراقبة المياه

المادة الحادية عشرة : ينتدب وزير الصحة العامة بناء على اقتراح المدير العام في وزارة الصحة وبعد اخذ رأي مدير الوقاية الصحية ، مراقبين صحيين للتدرب فنيا في المختبر المركزي على اصول جمع عينات للفحوص الكيميائية والجرثومية وغيرها من مراكز التعبئة او من الاسواق . ولمدير الوقاية الصحية الكشف على المنشآت وجمع عينات للفحوص بنفسه او بواسطة الفنيين التابعين له من المهندسين الصحيين او المراقبين الصحيين على أن تجري الفحوص في المختبر المركزي للصحة العامة . ولاجل ذلك تجمع ثلاث عينات تعد واحدة منها للتحليل في المختبر المركزي وتبقى الثانية ممهورة لدى صاحب العلاقة وتحتفظ مديرية الوقاية الصحية بالعينة الثالثة .

المادة الثانية عشرة : اذا تبين في اي عينة مختومة من العينات بنتيجة الفحوص الميكروبيولوجية وجود جراثيم قولونية او أي من الطفيليات المحرم وجودها كما هو مبين في المواصفات والمقاييس الواردة في هذا المرسوم تجمع فورا عينات اخرى من محلات مختلفة في الاسواق ومن مكان التعبئة للتأكد من تلويث الماء ونقاوته . فاذا تأكد ان الماء ملوث تبلغ وزارة الصحة العامة فورا لاتخاذ الاجراءات اللازمة لايقاف اعمال التعبئة ثم يعالج سبب التلوث ولا يسمح باستئناف العمل قبل التأكد من أن الماء أصبح سليما غير ملوث .

المادة الثالثة عشرة : تعتمد طرق التحليل الفيزيائية والكيميائية والميكروبيولوجية المعتمدة في المواصفة القياسية اللبنانية لماء الشرب أو في أحدث طبعة تصدر من كتاب « المقاييس الدولية لماء الشرب » لمنظمة الصحة العالمية .

المادة الرابعة عشرة : تعتبر الرخص الممنوحة في تاريخ سابق لهذا المرسوم قائمة ونافذة اذا كانت المواصفات المعتمدة فيها للمياه المستثمرة متوافقة مع المواصفات المبينة لتلك المياه في هذا المرسوم .

تقرر هذا التوافق لجنة يعينها وزير الصحة مؤلفة من مدير المختبر المركزي ورئيسي فرعي الكيمياء والجراثيم في هذا المختبر وممثل عن المجلس الصحي الاعلى وطبيب اختصاصي وصيدلي خبير في امور المياه والتحاليل .

تصدر اللجنة قرارها بالرجوع الى المستندات والدروس والبحوث والتقارير المسندة اليها الرخصة السابقة وبعد استماع صاحب العلاقة ومن يريد الاستعانة به .

تحمل اللجنة قرارها على وزير الصحة العامة لاصدار قرار بموجبه وابلاغه صاحب العلاقة .

اذا تبين للجنة المشار اليها ان الشروط المفروض وجودها في المياه موضوع الترخيص السابق غير متوافر او ان التقارير المقدمة غير كافية لابداء رأي جازم يعطى صاحب الرخصة مهلة مناسبة لاتمام النواقص والتصحيح اذا كان ذلك ممكنا والا تجرى التعديلات اللازمة لوضع حالة المرخص له سابقا ضمن احدى الحالات المشار اليها في هذا المرسوم واذا لم يمكن ذلك تسحب الرخصة . وهذه التعديلات أو سحب الرخصة تجرى بمرسوم يتخذ في مجلس الوزراء .

المادة الخامسة عشرة : تخضع المياه المستثمرة بموجب رخصة سابقة لهذا المرسوم للمراقبة المنصوص عليها في هذا الباب .

المادة السادسة عشرة : كل مخالفة لاحكام هذا المرسوم من قبل مستثمر مياه معبأة معروضة للاستهلاك تعرض مرتكبها لسحب رخصته فضلا عن الجزاء الذي تفرضه القوانين والانظمة السائدة .

المادة السابعة عشرة : تخضع المياه المعبأة والمستوردة الى لبنان الى ترخيص سابق من وزارة الصحة العامة ووزارة الاقتصاد الوطني وتخضع للمراقبة المنصوص عليها في هذا الباب للتأكد من صحة انطباق مواصفاتها على تسميتها .

المادة الثامنة عشرة : ينشر هذا المرسوم في الجريدة الرسمية ويصبح نافذا فور نشره » .

المفاوضات مع مدريكو : جارودي : لن نخضع لضغوط الشركة

قال الدكتور صائب جارودي وزير الاقتصاد ان المفاوضات البترولية ستستأنف وان الضغوط التي تلجأ اليها شركة مدريكو لجعل المفاوضات تتعثر ومن ثم تتوقف، ستحمل الحكومة على اتخاذ موقف لن يكون في النهاية لمصلحة الشركة .

واضاف : ان لنا حقوقا يجب تأمينها من المصالح البترولية المختلفة في لبنان وهذه الحقوق نحاول الحصول عليها عن طريق المفاوضات وان الحكومة لا تستطيع التسليم او الخضوع لوسائل الضغط .

وقال: موقف المفاوض اللبناني صريح وقد شرح حقوق الخزينة وما يترتب لها على شركات البترول بوضوح ، وقد ابدت شركة مدريكو وجهة نظر مختلفة، مع ان الاسس المعتمدة للتفاوض مع الشركة هي نفسها التي اعتمدت مع شركات البترول الاخرى ، وان الاتفاق الذي عقد مع الاي بي سي كان نموذجيا من حيث الدراسات الفنية والعلمية التي وضعت لهذه الغاية .

اوضاع زيوت الاكل
الانتاج العالمي ١٩،٤ مليون طن زيادة الانتاج من الكوبرا وزيت البلح

ما هي أوضاع زيوت الاكل في العالم للموسم الحالي ١٩٧٢ — ١٩٧٣ ؟

تشير آخر تقديرات لسكرتارية الكومنولث ان الانتاج العالمي من زيت الاكل سيبلغ ١٩،٤ مليون طن ، اي بزيادة ٢ في المئة عن الموسم السابق (كانت الزيادة مقدرة بثلاثة في المئة) .

ويعود خفض التقديرات الى اعادة النظر في تقديرات الانتاج العالمي للصويابينز ولبذر دوار الشمس .

لكن في مقابل هذه التقديرات غير المشجعة ، هناك مؤشرات اخرى تدعو الى التفاؤل وهي تتعلق بزيادة الانتاج العالمي من الكوبرا وزيت البلح .

يضاف الى ذلك ان تاثير الصويابينز في ارتفاع انتاج زيت الاكل عالميا محدود جدا برغم نجاح الموسم في البرازيل والولايات المتحدة الاميركية .

وتقول سكرتارية الكومنولث : مهما بلغ نجاح موسم الصويابينز عالميا (وهو يظهر زيادة ٦ في المئة) فان نسبة العرض الى الطلب ستكون محدودة لوجود نقص في الكمية المعروضة في اسواق الولايات المتحدة بنسبة ٦ في المئة في موسمين متتاليين ونظرا الى عدم كفاية المساحات التي ستزرع خلال العام الحالي في الولايات المتحدة .

اما بالنسبة الى دوار الشمس ، فان الانتاج العالمي لهذا الموسم لن يصل الى القمة كما كان متوقعا وقد يقل عن ١٠ ملايين طن ، اي في مستوى انتاج موسم ١٩٦٩ — ١٩٧٠ .

ويعود ضعف انتاج العام الحالي من دوار الشمس الى تراجع الانتاج في الاتحاد السوفياتي للعام ١٩٧١ بنسبة ٧ في المئة (ما يوازي ٥،٦ ملايين طن) ويليه ضعف انتاج الموسم في الارجنتين . ومما عدل نسبة الانتاج العالمي نسبيا وفرة الانتاج في رومانيا ويوغوسلافيا واسبانيا ، كما ان هناك زيادة منتظرة في انتاج اوستراليا .

وأعلنت سكرتارية الكومنولث ان الانتاج العالمي لزيت البلح بلغ في العام ١٩٧١ نحو مليون و٢٣ الف طن ، اي بزيادة ٢٠ في المئة بالنسبة الى العام السابق . ويعود ذلك الى زيادة انتاج ماليزيا واندونيسيا وشاطىء العاج . ويقدر انتاج ١٩٧٢ بنحو مليون ونصف مليون طن .

وبالنسبة الى الكوبرا فان مؤشرات ١٩٧١ تدل على ان الانتاج العالمي بلغ اعلى مستوى له في العام ١٩٧١ اذ وصل الى ٣،٤٧ ملايين طن ، اي بزيادة ١٥ في المئة عن العام السابق . وتعود هذه الزيادة الى زيادة الانتاج في الفيليبين .

اما انتاج الجوز فظلت التقديرات بالنسبة اليه على حالها ، أي ١٧،٢ مليون طن . واستعادت اسواق السنغال ونيجيريا حيويتها .

مشكلة الادوية
وزير الصحة : لم نتوصل إلى حل والاصناف الضرورية متوافرة

اعلن وزير الصحة العامة الدكتور صلاح سلمان لـ « النهار » ان هناك ادوية مفقودة من الصيدليات الا ان الاصناف المهمة الاساسية مؤمنة .

وقال ان الوزارة تستورد الادوية من منظمة الصحة العالمية وتبيعها بخسارة في بعض الاحيان.

وردا على سؤال قال الوزير انه لم يتوصل ، حتى الآن ، الى حل نهائي لمعضلة الدواء لكن ذلك سيتم في وقت قريب .

واضاف : ان الوزارة حريصة على تطبيق القرار الرقم ١/٣٦١ والتعميم ٤١١ المتعلقين بخفض الاسعار .

ويعتبر الوزير سلمان انه كان هنالك سوء فهم للقرار وللتعميم وانهما لم يفسرا كما هو مطلوب .

وقال ان موضوع المكتب الوطني للدواء الذي تقرر انشاؤه ما زال قيد الدرس.

وكان الوزير أعلن في لقاء مع رابطة العمل الاجتماعي مساء الجمعة ان لديه حلا لمشكلة الدواء .

وقال انه في صدد درس اقامة دورات تدريبية لموظفي وزارة الصحة بحيث يكونون على المستوى العصري المطلوب مما يمكنهم من تأدية الخدمات الصحية الموكلة اليهم على افضل وجه .

هدايا محطات البنزين
وزارة الاقتصاد تحدد شروط توزيع الهدايا

اصدر وزير الاقتصاد الوطني الدكتور صائب جارودي بلاغا حدد فيه شروط تنمية بيع المحروقات في المحطات عن طريق توزيع الهدايا .

وفي ما يأتي نص البلاغ :

« تحيط وزارة الاقتصاد الوطني محطات البنزين علما ان القرار الرقم ١/١٣٤٤ المؤرخ في ٢١ — ٥ — ١٩٧١ يوجب على كل صاحب محطة بنزين يرغب في تنمية مبيعاته عن طريق توزيع الهدايا ، ان يقدم طلبا الى وزارة الاقتصاد الوطني (مصلحة حماية المستهلك) . يتضمن شرحا مفصلا لطريقة الاستحصال على الهدايا ، وبيانا باصنافها وتعهدا بتسليمها حين توافر الشروط اللازمة لتوزيعها ، وتحديدا للفترة المراد انماء البيع خلالها. وللحصول على الترخيص اللازم .

ان كل مخالفة لاحكام هذا القرار تعرض مرتكبها للملاحقة امام القضاء وفقا للمرسوم الاشتراعي الرقم ١٨٩ تاريخ ١٨ حزيران ١٩٤٢ ولاحكام قانون العقوبات ! »

والغاية من هذا البلاغ واضحة ، وهي وضع حد للفوضى التي رافقت عمليات اليانصيب التي اجرتها شركات توزيع المحروقات او المحطات والتي كان المستهلك يدفع ثمنها في غالب الاحيان.



المفكـــرة

غائم الى ممطر محليا .

الرياح السطحية متقلبة ضعيفة الى معتدلة .

الرطوبة من٦٠ الى ٨٠ في المئة.
الحرارة في الساحل من ١٣ الى ٢٠ درجة . في الجبال وفوق ١٠٠٠ متر من ٨ الى ١٥ وفي البقاع والداخل من ٦ الى ١٧ .

البحر هادىء .

الحرارة المسجلة امس في بيروت ٢٠ — ١٤ ، طرابلس ١٨ — ١٦ ، الارز ٩ — ٤ ، رياق ١٧ — ٩ ، مرجعيون ١٧ — ١١ وضهر البيدر ١١ — ٧ .

كان الطقس بعد ظهر امس جيداً في دمشق والحرارة ١٩ ، بغداد ٣١ ، الكويت ٢٩ وبلغراد ٢٠ .

غائما في عمان ١٧ ، القاهرة ٢١ ، طرابلس الغرب ١٩ ، اسطنبول ١٥ ، جنيف ١٤ ، اثينا ٢٠ — روما ١٧ ، باريس ١٢ ، لندن١٠ وفرانكفورت ١١ .

كثير الغيوم في جدة ٢٢ وميلانو ١٥ .

ممطراً في كوبنهاغن ٩ .

(دائرة الرصد الجوي في مديرية الطيران المدني)

● الحمل (٢٠ اذار — ٢٠ نيسان) — اذا خطرت لك فكرة حاول الا تنساها . لا تتردد في القيام بتغيير ما اذا بدا لك ضروريا .

● الثور (٢١ نيسان — ٢١ ايار) — لا تستبق الصعاب بل استعد لمجابهتها. تأثيرات فلكية حسنة من كوكب الزهرة تعزز جهودك كن محباومتسامحا.

● الجوزاء (٢٢ ايار — ٢١ حزيران) — لا تنه شيئا قبل ان تدققه جيدا . لا تعتمد على الصدفة بل فكر في ما تريد ان تفعله وخطط له مسبقا .

● السرطان (٢٢ حزيران — ٢٣ تموز) — تكتشف أن ثمة تفصيلا صغيرا ودقيقا يكون ذا فائدة قصوى . الشؤون العائلية تحتاج الى انتباه مضاعف .

● الاسد (٢٤ تموز— ٢٣ اب)— راقب ردود فعلك بعين ثاقبة. لا تتردد في القيام بمهمات اساسية . الحظ يبتسم لك .

● العذراء (٢٤ اب — ٢٣ ايلول) — فكر في اجراء بعض التغييرات لان الاجواء الفلكية جيدة . اشترك في مناقشات مفيدة واهتم بامور تتطلب انتباها خاصا .

● الميزان (٢٤ ايلول — ٢٣ تشرين الثاني) — بعض المشاريع يسير من دون توجيه بينما بعضها الاخر يحتاج الى عناية خاصة . حان الوقت لاظهار مواهبك وواجه مشاكلك بموضوعية .

● العقرب (٢٤ تشرين الاول — ٢٢ تشرين الثاني) — اهتمامك بالامور الاساسية ، واهمالك الثانوية ، يضعك في حالة تمكنك من الحكم الدقيق على كل ما يعرض عليك .

● القوس (٢٣ تشرين الثاني — ٢١ كانون الاول) — تحقق تقدما بارزا في قطاعات تعول عليها كثيرا . كن حكيما ولا تدع اليأس يتسرب الى قلبك. احترز .

● الجدي (٢٢ كانون الاول — ٢٠ كانون الثاني) — يوم جيد يتطلب حزما وقوة . اظهر رقتك في الاختيار . لا تهمل التفاصيل ولا تكتف بالمظاهر .

● الدلو (٢٠ كانون الثاني — ١٩ شباط) — لا تتصنع الديبلوماسية في احاديثك مع الاخرين . اصمت . اذا كان الاخرون ساكتين .

● الحوت (٢٠ شباط — ٢٠ اذار) — ادرس عروض الاشخاص الواقفين وراءك ، في الصف الثاني . لا تتسرع في القبول لئلا تضيع فرصا كثيرة .

★ اذا كنت من مواليد اليوم : وضعك يؤثر عليه كوكب الزهرة . الانسجام ضروري لمواليد برج الثور . انت تحب الفضيلة ولديك احساس بالشرف .

الصيدليات التي تؤمن الخدمة من الساعة ٨ صباحا الى الساعة ٧ مساء (الزاميا) ويسمح بالقفل او بمتابعة العمل (اختياريا) لمن يشاء لغاية الساعة ٨ فقط .

اسم الصيدلية	المنطقة	الهاتف
● بيروت		
الجميل	ساحة الشهداء	٢٢٧٧٦٣
جورج بارودي	ساحة الشهداء	٢٣٤١٩٥
بات ادريس	باب ادريس (كسيب)	٢٢٢٢٤٧
بيبلوس	باب ادريس (فارحي سابقا)	٢٢٧٤٠٩
الجامعة الجديدة	راس النبع	٢٢٢٢٤٣
حمدان	كورنيش المزرعة	٣٠٤٤٣٠
الطريق الجديدة	طريق الجديدة	٣١١٧٠٩
شهاب	الباشورة	٢٢٩٠٥٣
مقصد	كراكول الدروز	٢٥٩١٦٧
كليكيا	محطة مار مخايل	٢٩٢٦٦٨
بدورة	الاشرفية	٣٢٣٦٧٢
العدلية	الاشرفية (اوتيل ديو)	٣٢٥٤٢٢
الادينة	الحمراء	٣٤٣٠٤٣
الحمرا	فردان	٢٢٨٣٢٨
هوم فارمسي	الروشة	٢٥٢٤٤٤
الاعتدال(وكيل)	مار نقولا	٣٢١٤٢٠
الوف	بدارو	٢٨٢٠٨٢
● جونية		
كاورك		٩٣٠٣٠١
● جبيل		
الخوري		٩٤٠٢٥٣
● عاليه		
بارودي	شارع الدباس	٥٥٠١٤٣
● زحلة		
ابو سليمان	سوق البلاط	٨٢١٤٠٠
بياجيني	الجسر	٨٢٠٥٥٠
اسعد شيبان	المعلقة	٨٢١٣٢٠
● طرابلس والميناء		
شمال	الزاهرية	٦٢٥٦٧٦
ريفي	التل	٦٢٥٢٩٢
مار مارون	طريق عزمي (شارع المطران)	٦٢٧٠٠٤
سنترال (كرم)	البولفار (ساحة كرامي)	٦٣٠٤٠٠
بور سعيد	شارع بور سعيد	٦٢٢٨١٨

الكلمات المتقاطعة

الشبكة الرقم ٤٣٣٧

تقدمة : ج. ي. ن.

افقيا :
١ — خطيب الثورة الفرنسية — اجتهاد . ٢ — قائد الماني — رعديد . ٣ — قبح — ٤ — جدها في عيناي — ارتبك في الامر (معكوسة) . ٥— قبة — الة حياكة (معكوسة) . ٦— عكس يضر — للمنادى . ٧ — الضلال — نسيه. ٨ — ارفعه — كره . ٩ — جلتم— راية

عموديا :
١ — مدينة فرنسية . ٢ — يشير — الصحراء الواسعة . ٣ — من الفاكهة — بحض . ٤ — ادخل — جنينة . ٥ — من الثمار — بحر . ٦ — اسرع — يصب العملة . ٧ — ربى . ٨ — مفوض سام فرنسي في لبنان— رجاء . ٩ — وعاء — وعاء الخمر — اداة شرط — كسر .

حل شبكة امس

افقيا :
١ — سعيد مرزوق ٢. — امد — انيابه . ٣ — نيبال — فلا . ٤ — ربه — دل . ٥ — يس — اساه . ٦ — ان — ليل — يا . ٧ وزين (معكوسة) — حسن . ٨ — ولي — اغدو . ٩ — صل — راسلة .

عموديا :
١ — سانتياغو . ٢ — عمي — سن — لص . ٣ — يدير — نيل . ٤ — ايالي — ٥ — مل — سيزار . ٦ — رن — فالوفا . ٧ — زيف — دس . ٨ — والد — يحول . ٩ — قيه الياس .

رياضة والعاب

السيارات يجمع ٥ آلاف وكثيرون يقتربون من الخطر
جورجيو يلف بلا خطأ أسرع سباقي الربيع
وقف المطر وانطلق السباق البحري مكرديشيان ودعبول ونعيم

كتب خليل نحاس :

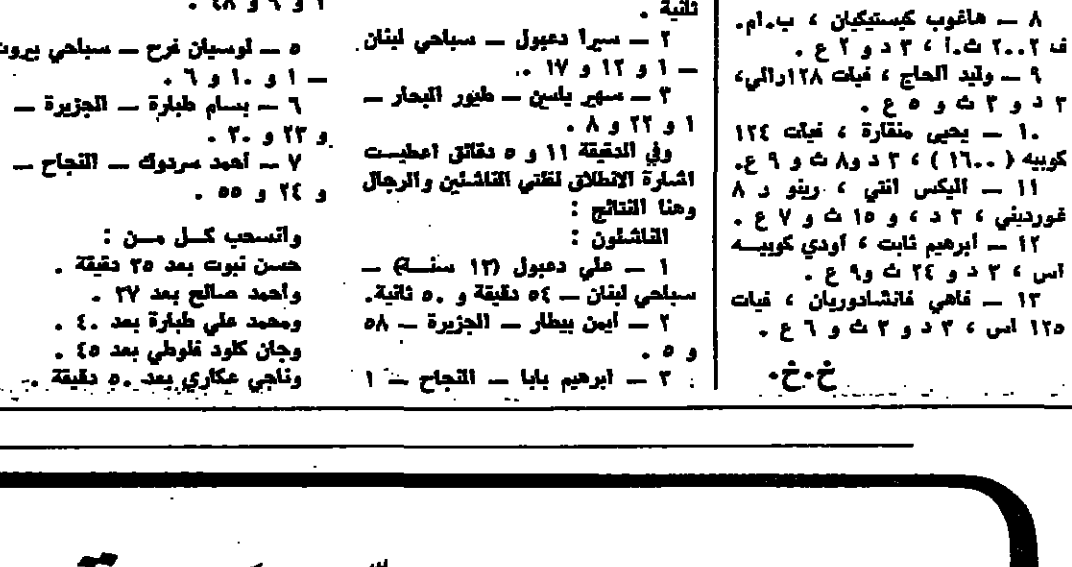
اظهر الرياضيون امس عنادهم في وجه الطبيعة فتحدوا ما التزموا به برغم رداءة الطقس والامطار التي هطلت صباحا والتي حملت الكثيرين على الاعتقاد ان سباق السباحة لن يقام وبطولة الكرة ستؤجل وسباق السيارات سيلغى .

فالسباق المائي اقيم برغم برودة المياه ، والبطولة التي استؤنفت مبتورة (بعدما رفض السلام اللعب) جرت ثلاث مباريات من مبارياتها الاربع المقررة رسميا في حين الرابعة تمت وديا لتغيب الحكم .

وسباق السيارات جرى في موعده وفاز به طوني جورجيو .

والذي تلاحظه ان مدخول ملعب برج حمود بلغ ٥١٧٤ ليرة ، وهو رقم لا تجمعه سوى مباريات البطولة ، برغم كون جوها امس ايضا كان مكهربا ، لم يخل من المشاحنات بين جمهور المتبارين ، وجمهور « خاص » من المتفرجين .

والى ان تنتهي مراحل الانتخابات الثلاث تتوقف مباريات البطولة الا تلك المعادة بين التضامن والهومنتمن والتي تقررت مساء الخميس ١٣ الجاري على ملعب المدينة الرياضية .



طوني جورجيو وسيارته رينو ر ١٢ غورديني .

الفائز الثاني سمير حمصي على بورش ٩١١ اس .

الجمهور يهرب امام فيات ١٢٤ كوبيه خرجت عن الطريق . واكمل السائق برغم ارتطام مقدم سيارته بالصخرة .

نعيم .

دعبول .

خمسة الاف متفرج واكثر حضروا السباق الاول في سلسلة « المقود الذهبي » الذي نظمته « الجمعية الرياضية اللبنانية للسيارات » على حلبة مقفلة في محلة ادونيس .

وانتشر المتفرجون في شكل ملأوا معه الهضاب المحيطة بالحلبة وسطوح المنازل ، كما وقف البعض على جانب الطريق وعند المنعطفات الخطرة دون اي تقدير للعواقب ، فازعجوا السائقين وجعلوا هم اللجنة المنظمة ينحصر في ابعادهم .

منذ البدء كان واضحا ان المنافسة ستكون على اشدها بين سمير حمصي على بورش ٩١١ اس وهو سجل يوم السبت خلال الفترة المخصصة للتجارب افضل وقت ، وطوني جورجيو ، على رينو ر ١٢ غورديني صاحب الوقت الثاني ، وجو هندي على الفاروميو ٢٠٠٠ جي.تي وعيسى صوابيني على لوتس ٧ .

وكان على المشتركين ان يقوموا باربع دورات حول حلبة صغيرة ودورة خامسة حول الحلبة كلها .

ويعود فوز جورجيو الى كونه قام بالدورات الخمس دون اي خطأ بينما خان الحظ منافسيه المباشرين ، كجو هندي مثلا الذي ضيع بعض الوقت اثر عبوره احد المنعطفات وكان في اللفة الاخيرة . ولم يتمكن سمير حمصي صاحب « المقود الذهبي » للعام الماضي من منافسة جورجيو برغم قوة سيارته بورش ٩١١ اس ، ثم عيسى صوابيني الذي كان يقود لوتس ٧ اكتفى بالمرتبة السادسة ، وهو ، العام الماضي ، فاز على سيارته بورش بأكبر عدد من سباقات « المقود الذهبي » .

وان عدداً من المشتركين لم يكملوا والسبب حوادث طارئة تعرضت لها سياراتهم . وهناك سائق اكمل السباق برغم ارتطام مقدم سيارته بحاجز كان على جانب الطريق فضيع ثوانيثمينة.

وتقيم « الجمعية الرياضية اللبنانية للسيارات » في السادسة من مساء اليوم حفلة كوكتيل في « نادي سان جورج لليخوت » على شرف الفائزين، وتسلم الجوائز .

وهنا الترتيب العام :

١ — طوني جورجيو ، رينو ر ١٢ غورديني ، ٢ دقيقة و ٤٢ ثانية و٦ اعشار .
٢ — سمير حمصي بورش ٩١١ اس، ٢ د و ٥٠ ث .
٣ — جو هندي ، الفاروميو ٢٠٠٠ جي . تي ، ٢ د و ٥٠ ث و٤ ع .
٤ — سركيس باباهيكيان موريس كلوبمان جي . تي ، ٢ د و ٥١ ث و ٧ ع .
٥ — جيرار صونال ، موريس كوبراس ، ٢ د و ٥٤ ث و ٢ ع .
٦ — عيسى صوابيني ، لوتس ٧ ، ٢ د و ٥٨ ث و ٨ ع .
٧ — ميشال مخول ، مازدا ر × ٢، ٢ د و ٥٢ ث و ٥ ع .
٨ — هاغوب كيستيكيان ، ب.ام. ف ٢٠٠٢ ت.ا ، ٣ د و ٢ ع .
٩ — وليد الحاج ، فيات ١٢٨رالي، ٣ د و ٣ ث و ٥ ع .
١٠ — يحيى منقارة ، فيات ١٢٤ كوبيه (١٦٠٠) ، ٣ د و٨ ث و ٩ ع.
١١ — اليكس انتي ، رينو ر ٨ غورديني ، ٣ د ، و ١٥ ث و ٧ ع .
١٢ — ابرهيم ثابت ، اودي كوبيه اس ، ٣ د و ٢٤ ث و٩ ع .
١٣ — فاهي فانشادوريان ، فيات ١٢٥ اس ، ٣ د و ٣ ث و ٦ ع .

خ.خ.

برغم رداءة الطقس والامطار قبل موعد بدء سباق الربيع السباحي الاول ، اقام المنظمون السباق بعد تأخير ساعة الى أن صفا الجو وظهرت الشمس تدفىء ساحل الروشة — السان سيمون وتخفف من برودة المياه التي كانت ١٨ مئوية ، كما الهواء كان شماليا خفيفا ، اما البحر فكان هادئا ، انما تبدل قليلا تجاه ساحل الكورال بيتش الساعة ١٠ ظهرا ولم يضايق كثيرا المشتركين .

اعطى اشارة الانطلاق الامين العام لاتحاد السباحة منير شومان الساعة الحادية عشرة فنزل اولا الاناث وجاء ترتيبهن كالاتي :

١ — ميرنا مكرديشيان — سباحي بيروت — ساعة و ١٠ دقائق و ٢٠ ثانية .
٢ — سيرا دعبول — سباحي لبنان — ١ و ١٢ و ١٧ .
٣ — سهى ياسين — طيور البحار — ١ و ٢٢ و ٨ .

وفي الدقيقة ١١ و ٥ دقائق اعطيت اشارة الانطلاق لفئتي الناشئين والرجال وهنا النتائج :

الناشئون :

١ — علي دعبول (١٢ سنة) — سباحي لبنان — ٥٤ دقيقة و ٥٠ ثانية.
٢ — ايمن بيطار — الجزيرة — ٥٨ و ٥ .
٣ — ابرهيم بابا — النجاح — ١ و ٤ و ٥٨ .
٤ — بسام بيطار — الجزيرة — ١ و ٦ و ٢٨ .

انسحب كل من :
علي ديب بعد ١٥ دقيقة .
وعثمان قاسم بعد ٣٠ دقيقة .
وغازي زين بعد ٣٥ دقيقة .
لتقلص في عضلاتهم من برودة المياه .

الرجال :

١ — حليم نعيم (٢٢ سنة) — النجاح — ٥٣ دقيقة و ١٠ ثوان .
٢ — حسين عبد الكريم — ابناء الخليج — ٥٧ و ٤٤ .
٣ — لبيب بلطجي — الجزيرة — ٥٨ و ٦ .
٤ — جورج خولي — الجزيرة — ١ و ٩ و ٤٨ .
٥ — لوسيان فرح — سباحي بيروت — ١ و ١٠ و ٦ .
٦ — بسام طبارة — الجزيرة — ١ و ٢٣ و ٣٠ .
٧ — أحمد مردوك — النجاح — ١ و ٢٤ و ٥٥ .

وانسحب كل من :
حسن تبوت بعد ٣٥ دقيقة .
واحمد صالح بعد ٣٧ .
ومحمد علي طبارة بعد ٤٠ .
وجان كلود قلوطي بعد ٤٥ .
وناجي عكاري بعد ٥٠ دقيقة .
لتقلص في عضلاتهم .

اشرف على السباق وطوله ٣ كيلومترات من السبورتنغ حتى السان سيمون محمود ارناؤوط وكانت لجنة المراقبة مؤلفة من : نظمي مروش ومنيف دعبول ومحيي الدين عيتاني واحمد شاتيب . ومثل المديرية العامة للشباب والرياضة سعدي الحكيم ومليح عليوان .

سلاح الشيش : داريكو ٥ انتصارات

انهى اتحاد السلاح تصفيات بطولة لبنان العامة في سلاح الشيش للدرجة الاولى رجال ، واسفرت عن الاتي :

١ — داني داريكو — الوطني — ٥ انتصارات .
٢ — فوزي مرعي — العروبة — ٣ .
٣ — ميشال صيقلي — الجيش — ٢ بعد تصفية .
٤ — سهيل سعد — العروبة — ٢ .
٥ — مفيد الدنا — العروبة — ٢ .
٦ — علي ابو سليمان — الجيش — ١ .

ويقيم الاتحاد في ١٣ ايار بطولة لبنان العامة للسيدات في قاعة السلاح في المدينة الرياضية ، الى جانب اعداد الفريق الوطني لزيارة مرسين في تركيا .

كرة البطولة : الحكمة والنجمة ١-١ والجمهور يدفع لرؤيتهما ٥١٧٤ ليرة

المدينة الرياضية : الشبيبة — الانصار

المباراة الاولى في المدينة الرياضية كانت الساعة ٢ بين فريقي الشبيبة والانصار في قيادة الحكم امين الفتى واسفرت عن تعادل الفريقين ١ — ١ (الشوط الاول صفر — صفر) .

وجاءت اصابة الانصار من عدنان الحاج في الدقيقة ٨ بواسطة نقفة « بنالتي » ، وعادل عيسى منتوفي في الدقيقة ٢٠ اثر توزيعة سريعة من حافظ عمار .

اللعب في الشوط الاول كان متكافئا برغم الهجمات من كلا الفريقين . بيد ان هجوم الشبيبة ضيع اصابات محكمة في هذا الشوط . في حين ان الشوط الثاني تخللته هجمات منظمة سهلت لكل من الاثنين اصابة واحدة . وظهرت منافسة قوية في الدقائق العشر الاخيرة ولكن دون نتيجة الى ان اعلن الحكم الانتهاء على ١ — ١ .

الصفاء — التضامن وديا

والمباراة الرابعة التي كانت مقررة بين الصفاء والتضامن في المدينة الرياضية جرت وديا ، وليس رسميا ، لتغيب الحكم .

وكانت في ادارة الحكم عدنان الشيخ علي الذي اتفق عليه الفريقان وانتهت على فوز الصفاء ٢ — ١ (الشوط الاول ١ — صفر لمصلحة الصفاء) .

برج حمود : الهومنمن — الرياضة والادب

وعلى ملعب برج حمود البلدي الساعة ٢ كانت المباراة الاولى بين الهومنمن والرياضة والادب في قيادة الحكم محمد شاهين واسفرت عن فوز الهومنمن ٣ — صفر (الشوط الاول ٣ — صفر) .

وجاءت الاصابات من انو في الدقيقتين ٢٣ و ٤٢ وزوزو في الدقيقة ٣٠ .

المباراة في الشوط الاول كانت لمصلحة الهومنمن الذي سيطر عليها سيطرة كاملة ، وكان خصمه مفككا ولعبه افراديا . وحاول الطرابلسي غير مرة خرق دفاع الهومنمن والوصول الى مرمى بديك لكنه اصطدم بقوة هذا الدفاع ويقظته . وظل اللعب في الدقائق الاخيرة للفريق الطرابلسي حتى انتهاء الوقت واعلان الحكم فوز الهومنمن ٣ — صفر .

الحكمة — النجمة

ثم تلت مباشرة مقابلة الحكمة — النجمة في ادارة الحكم سركيس دمرجيان، وكان الجمهور غطى المدرجات نظرا الى حساسية المباراة التي كثرت قبلها وحولها التعليقات المثيرة .

نزل الحكمة دون ابرهيم اورفلي وغاب عهدي ايوب في الشوط الثاني ، وبرغم هذا « النقص » استطاع اثبات وجوده امام النجمة ومعادلته ١ — ١ .

سجل اصابة النجمة لاعبها جمال الخطيب في الدقيقة ١٢ وعادل الحكمة في الدقيقة ٣٩ بواسطة مصباح الديك.

في الشوط الثاني ، اشتدت المنافسة وحاول الفريقان الوصول الى المرمى وقنص اصابة . انما لا احد تمكن . وظل اللعب سجالا حتى نهاية الشوط الثاني والنتيجة ١ — ١ .

بلغ المدخول ٥١٧٤ ليرة .

وصول مدير « هوليداي انز انترناشونال »

مساء اليوم يصل الى بيروت السيد هينزغلور المدير الاقليمي لـ « هوليداي انز انترناشونال » والسيد ماريو توراني مساعد مدير « هوليداي انز — مونت كارلو » في زيارة قصيرة للبنان .

وفي الخامسة مساء غد يعقد السيد غلور مؤتمرا صحافيا في فندق سان جورج يتحدث فيه عن « هوليداي انز انترناشونال » ، اكبر شبكة فندقية في العالم ، ويعطي تفاصيل عن افتتاح «هوليداي ان — بيروت» ، وعن «هوليداي ان — مالاكا ، اسبانيا » و «روما — ايطاليا » اللذين سيفتتحان في النصف الاول من ايار ١٩٧٢ .

كذلك يعقد السيد غلور مؤتمرا آخر في السابعة مساء ، وفي الفندق ذاته ، لوكلاء السياحة والسفر يقدم فيه « العرض الخاص لاقامة السياح مدة اسبوع ، اسبوعين » في « هوليداي ان — مونت كارلو » الذي فتح حديثا ، وذلك خلال شهر حزيران ومن شهر تشرين الثاني الى ٢٠ كانون الاول .

انطباعات من مهرجان دمشق

اية تجربة سينمائية أسلم وأهم؟
الجائزة الاولى استحقها الكويتي الشاعر

من « الفهد » لنبيل المالح .

دمشق — من سمير نصري:

قليلون استغربوا ، مساء السبت نتائج المسابقة التي اعلن عنها ، كل من الناقد المصري سمير فريد وظاهر الشريعة السكرتير العام لمهرجان قرطاجة السينمائي باسم اللجنة التحكيمية لمهرجان دمشق الاول لسينما الشباب، على خشبة مسرح السفراء . ولئن كان الحكام العرب والدوليون والثمانية الذين ظلوا ست ساعات ونيفا يناقشون ويتداولون قبل الوصول الى لائحة الجوائز النهائية) عرفوا كيف يتجنبون الاعتبارات الديبلوماسية التي عادة تؤثر على هـذا النوع من التظاهرات ، فانهم لم ينجوا من التقيد باعتبارات شخصية ، أي متعلقة بالتعدد والتناقض في نظرة كل منهم الى السينما ووظيفتها وقيمها . لـذا رأينا فيلمـا مستواه السينمائي دون الوسط مثل « اغنية على الممر » لعلي عبد الخالق (مصر) يشارك عملا جيدا جدا « بس ... يا بحر » للكويتي خالد صديق في المكانة الاولى . والتبرير الذي اعطته اللجنة لفيلم « اغنية على الممر » هو أن قصة سياسية . مع ان القصة ما هي سوى اقتباس (غير موفق من حيث شكل السيناريو وفي النهاية اضعف من العمل الاساسي) لمسرحية علي سالم . ومن جراء هذا الاختيار للجائزة الاولى تتأكد في وضوح كم نظرة معظم اعضاء اللجنة تلتقي مع اغلبية المشتركين في المهرجان لجهة عـدم الالمام الواعي لما يريدون مـن السينمـا البديلة ان تكون وخاصـة وسائل تحويل النيات والاغراض الحسنة الى مادة فيلمية .

وكان عدد من اعضاء اللجنة حاربوا بغية فرض « الفهد » للسوري نبيـل المالح في المكانة الاولى . واذا كـان « الفهد » يـدل على تقنية المـالح المتينة فهو لا يتعدى كونه فيلما تجاريا مقبـولا من نوعيـة افـلام الوسترن الاوروبية الصناعة .

الى ما معنى ضم « الفهد » الـى لائحة الجوائز في مهرجان انطلـق في اساسه بغية دعم المحاولات التي تبحث عن الخروج من التقليدية التي طالمـا خنقت السينمـات العربية ، وربمـا تشجيع التجارب التي قد تؤدي الـى منهج او مناهج سينمائية اكثر اصالة، نابعة من واقعنا ومعبرة عنه ؟ ومـا الجدوى من تتويج فيلم مثل « طـائر القريـة » السوري ، وهو (برغـم حسناته الكيدة) عمل تم منذ ست سنوات او سبع ومخرجه مهاجر الـى البرازيل منذ سنين ؟

بعد ان قضيت اسبوعا في دمشـق اشهد افلاما مختلفة الانواع والنوعيات من انحاء العالم العربي ، وخاصة بعد اشتراكي في موائد مستديرة ومؤتمرات ومناقشات دامت احيانا طوال الليـل حتى بعـد الفجـر ، خرجـت ببعض الانطباعات التي اشك ان تكون بعيدة عن الحقيقة . وهي انطباعات ليست عامة ، انما للسينمائيين في كل بلـد نظراتهم والعنصر الوحيد الذي اجتمع عليه الجميع، وجوب اخراج السينمات العربية من تخلفها التاعس .

والانطباعات التي هنا تنطبق علـى التجربة التي خضناها خـلال مهرجان دمشق ، الى قد لا تكون عامة ، لاننا لم نر الا عددا معينا من النماذج ، ان سينمائية وان بشرية .

١ — التجربة الجزائرية ، وهي التي طنطنت لها الصحافة العالمية في السنوات الثلاث الاخيرة ، ما شهدناه في هـذا المهرجان منها هو تقليدي الى اقصى درجة ، وكـل ما يتميز بـه فيلمان من الثلاثة المتسابقة (والتي لم تنل جائزة) هو جودة الصناعة انما حتى هذه يتعذر اعطاؤها اكثر من حقها ، فالجزائر مـا زالت تحمض وتطبع اشرطتها في معامل فرنسـا . « حسن ترور » لمحمد لخضر حامينا صبياني ، سلاح، و «الخارجون على القانون » لتوفيق فارس مجـرد وسترن علـى الطريقـة الاميركيـة ، الكاوبوي البطل فيـه هو المناضـل الجزائري والهنود الحمـر الاشرار هم الفرنسيون المستعمرون اما « الجحيم في السن العاشرة » وهو دون شك افضل الثلاثة ، ومن تحقيق عدد من المخرجين الشباب ، حول الطفولة وحرب التحرير (ولن نعود الـى تحجـر السينمـا الجزائرية في الموضوع الوطني نفسه). وهؤلاء المخرجون سبق ان التقيت بهم في مناسبات ، وكلهم واعون لضـرورة الخروج من قصص البطولات الماضية وتناول قضايا اجتماعيـة وسياسيـة معاصرة ، انمـا مشاريعهم تظـل في جوارير المؤسسة الرسمية . لا ترفض، انما لا تبصر النـور .

ولم يحضر احـد مـن السينمائيين المدعوين الـى المهرجان ، واكتفـوا بارسال مسؤول عن التوزيع .

٢ — التجربة المغربية : شاهدنـا « وشمة » من انتاج واخراج سينمائي شاب : حميد بناني ، وهو فيلـم لا باس بـه لكنه لا يأتي باي جديد ، ان في نطـاق الشكـل وان في نطـاق المضمون . تتخللـه لحظـات مـن الاحساس الناعـم ، لا يكفـي لتغطية الملل الذي ينبع من ركاكـة بنائـه العام . كان حاز جائزة في مهرجـان قرطاجة ثـم جائزة جورج سادول التي تكرس كل عام عمل اول لمخرج شاب.

٣ — التجربة الاردنيـة : قاسينـا مشاهدة « الافعى » وهو اول شريـط روائي طويل اردني ، من تحقيق جلال عيد طعمه ، خريج معهد السينما فـي مصر ، من حيث ورث اردأ ما كان لدى سينمائيي استوديوات الجيزة فـي الثلاثينات .

٤ — التجربة العراقية : ما زالت السينما العراقية تتخبـط بـيـن الشعارات الرنانة الديماغوجية وبـين بدائيـة فكريـة وتقنيـة تامـة . « الكابوس » ، عن جيل المتطفلين ، روائي قصير لعبد الهادي الراوي . قـد تكون نياته نبيلة ، لكن النتيجـة مملـة . « حركة » لعبـاس الشلاه لا ينتمي الى اي شيء يسمى سينما . و « الفن في المعركة » كاد يبكيني مـن شدة بلاهتـه .

تجربـة « رواد المسرح » للؤي القاضي ، حيث يمزج بـين طاولـة مستديرة تلفزيونية حول المسرح وبين لقاءات مع اهـل الحركة المسرحيـة العراقية وعناصر الماضي والحاضـر التي يرى فيها المخرج جذورا لمسرح اليوم ، هـذه التجربة ، برغم نقـاط ضعفها ، تظل جديرة بالاهتمام . وهي محاولة ذكيـة وواعية للدور الذي قد تلعبه السينما في ثقافة الجماهير .

وافضل ما قدم باسم العراق ، فيلم بالفعل فلسطيني ، فكريا وفنيا ، من تحقيـق مصطفى ابو علي ، سأتحدث عنـه في مقال خاص بافـلام القضيـة الفلسطينية .

٥ — التجربة الكويتية : برغم ان الكويت احدث البلدان العربية دخـولا في مجال السينما ، فان « بس ... يا بحر » الروائي الطويل لخالد الصديق كان ، لا شك ، من اجمل لحظـات مهرجان دمشق الاول لسينما الشباب . مخرجه درس السينما في الهند ، ثـم رجع الى وطنه وحقق فيلما قصيرا لا باس بـه عنوانه « الصقر » . و « بس ... يا بحر » حول ملساة صيادي اللؤلؤ في الكويت ما قبل النفط . خالد الصديق سينمائي شاعر ، اذا ظهـر اثنان اخران مثله في بلـده ، لتمكنت السينما الكويتية من منافسة اية سينما عربية في مجال الاستعراض الجماهيري المتقـن .

غدا : التجارب المصرية واللبنانية

قلوب الذين تجاوزوا الـ ٤٥
بارنارد : عوامل تؤثر وتضر

ماذا يمكن رجلا تجـاوز الخامسة والاربعين أن يفعل كي يتجنـب مرض عضلة القلب الاكثر شيوعا بين امراض القلب والذي ينتج عن انسداد احـد الشرايين التي تغذيه فيموت النسيج المصاب ويضعف امكان عمل المضخة الحيوية ؟

يرى الدكتور كريستيان بارنارد رائد زراعة القلب أن الاجابة من المحال ان تكون محددة ومؤكدة تاكيدا مطلقـا . فاصابة شرايين القلب تحـدث لـدى جميع الاشخاص تقريبا انما انسدادها لا يحصل الا لدى بعض الاشخاص . وان عوامل عدة تؤهل لهذه العوارض:

— وجود شخص في العائلة يحمل هذا المرض .

— كون الفرد ذكرا متوسط العمر ويعيش في مجتمع متمدن .

— ارتفاع ضغط الدم .

— ارتفاع نسبة الكولسترول فـي الدم .

— داء السكري .

— التدخين .

— جسم بدين .

— عدم القيام برياضة بدنية .

— التوتر العصبي .

ويمكن التاثير على هذه العوامل ما عدا الاثنين الاولين فـان لـدى بعض الاشخاص استعدادا طبيعيا منذ ولادتهم، للاصابة بمرض قلب . فهم ورثوا عدم التوازن الداخلي حيـال بعض المواد كالدهونات والكولسترول في الـدم . وممكنة معرفة هذه الحالات باكرا قبل اصابة الشرايين مما يسمح باستعمال العلاج المناسب والمفيد . ولم يتاكـد بعد دور العامل الوراثي ، فعندمـا يقال « هذا في العائلة » ذلك ربما لان جميع افراد هـذه العائلـة يعيشون مجتمعين مع وجود المؤثرات الخارجية ذاتها .

وللعمر تاثيره المباشر علـى امراض القلب ، وبينـت دراسة تناولت ٨٤٣ رجلا يعيشون في مدينة واحدة وفـي مكان ملائم لمثل هـذه الدراسة ، ان هؤلاء الرجال كانوا متوسطي العمر ، وهم ولدوا في سنة واحدة ١٩١٣ ولما بوشرت الدراسة كانوا في الخمسين ولـم تظهر علـى اي منهم علامـات اضطراب في القلب . وبعـد ثماني سنوات اصيب نحو ٣٦ منهم باحتشاء عضلة القلب. وكانت مشكلات التدخين والخمر هي عوامل الخطر ، اغلـب الاحيان .

وجاء في دراسة لمنظمـة الصحـة العالمية أن من اصل كل مئـة الـف شخص في فنلندا بين الخامسة والاربعين والخامسة والخمسين ، يمـوت ٤٨٠ من عضلة القلب بينما في اليابان لا يتوفى اكثر من ٣٩ شخصا . وتزيد نسبـة وفاة اليهود اليمنيين من امراض القلب عندما ينزحون الى اسرائيل ، وهـذا يعني ان للبيئـة تاثيرهـا الكبير . اذ ارتفاع المستوى المعيشي ياخذ معـه مرض القلب الذي اطلق عليه اسم المرض المجتمع المتمدن» . والعامل الاساسي هو زيادة استهلاك الدهونات الحيوانية في الماكولات وارتفاع نسبة الكولسترول في الدم .

والانفعالات النفسية والتوتر العصبي لها ايضا التاثير الكبير علـى امراض القلـب . والمصابـون يعرفـون ان الصدمات النفسية والقلق والخـوف والنرفزة تزيد من العوارض ، وقـد تفضي الى حادث ينهي الحياة . وهذه الانفعالات تضاعف من خفقان القلـب وترفع ضغط الدم .

ولكن يرى الدكتور انسل كيز مـن جامعة مينيسوتـا ان الرياضـة تضر بالقلب . ففي فنلندا حيث ١٠٪ فقط من الرجال يتعاطون عملا يلازمون فيه القعود نجد نسبة مرض القلب هـي الاكثر ارتفاعا وتزيد حتى على الولايات المتحدة حيث ٦٠٪ من المجموعة التي تناولتهـا الـدراسة يعملـون حسب الشروط ذاتها .

وتاثير التدخين غير ثابت في شكـل مباشر الى الآن هو يؤثر على فيزيولوجية أعضاء كثيرة من الجسم ويضر بها . والمدخنون يرغبـون عـادة في بعض انواع الماكل التي تضر بالقلب ، كذلك الحال مع الاشخاص البدينين فالعامل الاول ليس كمية الماكولات انما انواعها، خاصة التي تزيد نسبة الدهونـات في الدم وهي تفضي الى حصول الحوادث القلبية .

والسكري وارتفاع ضغـط الـدم كلاهما عاملان مضران بشرايين القلب وتخشى هنا الحوادث الناتجـة عـن الاشتراكات المتعددة التي ترافقهـا .

واخيرا يوصي الدكتور بارنارد ان الفرد ان لم يشعر باي عارض قلبـي فمن الافضل ان يتجنب العوامل المؤثرة، والا يقلق من مرض قد لا يصيبه . وعند ظهور العوارض من الضروري التوقف عن التدخين وتخفيف الوزن ومراقبـة ضغط الدم مع اتباع تعليمات الطبيب التي من شانهـا ان تخفـف نسبـة الكولسترول .

سيزار باسيم

غيتار وبيانو وموسيقى "بوب"

المعهد الثقافي الايطالي ورابطة قدمائه ينظمان في قاعة الاجتماعات للجامعة الاميركية حفلة موسيقية للثنائي ماريو سيكا (غيتار) وريتا ماريا فليريس (بيانو) . موعد الامسية التي فيها مختارات لكارولي وديابيللي وديشلر وتيدسكو وجيولياني وكوفنر ، الجمعة ١٤ نيسان في الثامنة والنصف .

هو : من مدينة نابولي . درس العزف الكلاسيكي على الغيتار في اكاديمية فيينا للموسيقى والفنون المسرحية التي تعتبر من الاشهر . هي : من مدينة ماسينا. درست الموسيقى في مدينة اوديني حيث نالت شهادتها في السابعة عشرة . كما درست من بعد في الاكاديمية النمساوية ذاتها حيث التحق ماريو سيكا . وفيهـا التقيا . ثم راحا يعزفان معا كثنائي محترف جال في اكبر العواصم الاوروبية حيث صفق الجمهور كثيرا لموهبتهما .

في برلين ، كتبت در شبيغل : « ثنائي ممتاز يظهر احساسا فنيا كبيرا فـي برنامج لمتذوقي الموسيقى » .

في باريس ، كتبت نشرة « النشاطات الموسيقية » : « برنامج اخاذ لموسيقى غريبة ذاتية لآلتـي الغيتار والبيانو . ريتـا ماريا فليريس لاعبة ماهرة متفوقـة وحساسة . وماريو سيكا قوالة نحيف الذوق ورقيق » .

وفي لندن جاء في « التايمس » : « ثنائي مدهش . فعند فليريس وسيكا تفاهم تعبيري ومتحرك وذو التحام فني كبير » .

١٥ نيسان

وفي السابعة من السبت ١٥ نيسان (وربما تغير الموعد بسبب الانتخابات) ، في قاعة الاجتماعات للجامعة الاميركية ، يمكننا التعرف على فرقة المانية اختياريـة تغامر على حدود موسيقى « البوب » المتقدمة . انها تحاول (كما يحدد اصحابها انفسهم) « بناء موسيقى من الغد لانسان اليوم » . ومثل هذا الكلام يثير فينـا كثيرا من الفضول ، خاصة أن ثقافة جمهورنا الفني تتغذى دائما من تظاهرات طليعية توقظ عنده ميولا من طينتها .

فرقة « البوب » هذه معروفة باسم « اجيتيشين فري » (اي التحرك المفلت). ويدل اختيار الاسم على رغبتها في احتراف الارتجال في العزف . والمقصود فـي ارتجالهم معزوفاتهم الارتفاع الى اجواء غير مألوفة لدى آذان متذوقي « البوب » حتى العارضين بين هؤلاء . اي انها ذات قماشة ثقافية . وهي اخاذة وفي الوقت ذاته تصدم الاذن ، تدخل تدرجا تحت البشرة . تسكن الجسد . تتحكم فيه . تجره وراءها الى الايقاعات المخطوطة والتي هي مزيج من الحان « البيت » و « الهارد روك » وعناصر الالكترونيك .

فرقة « الاجيتيشين فري » خمسة عازفين يستعملون الطبول والباس والسيتار واربعة انواع غيتار . ومرورهم فـي بيروت نتيجة لعقد لهم مع المعهد الثقافي الالماني .

"الثعلب" أمين الريحاني ينطح الجدار ويموت حرقاً

بريشة امين الريحاني .

« ... على كرسي الاستنطاق ثانيا وحوله الرؤساء كالمرائي ... »

بين الكتّاب اللبنانيين الثلاثة الكبار الذين دمغوا ادب النصف الاول من هذا القرن ، وجه امين الريحاني هو الاقل اضاءة من وجهي جبران ونعيمة اللذين عاشا واياه فترة الخلق العصبية الاولى في المهجر . ربما لان القارىء العربي آنذاك كان اقرب الى الادب العاطفي منه الى الادب الواقعي الجاف ، الذي مثله امين الريحاني تمثيلا بارزا .

والآن يصدر عن دار الريحاني كتاب ، غير معروف ، لامين الريحاني عنوانـه « المحالفة الثلاثية » ، طبع اولا قبل ٧٠ سنة في نيويورك واحرقت الطبعة ، لان الريحاني هاجم الدين من خلال رجاله ، مستلهما من ناحية الشكل اسلوب ابن المقفع ولافونتين ، حيث يجري الكلام على السنة الحيوانات . ومشاركا جبران في ما بعد مضمون اسلوبه الرفضي لتعاليم رجال الدين ، محاولا اعادة النظر في الدين عبر العقل العلمي دون تخل من جوهر الدين رابطا بينه وبين الطبيعة ككل واحد تحكمه قوة الهية واحدة .

لكنه عكس جبران لا يذهب في عودته الى النبع الروحي بل يعمل من اجل الغاء ما يعكسه التفكير الطائفي من عوائق إساسية في طريق تقدم العقـل البشري ، نحو تحقيق ذاته وكرامته في استمرار .

ويلبس الريحاني في كتابة شخصية الثعلب الصحافي الذي يلبي دعوة الاحصنة والبغال والحمير الى اجتماع عام ارادوا فيه البحث في اوضاعهم المتدهورة . فالعالم في حالة انتقالة كبرى من عصر الزراعة والتجارة البسيطة الـى عصر الآلة .

وترى هذه الفصائل المجتمعة انها برغم تمايزها « الطبقي » انما هي من فصيلة واحدة ، والاجدر بها ان تنسى خلافاتها حيال الخطر وان تتوحد بغية مقاومة الوضع الجديد . وتكاد في اثناء الاجتماع ان تنسى موضوع الدعوة كما يحدث عادة لولا ان ينبهها الثعلب .

ومن المناقشة تقرر هذه الفصائل ان تتوحد في جمعية واحدة شاملة لانهـا من عائلة واحدة ، وان تقاوم القوة الكهربائية الجديدة التي رفعت مستوى البطالة. مع الاحتفاظ بالطقوس والعادات التي لا تضر في الجمعية الشاملة الجديدة ، والاعتراف بسلطة رئيسها المطلقة مضحية بالفرد من اجل الكل ، ولا يصح العكس الا اذا كان الفرد أحد الرؤساء الكبار .

ويؤيد الثعلب التحالف كخطوة اولى انما يقول ان المحبة والغيرة والنزاهة فقط لا تكفي طريقا ثابتة للاصلاح اذا لم يرافقها اغفال الاختلافات الطقسية التي ينجم عنها الشقاق والخصام . كما وقف ضد فكرة مقاومة الآلة واعتبرها روح العصر .

ولكن عند الحاح الثعلب على مسالة الغاء الشرائع الدينية ، تبدا المأساة تتخذ حجمها الحقيقي . فيتهم الثعلب بالكفر ويحاكم ويحكم عليه بالموت حرقا .

فيقول الثعلب : « اني اموت لان الحيوانات نيام اما انتم فستموتون لانهم سيكونون ايقاظا » .

ويشكل هذا الكتاب الصغير نواة فكر امين الريحاني الثوري ، وان جاء اشبه بالفضيحة ذلك الوقت ،لان الجدار الذي كان يحاول نطحه براسه الفني كان قاسيا حتى الرعب ، وكان الريحاني يشعر انه في حاجة الى فضيحة كالقنبلة . وكانت « المحالفة الثلاثية » قنبلته الصغيرة التي فتحت ثغرة في الجدار ليستطيع مـن خلالها ان يسمع صوته للذين اتهموا الضجة . صوته الذي ظل طويلا ينادي برفع الطوق عن الاصوات الحرة ، ويكشف ما يعيق العدالة الانسانية دون ان تنمو وتكبر .

ع ٠ م ٠

المـفـكـرة

قبل ٣٠ سنة

القاهرة — بلغ عدد الضباط والجنود البريطانيين الذين استمتعوا بدعوة السلطات المصرية الـى الترويح والنزهة في يوم شم النسيم اكثر من ٥٠٠. وكان ٣١٠ منهم أمس في القناطر الخيرية فـي ضيافة صاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس باشا رئيس الـوزراء فاقلتهم باخرتان نيليتان من القاهرة الى استراحة الحكومة المصرية المخصصة لرئيس الوزراء حيث صفت الموائد في الحديقة لتنـاول الشاي . وقد دعا سعادة محمد حسين باشا محافظ الاسكندريـة مساء امس اكثر من ٢٠٠ منهم الى حفلة شاي اقامها في حديقـة النزهة .

(النهار — ١٠ نيسان ١٩٤٢)

أمبير ت : ٢٢٣٢٧٢
المطاردة : عمر الشريف ، جان بول بلموندو (مطاردات في اوروبا حيث عمر الشريف رجل البوليس وبلموندو الخـارج على القانـون البهلواني — لمن يرغب) .

أورلي ت : ٣٤٠٠٧٨
صيف ٢) (اعادة لقصة مراهقين يعيشون صيفا يؤثر في حياتهم كثيرا، وهي ناعمة — للراشدين) .

بافيون ت : ٣٥٢٢٢٨
ذات صباح جميل من الصيف : جان بول بلموندو ، صوفي دوميه (قصـة عاطفيـة مقبـولـة — للراشدين) .

بيبلوس ت : ٢٥٨٢٢٣
معلقـون على شجرة : لـوي دوفونيس (كوميديا سائجة تدور اغلبية احداثها في سيارة معلقـة فوق شجرة تحتها الفراغ — لمن يرغب) .

بيكاديللي ت : ٣٤٠٠٧٨
ناس من ورق : مغناة للاخوين الرحبـاني مـع فيروز والفرقـة الشعبية اللبنانية (للجميع) .

بيكال ت : ٢٢٨٦١٩
ولدي : سادهانا (قصة هندية عاطفية — لمن يرغب) .

دنيا ت : ٢٢٠١٩٥
بـوت هيـل : تيرانس هيـل (كاوبوي آخر صنع ايطاليا — لمن يرغب) .

راديو سيتي ت : ٢٣٤٦٠٦
روي كولـت وونشستر جـاك (كاو بوي ذو سياق عنيف مـن الطراز الايطالي الذي غزانا — لمن يرغب) .

روكسي ت : ٢٣١٦٥٦
المغامرون المتوحشون (مغامرات اخرى للشباب راكب الدراجـات النارية — لمن يرغب) .

ريفولي ت : ٢٢١٧٩٥
باريس والحب : صباح (كوميديا استعراضية صورها محمد سلمان بين بيروت والعاصمة الفرنسية — للراشدين) .

ستاركو ت : ٢٩٠٦٠٠
اضواء المدينة : شادية ، احمد رمزي (كوميديا موسيقية هزليـة صنع القاهرة — لمن يرغب) .

ستراند ت : ٣٤١٧٢١
الجيران : الي ولاش ، جولـي هاريس (في اميركا الحديثة يواجه الوالدون مشاكل ابنائهم والمخدرات — للراشدين) .

سارولا ت : ٣٤٢٨٦٧
معلقـون على شجرة : لـوي دوفونيس (كوميديا سائجة تـدور اغلبية احداثها في سيارة معلقـة فوق شجرة تحتها الفراغ — لمن يرغب) .

سيتي بالاس ت : ٢٩٤٨٢٠
عصابة الشيطان : نللي ، فريد شوقي (مغامرة صنع مصر — لمن يرغب) .

سكالا ت : ٢٨٠٦٩٧
السباح الصغير : لـويس دو فونيس ، اندريا باريسي (كوميديا — الى الخميس) ، ٢ — خيانـة زوجة : جورج سيغال ، ايضـا ماري سانت (كوميديا عاطفية — الى الاحد) .

فرساي ت : ٣٤٦٤٥٧
ترى المـرء : نينو مانفريـدي (كوميديـا ساخرة مسلية حـول هاجس الجنس — للراشدين) .

كومودور ت : ٣٥١٠٣٧
اعتق مهنة في العالم : النساء ! مارتينلي ، راكيـل والش ، انـا كارينا (اسكتشات ضاحكة حـول المراة والدعـارة عبر الاجيال . واسكتش غودار عن الدعارة في عصر الفضاء ، رائع ، والباقي وسط — للراشدين فقط) .

كونكورد ت : ٣٤٧١٤٤
اصدقاء (مراهقـان صغيـران يكتشفان الحب والجنس بعيدا عن عالم الراشدين. شاعرية مصطنعة ومزيفـة — لمـن يـرغـب مـن الراشدين) .

كليمنصو ت : ٢٣٦٥٤٠
ايفانسون : ستيف مـاكوين (اعادة لقصة تكشف عن مغامرات ونفسيات — للراشدين) .

كوليزه ت : ٣٤٢٩٦٢
اضواء المدينة : شارلي شابلن (اعادة لاحدى الروائع الصامتة من شابلن . حنـان شارلو ومرحه وحزنـه ونعومتـه وفلسفتـه — للجميع) .

ليدو الاشرفية ت: ٣٢٢١٠٨
هاري القذر : كلينت ايستوود (اعـادة لمغـامرة مقبـولـة — للراشدين) .

متروبول ت : ٢٢١٤٣٥
اضواء المدينة : شادية ، احمد مظهر (كوميديا موسيقية هزلية صنع القاهرة — لمن يرغب) .

القنوات ٢ و٤ و٧

٦،٠٠ موسيقى ، ٦،٣٠ المتحجرون (رسوم متحركة) ، ٧،٠٠ الحياة الرياضية، ٧،٣٠ الاخبار بالفرنسية، ٨،٠٠ مسرح الفكاهة الحلقـة الاخيرة عـن الانتخـابـات) ، ٩،٠٠ جريدة التلفزيون ، ٩،٣٠ منوعات الفصح .

القناة ٩

٦،٣٠ موسيقـى ، ٧،٠٠ تيري المغامر ، ٧،٣٠ الاخبار بالفرنسية، ٨،٠٠ منوعات فرنسية (جـاز) ٨،٣٠ مودسكواد (كفاح الشباب)، ٩،٣٠ الو — الشرطة (مسلسـل فرنسي بوليسي) ، ١٠،٣٠ مجلة العالم .

القناتان ٥ و١١

٦،٠٠ صور وموسيقـى ، ٦،٣٠ المتحجرون ، ٧،٠٠ يا صبر ايوب (الحلقة ٢) ، ٨،٠٠ الاخبار ، ٨،٢٥ نحو البرلمان الامثل (الحلقة ١٦ ، تقديم رشدي المعلـوف) ، ٨،٣٠ مود سكواد ، ٩،٣٠ سهرة المنوعات (مع وديع الصافي وفرقة كركلا للرقص الشعبي) .

البرنـامج العربي

٦،١٥ الاخبار الاولـى ، ٦،٣٠ موسيقى ، ٦،٤٥ مع الصباح ، ٧،٠٠ الاخبار الثانيـة ، ١٠،٠٣ مجلة المراة ، ١١،٠٣ موسيقى ، ١٤،٠٠ الاخبار الثالثـة ، ٦٤،٠٠ الاخبار الرابعة ٧،٠٠ جريـدة الاذاعة ، ٩،٠٠ الاخبار الخامسة، ١٠،٠٠ الاخبار السادسـة ، ١٢،٣٠ اجواء موسيقية .

البرنامج الفرنسي

٧،٠٠ برنامج الصبـاح ، ٧،١٥ مسلسل ، ٧،٣٠ الاخبار الاولى، ٨،٠٠ اغاني ، ١٢،٣٠ الاخبار الثانية، ١٤،٤٥ مـوسيقـى ، ٢٠،٠٠ الرياضة ، ٢٣،٣٠ منوعات ، جديد الموسيقى والاغاني ، ٧،٣٠ الاخبار الثالثة ، ٨،٠٠ راديو سكوب ، ٩،٠٠ غيتار ، ١٠،٠٠ الخرساعة.

● الكو صعب ، القنطاري : محفورات لفنـانين اجانـب (مـن مجموعة سلوى ربابي) .

● استوديو ٢٧ ، وادي ابـو جميل : اعمـال جديـدة لبـول غيراغوسيان .

● غـاليري وان ، شـارع البطريركية: اعمال لعصام السبع.

● المركـز الفنـي ، مينـاء الحصن : مجموعة اعمال لفنانين اجانب .

● فندق الفندوم : زعل سلوم.

● دار الفن والادب ، شارع عبد الباسط الفاخوري : كلـود ارجوليـه .

● الحركة الاجتماعية — بعلبك: « حواء والعامل الجمالي » زيتيات ليحيي باغي .

● فندق الكارلتون : اعمـال لوهيب بتديني .

● غاليري كونتاكت ، شارع الحمراء ، قرب فندق لوماركي : محفورات ومائيات لنوريكيان .

اتوال ت : ٣٤٢٦١٦
دون دافع ظاهر : جان لـوي ترنتينيان (بوليسي فرنسي خفيف — للجميع) .

امباسي ت : ٣٢٠٢٠١
مغامرات طرزان في نيويورك : جوني وايسمولر (اعادة لمطـاردة طرزان للاشرار الذين خطفوا ابنه واخذوه الى المدينة — للجميع) .

الحمراء ت : ٣٤٢٠٤٤
برسي : هايول بنيت (كوميديا حول زرع اول عضو تناسلي مذكر. مواقف مسلية احيانا ، واحيانـا فيها تطويل ، لكنها تتجنب الابتذال — للراشدين) .

الدورادو ت : ٣٤١٧٢٣
نقسولا والكسندرا (عمل جديد لشافنـر مخـرج « باتـون » . من تاريخ روسيا القياصرة وولادة ثورة لينين . انه استعراض ضخم — للجميع) .

اديسون ت : ٣٤٤٣٨٦
المطاردة : عمر الشريف ، جان بول بلموندو (مطاردات في اوروبا حيث عمر الشريف رجل البوليس وبلموندو الخـارج على القانـون البهلواني — لمن يرغب) .

● اخترنـا : اضـواء المدينة (كوليزه) ، اعتـق مهنة في العالم (كومودور).

إعلانات مبوبة

السطر ٢٠٠ قرش لبنانية

مستفرقات

سوباماتيك لتنشيف اليدين ..٣٢٤٨٨.

اولترانيون — ارمات
سون بلاستيك . ت ٣٢١٤٧٤ .

مطلوب العاب وفليبرز ٣٠٨٤٤٨ .

بـ ٥٠ ل. ل. خزنة حديدية
والبقية على تسعة اشهر . للمراجعة شركة عبدالمسيح التجارية ٢٦٢٢٨٨ .

مهما تكن اذواقكم خاصة جدا تشكيلتنا من ورق الجدران ستعجبكم .
ريمون خياط ٢٤٦٨٢٢

حاليا ولغاية آخر ايلول
بالطائرة وراسا من اشهر معارض اوروبا تردنا كل عشرة ايام تشكيلة من احدث الاطارات الطبية والنظارات الشمسية .
اوبتــا
آخر شارع الحمراء
نظارات . عدسات لاصقة .

POLYESTER/FIBERGLASS
خزانات ، قبب للانارة ، قوالب لصب الباطون ومبيع مواد اولية
راجعوا NETRA
ص.ب ٥٣٠٢ بيروت. ت ٢٦٨٧٢٤ .

شركة لفترا ٢٦٢١٧٠ .
تستبدل برادكم القديم بجديد .

قديما كان الاجداد يهتمون بالاعمال الصرفية والآباء بجمع الساعات الاثرية اما انت ، وانت بالاخص ستعجبك الالوان الجذابة في مجموعة ورق الجدران Tekko-Salubra التي استوردتها لك خصيصا من سويسرا مؤسسة
يوردان عبجي
ساحة رياض الصلح بناية العسيلي الهاتف ٢٥١٥٧٠/٧١/٧٢ .

اختراعفريد من نوعه برسم الاستثمار يلزمه ممول لتصنيعه . ت ٢٦٦٧٥٨ .

للخلو مركز تجاري
ممتاز في شارع الحمراء بديكور فخم جدا
يحوي صالة عرض ٤٤٠ مترا مربعا مع ٧ واجهات على الطريق بالاضافة الى ٣ غرفللادارة وقاعة للاستقبال و ٢ تواليت ومطبخا ومخزنا وجهازا ضخما للتكييف صيفا شتاء .
يصلح لمؤسسة تجارية كبيرة .
الاتصال بالهاتف ٢٤٥٣٧٩ — ٢٤٩٩٢٥ بعد الظهر .

مدارس

مدرسة المهن الفنية
دورات جديدة في ١٠ نيسان
١ — هندسة الراديو والتلفزيون
٢ — هندسة التبريد وتكييف الهواء
بيروت قرب « نورا » . ت ٢٢٢٤٣١ .

الحضانة اللبنانية للاطفال
فرن الشباك داخلي خارجي ٢٨٩٧٢٧ .

تعلم اللغة الانكليزية
بأحدث طريقة علمية من اعداد هيئة الاذاعة البريطانية بالتعاون مع جامعات لندن و British Council اكتب الى ص.ب ٧١٥٥ . المعلومات مجانا اتصل فورا بالرقم ٣٤٢٣٤٢ .

عقارات

شقق متنوعة للبيع
تقسيط ٥ سنوات عين الرمانة فرن الشباك — الحدث — المصيطبة. التلفون ٣٤٧٧٠١ وفر ايجارك .

للبيع أو المشاركة مصلحة صناعية تجارية ربح مضمون . ت ٩٣١٠٨٩ .

للبيع

ارض صناعية وتجارية وسكنية مساحة من ٢٠٠٠م حتى ٢٠٠٠٠ الف متر . منطقة الشويفات العمروسية . ٢١٤٨٥٨ السيد سيمون من ٩ الى ١٢ .

للبيع ارض ٤٠٠٠ مم سهول الحدث صالحة لمدرسة . الاتصالب٢٢٤٥٠٧ .

بداعي السفر محل سمانة بابان بسعر مغر . الاشرفية ٣٣١٤٠٢ .

محل يصلح لباتيسري لوكالة، لسوبر ماركت الخ ... الحمراء . التلفون ٢٥٢٤٩٥ — ٢٣٦٥٧٥ .

للبيع محل الوردية ٣٤٩٩٣٦ .

بداعي السفر مطعم ٢٨٢٠٥٠ .

محل فارغ وتلفون ٢٣٨٠٦٧ .

صالون تزيين للسيدات ٣٢٥٥٠٩ .

نقدا شقة ٢ نوم وصالون وسفرة ومطبخ وحمامان ٢٧٢٣١٧ .

محل البان وفروج ٣٥١٢٧٧ الساداث.

بقالة الرملة البيضاء ٣٠٥٢٠٦ .

شقة غرفة ودار الزلقا ٢٥١٧٠٧ .

للبيع بداعي السفر صالون تزيين للسيدات عين الرمانة . ت ٢٧٥٧٢٢ .

معمل بلاط خاص بالمهندس انطوان ابيلا الكائن في بولفار سامي الصلح مساحته ٨٠٠ مم . للمراجعة الاتصال بالسيد جوزف غريب التلفون ٢٣٢٧٣١ — ٢٢٢٢٩٤ .

للايجار

شقة فخمة الجديدة ٢٦١٧٣١ .

في وسط العاصمة التجارية
باب ادريس ، شارع الحويك
بناء حديث وعصري . مصاعد اوتوماتيكية . تدفئة وتبريد . خطوط هاتف مؤمنة . كاراج. مخازن. مكاتب. كافتيريا صالات عرض ٢٣٢٦٠٤ .

مستودع ١٠٠ مم بئر حسن ٢٩٦١٥٨ .

للايجار بناء صناعة. المكلس٢٨٤٠٢١.

للبيع أو للايجار

للبيع او للايجار
مكتب مفروش ١٦٠ مم شارع عبد العزيز . التلفون ٣٤٠٦١٠ .

فيلا ٧٨٢ الرابية ٤١٠٢٣٠ .

مطلوب

معمل ٥٠٠ م عمار في منطقة صناعية درجة ثانية ٢٩٢٠٨٨ السيد الفرد .

نشتري بناية راس بيروت او الاشرفية ٤٥٠ الفا . ت ٣٤٨١٥٥ .

وظائف

مطلوب

الى هواة التمثيل
اذا اردت أن تكون فنانا عليك ان تتعلم فن المسرح والتلفزيون . نحن في حاجة الى وجوه جديدة من شبابنا الصاعد . كل من يهوى المسرح والسينما والتلفزيون من الجنسين عليه الاتصال بالرقم ٢٩٦٦٩٤٠ .

نطلب سكرتيرة. التلفون ٢٩٦٦٩٤٠ .

مطلوب ولد لصالون شكري للرجال . الحمراء شارع جان دارك .

مراسل باللغة الانكليزية له خبرة الاتصال بالهاتف ٢٦٤٠٨٨ .

محل خياطة يطلب عاملات وعمالا الخبرة ضرورية . التلفون ٢٥٤٢٤٦ .

فندق يطلب كاتبا ليليا لا يقل عمره عن ٣٥ سنة يجيد لغات كفالة عشرة آلاف ل ٢٢٤٨٥٢ .

مطلوب لمؤسسة عامل لبناني الجنسية سبق ومارس الطباعة وتشغيل ماكينات الطباعة لمدة لا تقل ٥ سنوات . المراجعة يوميا بعد الظهر بين الساعة ٢ و ٥ الهاتف الرقم ٤٣٠٦٧٥ . المرجو من المبتدئين الا يتقدموا .

آنسة قديرة تتكلم الانكليزية لتسلم ادارة محل في شارع الحمراء ٣٤٦٢١٩ من ٣٠،٣ الى ٧٠٠٠ بعد الظهر .

مدير مبيعات له خبرة لبيع أدوات منزلية . ت ٢٨٧٥٣٥/٦ .

عائلة تطلب خادمة ٢٥٦٦٨٩ .

شركة تطلب سكرتيرة ٢٥٦٦٨٩ .

تلفونيست طباعة انكليزي٢٨٠١٥٢ .

سكرتيرة لعيادة طبيب ٢٨٠١٥٢ .

معروض

لدينا مربيات وخادمات . ت ٢٤٠٧٥٧.

محاسب خبير يطلب عملا ٣١٠٠٠٥.

لدينا مربيات عثيات وخادمات.
التلفون ٢٢٠٨٢٧ — ٤١٢٧٨٤.

سكرتيرة تطلب عملا ٢٥٦٦٨٩ .

خادمة تطلب عملا ٢٥٦٦٨٩ .

نؤمن الخادمات والمربيات ٣٤٩١٧٣ .

توظيف اموال

تسليفات للموظفين والتجار
مؤسسة ايديال فند ٣٤٩٩٥٧/٨ .

((ايف)) تسليف للموظفين
والتجار بشروط مغرية ٢٥٥٧٩١ .

آليات

للبيع

تلفزيون ٢٧٥ ل.ل. التلفون ٣١٤٩٣٦

مبيدات

تي. تو. انسكتيسيد
يقضي لسنة على الحشرات والقوارض.
مؤسسة حمور وابو عياش
بيروت ٣٠٨٦٤٤ . طرابلس ٦٢١٠٣٨ .

مفروشات

مكاتب معدنية صنع معامل الفولاذ اللبنانية . ريمون نجار وشركاه . ت ٢٤٨٥٤٤ .

للبيع

معرض الاتحاد
البوشرية التلفون ٢٦١١٤٣٠
يعرض اكبر تشكيلة من الموبيليا والمفروشات الحديثة .
تسهيلات كبرى في الدفع .

بداعي السفر للبيع فرش شقة كاملة. التلفون ٣٤٦١١٥٤ — ٣٤٨٥٨٦.

تصفية هائلة بأرخص الاسعار
في صالة بدر الدين
غرفة سفرة موبيليا ٨٠٠ ل وصالون انكليزي كابيتونيه ١٢٠٠ ل وصالون ريجنسي ٩٠٠ ل ونوم لوي سيز ١٤٥٠ ل الخ . هذه الاسعار مخفوضة ٤٠٪ من السعر الاساسي بغية التصريف . قرب اوتيل بريستول ت ٢٩٢٦٤٥ .

للسفر بيع
فرش بيت ستيل ٣٠٠١٥٨ — ٣٠٠١٣٧ من ١٠ حتى ٦م الشقة ٣ .

بسبب الهجرة الى الخارج
عائلة تعلن عن
بيع مفروشات شقتها بكاملها تلفون ٢٣٥٢١٤ .

صالون « شيلي » فاخر موديل فريد صناعة متقنة جدا للبيع بسعر مغر . التلفون ٢٨٥٤٨٦ .

لاخلاء المأجور
بيع بالتراضي
على البقية بعد المزاد
من المفروشات والتحف والثريات واللوحات والسجاد الخ . بأسعار تصفية . في بناية الطرزي قرب أوتيل بيلوس حاووز الساعاتية (جورج بيكو) ٢٤٤٧٥٨ .

في صالة الكومودور
وراء أوتيل الكومودور الحمراء اوسع تشكيلة من المفروشات والثريات واللوحات الزيتية بأرخص الاسعار .

كاليري روما تقدم
صالونا وطعاما ونوما ١٦٥٠ ل.
شارع بدارو — قبالة الامن العام .

صالون اولترا مودرن ظهر ومقعد مع طرابيع ١٢٠٠ لل ٢٢٧٣٣٢ .

غرفة نوم VENISE جميلة جدا موديل ايطالي فريد صناعة متقنة وللبيع بسعر استثنائي . التلفون ٢٨٥٤٨٦ .

غرفة طعام «CASTILLE» ستيل اسباني موديل فريد صناعة ممتازةللبيع بسعر معقول . التلفون ٢٨٥٤٨٦ .

سيارات

٣٠ سيارة مستعملة تنتظركم لدى كارافيل أوتو الحازمية ٢٨٢١١٤ .

نشتري ونستبدل كل انواع السيارات . ت ٢٨٢٥٢٢ .

للبيع

اوتو بيكر دوسلدورف
يدعوكم الى مشاهدة اكبر عرض للسيارات المستوردة من المانيا في بيروت مرسيدس ٢٨٠ ٢٥٠ ٢٣٠ ٢٢٠ ٢٠٠ ١٩٠ ١٨٠ الوان مختلفة سيارات مكفولة ٣١٢ شارع سامي الصلح الهاتف ٢٨٥٢١٥ .

داتسون ٢٠٠٠ موديل ٧٠ ديلوكس جيدة اوتوماتيك مكيفة ٣٠٨١٣٠ .

جاكوار ٦٧ — ٤٢٠ — ٣٦٤٩٧٥ .

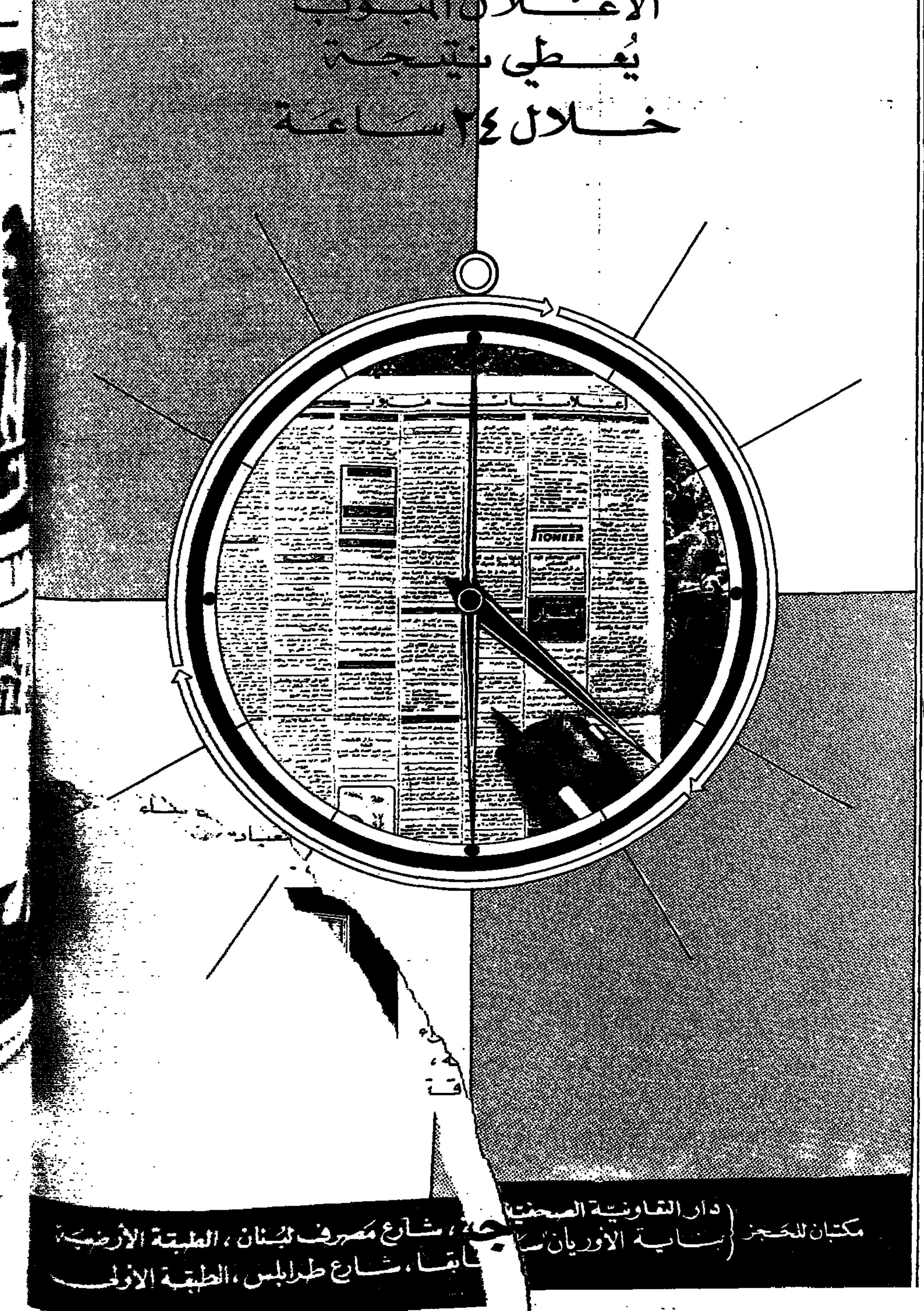
125 S 1970, 17000 Km. on-y. Tel. 345653.

مرسيدس ٢٨٠ S اوتوماتيك ٧٢ . ت ٢٨٢٥٢٢ .

مرسيدس ٢٨٠ S ٧١ ومرسيدس ٢٨٠ SE — ٧٠ في حالة جيدة جدا الوان جديدة ٦٢٣٧٤٤ .

مفقود

جواز سفر مصري رقمه ٦١/١٥٩٢٣ باسم نعمت عبد العزيز فهمي الرجاء ممن يجده الاتصال بالرقم ٢٤٢٩٨١ .



قوات هانوي تسعى للسيطرة على عواصم الاقاليم وتقحم الدبابات في معارك ضخمة

جنود حكوميون يجرون جثة ثائر قتل في معركة مونغ ترا ، على بعد ١٤ كيلومترا من هوي . (يب راديو) .

سايغون — ٩ نيسان — يب ، اب — استولت اليوم القوات الفيتنامية الشمالية على قاعدتين للجيش الفيتنامي الجنوبي تقعان على بعد ٤٨ كيلومترا من دانانغ ، ثاني مدن فيتنام الجنوبية .

وادعت القوات الحكومية انها دمرت ٢٣ دبابة شيوعية في اول معركة دبابات ضخمة في شمال البلاد ، كما اعلنت القيادة العليا في سايغون انه تم تدمير ٤٠ دبابة وقتل الف شيوعي في اول انتصار رئيسي تحققه القوات الحكومية منذ بدء الحملة الشيوعية في ٣٠ آذار .

وقد جدد الوف الشماليين وثوار الفيتكونغ ، تتقدمهم الدبابات ، هجماتهم الكاسحة على جبهة واسعة في الشمال في محاولة واضحة لتحطيم الجيش الحكومي والاستيلاء على العواصم الاقليمية والمدن الرئيسية .

وامتدت الحملة الشيوعية للمرة الاولى الى السهول والسفوح في الهضاب المحيطة بمدينة دانانغ ، واخذت القوات الزاحفة تتجه نحو المدن الساحلية المكتظة بالسكان .

وشنت نحو ٥٠ دبابة شمالية هجوما ذا شعبتين على مدينتي كوانغ تري ودونغ ها . وتقول مصادر ان هذه اول معركة دبابات شاملة في تاريخ الحرب في الهند الصينية .

واشتركت بعض الوحدات الجوية والبرية الاميركية في هذه المعركة للمرة الاولى . وقد سرت تكهنات بان الفيتناميين الشماليين بداوا قصف القواعد الاميركية ردا على الغارات الجوية الاميركية على الشمال .

واعلنت القيادة الاميركية ان ستة اميركيين قتلوا واصيب ٢٥ بجروح خلال هجوم على قاعدة كام رانه عبر الساحل الاوسط ، وهجوم اخر على محطة لاسلكي سرية في تاي نينه على بعد ٩٧ كيلومترا الى الشمال الغربي من سايغون . كما اعلنت ان طائرتي هليكوبتر اسقطتا .

وهذه اكبر خسائر تمنى بها القوات الاميركية البرية منذ بدء الهجوم الشيوعي في ٣٠ اذار الماضي ، برغم ان ٢٤ اميركيا قتلوا او اعتبروا في عداد المفقودين بعد خسارة تسع طائرات اميركية على الاقل .

واعترفت القيادة الاميركية ان صاروخ ارض — جو فيتناميا شماليا اصاب قاذفة اميركية ضخمة من طراز ب ٥٢ ، فيما كانت تقوم بمهمة فوق المنطقة المجردة من السلاح .

وبرغم عدم وجود دلائل تشير الى خفض الثوار لقوة هجماتهم ، استمرت الولايات المتحدة في تنفيذ برنامج سحب قواتها .

الا ان واشنطن عززت الاسطول السابع على ساحل فيتنام وضاعفت القطع البحرية هناك في اكبر حشد بحري منذ اندلاع الحرب . وامتنع ناطق في سايغون عن كشف النقاب عن عدد السفن الموجودة الان ، لكنه اعترف بان هناك على الاقل اربع حاملات طائرات على متنها نحو ٣٠٠ طائرة ، وتسعة طرادات ومدمرات تقصف فيتنام الشمالية من على جانبي المنطقة المجردة من السلاح .

وفي دانانغ نفسها ، انفجرت عبوة ناسفة بلاستيكية في السفينة ترانز كولوراد والمسجلة في اميركا . واصيبت السفينة باضرارا جسيمة لكنها لم تغرق .

وفي دلتا الميكونغ جنوب سايغون ، ذكرت انباء الجبهة ان الثوار اطلقوا ٤٠ صاروخا وقذيفة هاون ، كما شنوا ٣٠ هجوما بريا خلال اليومين الماضيين ، وذكرت مصادر ان معظم هذه الهجمات نفذها ثوار الفيتكونغ ضد الحرس الوطني الفيتنامي الجنوبي المدافع عن المدن والقرى .

وذكر في وقت لاحق ان قوة فيتنامية جنوبية ضخمة تقدر بنحو ٢٠ الف جندي تحركت شمال دلتا الميكونغ للاشتباك في « معركة حتى الموت » مع قوات فيتنام الشمالية في المنطقة (٣٠ الف جندي) حول مدينة ان لوك المحاصرة ، عاصمة مقاطعة بينه لونغ التي تقع على بعد ٩٧ كيلومترا من سايغون .

اعتقال الخاطف الاميركي الذي قفز مع نصف مليون دولار

واشنطن — ٩ نيسان — اب — أعلنت دائرة التحقيق الفيدرالية الاميركية اليوم انها اعتقلت شابا في التاسع والعشرين من عمره ، وهو من المحاربين القدماء في فيتنام ، واتهمته باختطاف طائرة تابعة لشركة « يونايتد ايرلينز » يوم الجمعة الماضي .

وكانت الطائرة ، وهي من طراز ٧٢٧، اختطفت فيما كانت في طريقها من دنفر الى لوس انجلس ، وامر الخاطف قائدها بالتوجه الى سان فرنسيسكو ، حيث قبض ٥٠٠ الف دولار مقابل اطلاق المسافرين وملاحي الطائرة .

وبعد ذلك اقلعت الطائرة وحلقت فوق « بوتاه » حيث قفز الخاطف بالمظلة قرب بروفو .

الذين اغتالوا كارومي: واحد "انتحر" وثلاثة "قتلوا"

دار السلام — ٩ نيسان — يب ، اب — اعلن راديو زنجبار ان شخصين من الاربعة الذين اغتالوا الشيخ عبيد كارومي ، حاكم زنجبار ، قتلا اليوم خلال اشتباك بالرصاص مع قوات الامن . وقال الراديو ان الشخص الثالث من المجموعة قد انتحر .

وكان الشخص الرابع قتل يوم الجمعة في مقر قيادة حزب افرو شيرازي الحاكم بعدما اندفع الرجال الاربعة وجندلوا كارومي بينما كان يلعب الورق مع اصدقائه .

واضاف راديو زنجبار ان المعركة بين القاتلين وقوات الامن جرت في بومبويني على بعد ٢٦ كيلومترا من مدينة زنجبار .

وعثرت الشرطة على جثة الرجل المنتحر في الحي العربي القديم من زنجبار .

ولم تتوافر ادلة اخرى حول هوية القاتلين . وبذلك يكون الرجال الاربعة قد قتلوا بعد يومين فقط من نجاحهم في اغتيال كارومي واصابة اثنين من كبار مساعديه السياسيين .

وتعتقد الدوائر المسؤولة في تانزانيا ان العملية كانت تستهدف كارومي نفسه وليست محاولة للاطاحة بالحكومة .

ولا تزال خطوط المواصلات مقطوعة مع زنجبار الا الاتصالات الهاتفية من دار السلام مع الجزيرة ، فقد خصصت لاستعمال الدوائر الرسمية .

جمبي يتولى المسؤولية

وذكر ان عبود جمبي وزير الدولة في حكومة كارومي والذي يبلغ الثانية والخمسين من العمر يتولى عمليا مسؤوليات القيادة في الجزيرة . وكان جمبي من المقربين الى كارومي ، لكن من المعتقد ان الذي سيتولى الخلافة في المدى البعيد هو البريغادير حميد يوسف قائد الجيش الشعبي .

وقد حكم كارومي زنجبار ثماني سنوات بقبضة حديدية . ودعا الشيوعيين بادىء الامر الى تطوير الجزيرة .

وكان قد اعلن في الشهر الماضي ان ثمة متآمرين يحاولون الاطاحة بنظامه وانه سوف يسمح لجميع رجال الشرطة والجنود بقتل كل من يشتبه في انه يقوم باعمال تخريبية .

وفي تشرين الاول ١٩٧٠ اعلن ايضا انه اكتشف مؤامرة واعدم اثنين من وزرائه واربعة اشخاص آخرين على الاقل .

بعد انتهاء زيارة مينتوف للصين
بكين تحمل على دور موسكو وواشنطن في حوض المتوسط

بكين — ٩ نيسان — اب — اتهمت بكين اليوم الاتحاد السوفياتي بالتنافس مع الولايات المتحدة «للسيادة البحرية» على حوض البحر المتوسط . وقالت ان « هذا التنافس الذي يزداد حدة » بين الدولتين الكبيرتين « يهدد بشدة «الاستقلال وسيادة» الدول المتوسطية .

ونقلت وكالة «انباء الصين الجديدة» مقالا نشرته صحيفة « الشعب » الناطقة باسم اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الصيني ، جاء فيه ان منطقة المتوسط اصبحت « هدفا لتزاحم الامبريالية والاستعمار (...) بسبب اهمية موقعها الاستراتيجي » .

ولاحظ المقال ان الاتحاد السوفياتي يحشد حاليا بين ٥٠ و٦٠ سفينة حربية في المتوسط « وهذا يعني ان البحرية السوفياتية تضاعفت خمس مرات في مدى خمس سنوات . مما ادى الى تفوقها عدديا على الاسطول السادس الاميركي » .

اما بالنسبة الى القوة البحرية الاميركية فذكر المقال ان الاسطول السادس يقوم بدوريات في البحر « بهدف مراقبة تزايد القوة البحرية والجوية السوفياتية » .

واضاف انه بعدما كانت القوة البحرية الاميركية تتالف من ٤٥ سفينة حربية و٢٠٠ طائرة ونحو ٢٥ الف رجل، « قامت الولايات المتحدة في السنة الماضية بتعزيز هذا الاسطول بحاملة هليكوبتر و٨ سفن مضادة للغواصات».

وزاد ان الولايات المتحدة تقوم بتعزيز اسطولها في شرق المتوسط في حين كان غرب المتوسط في الماضي هو مركز شبكات قواعد الاسطول السادس.

وقال المقال : « للتنافس على السيطرة البحرية مع الولايات المتحدة، تقوم التحريفية السوفياتية باتخاذ خطواتها التوسعية بنشاط وتعلن علنا انها تريد السيطرة على المتوسط » .

في هونغ كونغ اعلن اليوم السيد دوم مينتوف رئيس حكومة مالطا انه تم انجاز « ترتيبات » خلال زيارته للصين من شانها تمكين مالطا من التوصل الى مرحلة اقتصادية تتمكن فيها من التخلي عن عائدات القواعد البريطانية على الجزيرة .

لكنه قال ان حيثيات هذه الترتيبات لن تعلن الا في وقت لاحق .

واضاف مينتوف ان الصين ليست مستعدة لمنح مالطا مساعدات اقتصادية فحسب ولكن عرضت ايضا فتح سوق مهمة امام البضاعة المالطية في المستقبل .

وتابع انه في ظل هذه الترتيبات سيكون في وسع الشعب المالطي ان يوجد الصناعات التي ستجد لها في الصين سوقا كبيرة .

وقال مينتوف ان « الصين تدعم السياسة التي تقوم على ان منطقة المتوسط هي لسكان المتوسط ، كما انه ليس لها مصالح في اقامة قواعد او اي قواعد من نوع عدواني » . واستطرد : « وتلتقي مالطا والصين في هذا الهدف » .

وقال ان الصين ستنشىء سفارة في مالطا « في المستقبل القريب ولكني لا استطيع ان احدد موعد ذلك » .

وسيغادر مينتوف هونغ كونغ الى بلاده غدا .

انتقلت الى رحمته تعالى المرحومة
مريم الياس جبور
ارملة المرحوم ابرهيم ناصيف حداد ووالدة وليم وحليم وقسطنطين والمرحوم جورج .

يحتفل بالصلاة عن نفسها الساعة الثانية بعد ظهر اليوم الاثنين ١٠ نيسان ١٩٧٢ في كنيسة سيدة النياح للروم الارثوذكس — راس بيروت .

تقبل التعازي يومي الثلثاء والاربعاء ١١ و ١٢ اعتبارا من الساعة الخامسة بعد الظهر حتى الساعة التاسعة مساء في منزل ابنها وليم ملك الدكتور الفرد دياب شارع المقدسي في راس بيروت .

شكر على تعزية

ايفون وزوجها نقولا منسى وعائلتهما يشكرون جميع الذين اسوهم بفقد عزيزتهم المرحومة .

اقدوك حوا

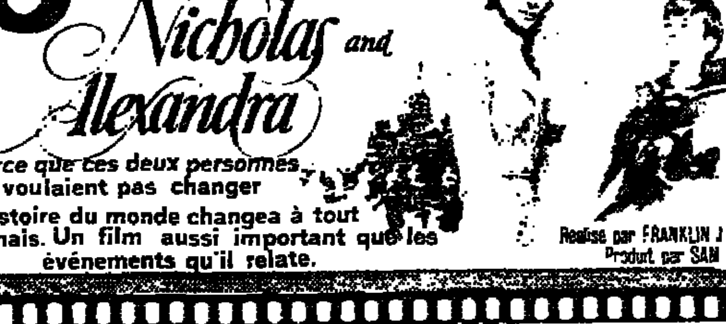
سواء بالحضور او بارسال زهور او بدل زهور او برقيات ويرجون ان لا يفجعهم الله بعزيز مع اعتبار هذه النشرة بمثابة شكر خاص لكل منهم .



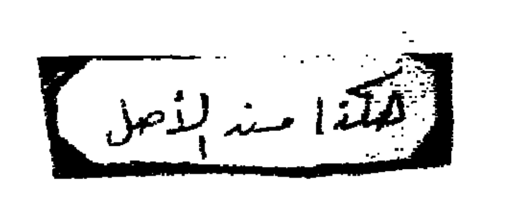


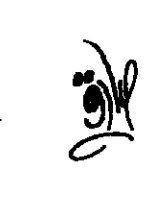


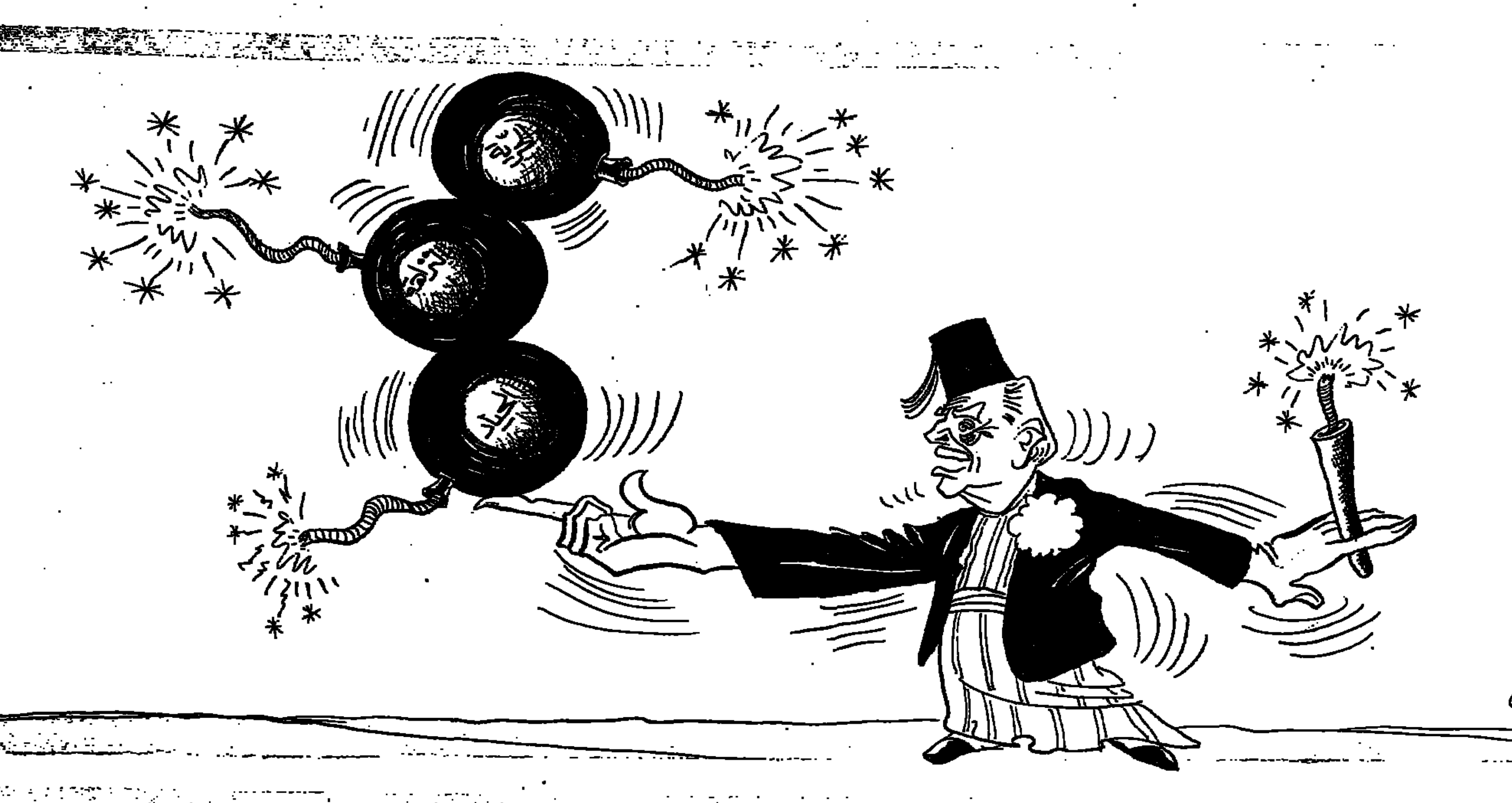












عيد الفصح لدى الطوائف الارثوذكسية

فرنجيه يحضر القداس الاحتفالي ويزور رؤساء الطوائف مهنئاً

احتفلت امس الطوائف الارثوذكسية في لبنان بعيد الفصح ، فاقيم قبل الظهر قداس احتفالي في بطريركية الارمن الارثوذكس في انطلياس حضره رئيس الجمهورية يحيط به الوزراء والنواب ورجال السلك الديبلوماسي وكبار الشخصيات المدنية والعسكرية ورجال الدين وممثلو الهيئات الاجتماعية .

وراس الذبيحة الالهية الكاثوليكوس خورين الاول يعاونه لفيف من رجال الاكليروس . وبعد انتهاء القداس قدم الرئيس فرنجيه التهاني الى الكاثوليكوس واعيان الطائفة في كاثوليكوسية الارمن الارثوذكس ، والقى خورين الاول كلمة رحب فيها بالرئيس مشيدا بما يتحلى به « من فضائل انسانية ومزايا روحية عالية » .

ومما قال : « لا سر — في نظرنا — في ازدهار لبنان ونموه السريع وانتشار رسالته في العالم في عهدكم الميمون الا المحبة والوئام اللذين يشدان قلوب بني لبنان كل باخيه ، وطوائفه عائلات روحية متضامنة شان باقة زهور متنوعة ، يفوح منها الاحترام المتبادل والامن المخيم والتضامن الاخوي .

وانه لمن أقدس واجباتنا وغاية غاياتنا الابوية ، أن نحرص كل الحرص على توطيد اسباب هذ المحبة والتضامن الخالص ، وقد عمل هذا الكرسي وسوف يعمل دوما بتضافر جهود بنيه ، على المساهمة في اعلاء شان الوطن واسعاد بنيه » .

وعلى الاثر توجه الرئيس فرنجيه الى مطرانية الروم الارثوذكس في حي السراسقة وقدم التهاني الى رؤساء الطائفة وكان في استقباله المتروبوليت ايليا الصليبي والمطران غفرائيل الصليبي ورجال الدين والشخصيات.

وانتقل الى مطرانية السريان الارثوذكس في المصيطبة وكان في استقباله المطران اثناسيوس افرام ورجال الدين والشخصيات . والقى المطران افرام كلمة رحب فيها بالرئيس مقدرا مشاركته وقال : « اننا والحق يقال نشعر كلنا عائلة واحدة متراصة نعمل معا من اجل تقدم هذا البلد العريق وازدهاره » .

واضاف : « اننا نقدر كل تقدير الجهود التي تبذلونها في ادارة دفة هذا البلد ذلك ان القيادة بالنسبة اليكم ، انما هي رسالة لا مهنة ، وكرامة تزيد بها كرامة هذا الوطن والمواطنين جميعا ، ومن اجل ذلك احببناكم حبا جما . واننا نشعر ونقدر هذه الجهود التي تبذلونها للمحافظة على كيان هذا البلد ووحدته كي يظل بلدا منفتحا مؤمنا بالقيم القيم ، والملجأ الامين للاحرار يجدون تحت ارزه النبيل الكنف الظليل » .

الرئيس في كاثوليكوسية الارمن الارثوذكس في انطلياس والى جانبه الكاثوليكوس خورين الاول .

في متروبولية بيروت للروم الارثوذكس ، الرئيس والمتروبوليت ايليا الصليبي وغسان تويني . (دالاتي ونهرا)

شاحنة تجتاح سيارة وتقتل اربعة

طرابلس — « النهار » :

امس كان ايوب حنا ابو فراعة (٤٥ سنة) يقود سيارة مرسيدس عمومية رقمها ٨٥.٩١ ، ومعه زوجته لودي امين كرم (٢١ سنة) وبطرس يعقوب فضول (٤٩ سنة) وزوجته مرتا طانيوس ابرهيم (٣٩ سنة) وديب سابا (٢٤ سنة) جميعهم من بلدة بزعون — قضاء بشري ، مع عدد من السيارات في طريقهم الى بيروت للاشتراك في تشييع احدى قريباتهم .

ولدى وصول الموكب الى امام شركة الترابة في شكا ، اجتاحت شاحنة عمومية رقمها ٩٢٦٠.٥ يملكها المتعهد جوزف خوري ويقودها علي سواري من يعلبك ، سيارة ايوب حنا فاسفر الحادث عن مقتله وزوجته لودي وبطرس فضول وزوجته مرتا واصابة ديب سابا بجروح خطرة . وفر سائق الشاحنة ، وتولى رجال مخفر شكا التحقيق .

العراق وروسيا

— تتمة المنشور في الصفحة ١ —

والذي طرح في بغداد امس واليوم هو المسودة الروسية فقط .

هذه المعاهدة ، التي اعلنت قبل ساعات من سفر كوسيغين الى بلاده صباح غد ، هي ، في ما يبدو ، شبيهة جدا بالمعاهدة المصرية — السوفياتية ، الا انها اضعف منها بالنسبة الى التحالف العسكري نظرا الى ما يعرف عن المسؤولين العراقيين من عداء لفكرة الاحلاف . وستكون المعاهدة سارية المفعول بعد المصادقة عليها اعتبارا من تبادل وثائق المصادقة التي ستجري في موسكو في وقت قريب .

وياتي اعلان هذه المعاهدة منسجما مع البيان المشترك السوفياتي — العراقي الذي اذيع بعد زيارة صدام حسين الى موسكو . اذ جاء فيه بان الطرفين سيعملان على تطوير العلاقات بينهما ورفعها الى « صيغة تعاهدية » .

واهمية المعاهدة كبيرة من الناحية الاستراتيجية وحيوية بالنسبة الى الطرفين . وهذا ما دفع كوسيغين الى ان ياتي الى العراق بالذات خلال اعياد اليوبيل الفضي لتاسيس حزب البعث ، بينما لم يذهب ، ولم يتوقف في دمشق التي تحتفل بالمناسبة نفسها .

شمعون لامين الجميل

— تتمة المنشور في الصفحة ١ —

اساس بياتها وانها مطمئنة الى الانتصار . (التفاصيل ص ٢) .

وفي المساء أعلن السيد طانيوس سابا في مؤتمر صحافي عقده في منزله في عاليه ، تشكيل لائحته ، وهي مؤلفة منه ومن الدكتور بشير العريضي ، الدكتور جوزف مبارك ، السيد محمود صعب ، السيد خليل خيرالله . .

واطلق على اللائحة اسم « لائحة لبنان الجديد » . وجاء في البيان الذي صدر في أعقاب اتفاق الخمسة « ان اللائحة تشكلت رغبة في ازالة السدود والحواجز التي طالما فرضت واحتكرت ترشيحات المتصدين لحمل رسالة التمثيل الشعبي » .

ووعد البيان بان يكون المرشحون « عند حسن ظن المواطنين وفي مستوى اماتيهم ومطالبهم » .

اجتماع ملبد بالغيوم

ورفض الرئيس شمعون التعليق على اعلان اللائحة الثالثة في عاليه وقال انه سيعطي رايه اليوم لدى اجتماعه بالشيخ بيار الجميل .

ورفض شمعون ايضا أمام الوفود التي أمت السعديات معربة عن استيائها من تشكيل لائحة ثالثة اتخاذ اي خطوة تحت تاثير الانفعال . لكن بدا واضحا ان الرئيس السابق واجه ضغوطا شديدة في الايام الاخيرة ، خصوصا بعد ظهر أمس ، تطالبه بفك الارتباط مع الكتائب .

ويمكن القول ان اجتماع اليوم سيكون ملبدا بالغيوم ولا يمكن التكهن بنتائجه قبل معرفة راي الكتائب وحلولها المقترحة للعقد الماثلة .

ورشح ان هناك احتمالا قويا بان ينتهي الاجتماع المشترك من دون نتائج ايجابية اذا لم يتوصل الفريقان الى قاسم مشترك .

ومن جهة اخرى طالبت امس بعض الوفود الرئيس شمعون بترشيح نجله دوري في بعبدا مكان المرشح الكتائبي السيد عبدو صعب .

النصر لا القصر

جاءنا من الشيخ امين الجميل ان التصريح المنشور له في بعض الصحف ومنها « النهار » جاء مغلوطا اذ وردت فيه لفظة القصر بدل النصر في قوله « ان النصر سيكون حليفنا » .

«المؤسسة النحقق من الانتشار»
OJD
طبع من عدد « النهار » الذي صدر يوم الاحد ٩ نيسان ١٩٧٢ ٦٤.٨٥ نسخة .

المتفجرات

— تتمة المنشور في الصفحة ١ —

وليل السبت — الاحد ايضا تعرض الزميل فؤاد مطر لمحاولة اغتيال . فقد اتصل مجهولون ليلا بمنزله هاتفيا يسالون عنه من دون أن يكشفوا هوياتهم . وفي الثانية بعد منتصف الليل انفجرت قنبلة في سيارته الواقفة قرب منزله فمزقتها . (راجع ص ٤) .

ولوحظ ان الاذاعة والتلفزيون تجاهلا في نشراتهما الاخبارية أمس خبر نسف سيارة فؤاد مطر كذلك لوحظ ان أيا من نقابتي الصحافة والمحررين لم تتحرك حيال الحادث .





النهار — تصدر عن النهار ش.م.ل — مؤسسها ١٩٣٣ جبران تويني — المدير المسؤول: غسان تويني — رئيسا التحرير: لويس الحاج و ميشال أبو جوده — مدير التحرير: فرنسوا عقل — دار التعاونية الصحفية — الطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل